



## Istituto Superiore "A. Sobrero"



ISTITUTO TECNICO AD INDIRIZZO TECNOLOGICO – LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE – LICEO  
SCIENTIFICO SPORTIVO

Via Candiani D'Olivola, 19 – Casale M.to (AL) - tel. 0142/454543 – fax 0142/451850

<https://www.sobrero.edu.it> - E-mail: [altf080003@istruzione.it](mailto:altf080003@istruzione.it)

codice Ministeriale: ALTF080003 – C.F. 91032760067

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE ESAME STATO 2023/2024

**INDIRIZZO DI STUDIO:**

**LICEO SCIENTIFICO  
SPORTIVO**

**CLASSE: 5<sup>^</sup>BS**

## COMMISSIONE D'ESAME

(nella colonna *DOCENTE* inserire *ESTERNO* per le discipline che hanno docente esterno)

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>
<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>	<b>PALLADINO MICHELA</b>
<b>MATEMATICA</b>	<b>ESTERNO</b>
<b>INGLESE (Lingua e Cultura Straniera)</b>	<b>ESTERNO</b>
<b>FISICA</b>	<b>TRISOGLIO MATTEO</b>
<b>SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE</b>	<b>GUASCHINO SUSANNA</b>
<b>STORIA E FILOSOFIA</b>	<b>ESTERNO</b>

## **1 – DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE**

### **1.1 Breve descrizione del contesto**

L'Istituto Sobrero ha un bacino di utenza molto ampio, che comprende Valenza e Alessandria, le colline del Monferrato, da San Salvatore a Vignale a Moncalvo, fino alla Valle Cerrina, con comuni della provincia di Asti e di Torino, e vede un afflusso significativo e costante nel tempo di allievi provenienti dalla provincia di Pavia, in particolare dai comuni della Lomellina e dai comuni limitrofi della provincia di Vercelli. Il numero di studenti pendolari è dunque altissimo. Sia all'interno dei Licei che dell'Istituto tecnico il background familiare risulta medio alto dal punto di vista economico e culturale. Sono rappresentate e ben integrate nell'ambiente scolastico e nelle attività didattiche le più svariate nazionalità di provenienza, praticamente di ogni continente.

### **1.2 Presentazione Istituto**

L'I.S. Sobrero in origine era una Scuola di Avviamento Industriale ("Contardo Ferrini"), nata nel 1945.

Nel 1958 si è trasformata in Istituto Tecnico Industriale per periti metalmeccanici; nel 1963 è stata inserita la sperimentazione per periti chimici, nel 1965 quella per periti elettronici.

Nel 1970 si è trasformata in istituto statale, come sezione distaccata dell'ITIS "Volta" di Alessandria; nel 1974 è diventata indipendente ed ha acquistato l'attuale nome di "Ascanio Sobrero".

Nel 1985 è stata introdotta la specializzazione di Informatica.

Con la riforma della scuola secondaria, a partire dal 2010 l'ITIS si è trasformato in Istituto Tecnico ad indirizzo Tecnologico, conservando i quattro tradizionali indirizzi.

Nel 1994 è nato il corso di Liceo scientifico-tecnologico che nel 2010 si è trasformato in Liceo Scientifico Opzione delle Scienze Applicate (OSA), con una sezione di Liceo OSA ad orientamento sportivo.

Nell'a. s. 2014-2015 è nato il corso di Liceo Scientifico Sportivo.

A partire dall'a. s. 2017/18 sono stati attivati:

il corso di Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate Internazionale, attuato grazie alla normativa relativa all'autonomia scolastica (DPR 275 del 1999) ed alle risorse di organico potenziato a disposizione, la quinta specializzazione dell'Istituto Tecnico ad indirizzo tecnologico: Trasporti e Logistica (*corso approvato con D. G. R. n. 49-4523 del 29. 12. 2016*)

Nel periodo dall'a. s. 2018/19 – 2022/23 è stato attivo il corso di Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate Quadriennale (sviluppato in base al Decreto Dipartimentale del 18/10/2017 protocollo n. 820).

È stato autorizzato dal Miur e dall'Ordine Nazionale dei Medici Chirurghi e Odontoiatri, a partire dall'anno scolastico 2022/2023, il percorso nazionale di "Biologia con curvatura biomedica".

A partire dall'a.s. 23/24 è stato attivato l'indirizzo Meccanica ed Energia – Articolazione Energia.

## **2 - INFORMAZIONI SUL CURRICOLO**

### **2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo**

Gli studenti del liceo scientifico sportivo, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

- utilizzare gli strumenti e le metodologie dell'informatica nell'analisi dei dati, nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- applicare consapevolmente concetti, principi e teorie in ambito anatomico, scientifico e giuridico - sportivo padroneggiando i vari linguaggi;
- utilizzare tecnologie e strumenti anche innovativi, applicabili alle attività motorie ed alle discipline sportive;
- dimostrare consapevolezza della propria corporeità intesa come conoscenza, padronanza e rispetto del proprio corpo;
- dimostrare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo cogliendo le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche svolte nei diversi ambienti;
- dimostrare un consapevole e corretto rapporto con i diversi tipi di ambiente nel rispetto dei principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa che a scuola o all'aria aperta;
- applicare le strategie tecnico-tattiche dei giochi sportivi e affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e vero fair play.

## 2.2 Quadro orario settimanale

Materie	Ore settimanali				
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Filosofia	-	-	2	2	2
Storia	-	-	2	2	2
Lingua e cultura straniera - Inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Matematica	4	4	4	4	4
Informatica	2	2	-	-	-
Scienze naturali (Biologia, Chimica e Scienze della terra)	3	3	3	3	3
Diritto ed Economia	-	-	3	3	3
Fisica	2	2	3	3	3
Discipline sportive	3	3	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	3	3	3
Religione / attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

## 3 - DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

### 3.1 Composizione consiglio di classe e continuità docenti

MATERIA	TERZA	QUARTA	QUINTA
DIRITTO ED ECONOMIA	PONTI ALBERTO	PONTI ALBERTO	PONTI ALBERTO

DISCIPLINE SPORTIVE	GUASCHINO SUSANNA	GUASCHINO SUSANNA	GUASCHINO SUSANNA
FILOSOFIA	CROCCO SIMONA	CUZZILLA ANTONIA	DI MAIO EMANUELE
FISICA	TRISOGLIO MATTEO	TRISOGLIO MATTEO	TRISOGLIO MATTEO
LINGUA INGLESE	ROBIOLA VALENTINA	PIZZOCARO GIULIA	PIZZOCARO GIULIA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	VIGNOLO FABRIZIA	PALLADINO MICHELA	PALLADINO MICHELA
MATEMATICA	FORNERO SAMANTHA	FORNERO SAMANTHA	FORNERO SAMANTHA
RELIGIONE	CICINELLI MARINA	CICINELLI MARINA	CICINELLI MARINA
SCIENZE MOTORIE E DISCIPLINE SPORTIVE	GUASCHINO SUSANNA	GUASCHINO SUSANNA	GUASCHINO SUSANNA
SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE TERRA)	FUSANO ISABELLA/SALETTA ALICE	FUSANO ISABELLA	SALETTA ALICE
STORIA	CROCCO SIMONA	CUZZILLA ANTONIA	DI MAIO EMANUELE

### 3.2 Composizione e storia classe

STUDENTI	Inizio anno			Fine anno			
	Da classe precedente	Ripetenti/nuovi ingressi	TOTALE	Promossi		Non promossi	Ritirati/Uscite
				Giugno	Settembre		
3°	23	1	24	22	1	/	1
4°	23	/	23	19	4	/	/
5°	23	1	24				/

### 3.3 RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE DELLA CLASSE III (esclusi non promossi e ritirati)

MATERIA	N° STUDENTI Con voto		
	Fra 8 e 10	7	6
ITALIANO	7	11	5
STORIA	15	4	4
INGLESE	6	7	10
DIRITTO ED ECONOMIA	11	11	1
MATEMATICA	10	2	11
SCIENZE NATURALI	8	7	8
FILOSOFIA	16	6	1
FISICA	6	5	12
SCIENZE MOTORIE	12	4	7
RELIGIONE	17	0	0
DISCIPLINE SPORTIVE	20	3	0
EDUCAZIONE CIVICA	16	6	1
COMPORAMENTO	23	0	0
NAIRC	6		

### 3.4 RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE DELLA CLASSE IV (esclusi non promossi e ritirati)

MATERIA	N° STUDENTI Con voto		
	Fra 8 e 10	7	6
ITALIANO	7	11	5
STORIA	15	4	4
INGLESE	6	7	10
DIRITTO ED ECONOMIA	11	11	1
MATEMATICA	10	2	11
SCIENZE NATURALI	8	7	8
FILOSOFIA	16	6	1
FISICA	6	5	12
SCIENZE MOTORIE	12	4	7
RELIGIONE	17	0	0
DISCIPLINE SPORTIVE	20	3	0
EDUCAZIONE CIVICA	16	6	1
COMPORAMENTO	23	0	0
NAIRC	6		

## 4 - INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

L'Istituto favorisce attività di integrazione sia per gli alunni stranieri tramite protocolli di Intesa, test delle competenze, corsi di alfabetizzazione, collaborazioni con esperti del C.P.I.A, sia la personalizzazione dei percorsi educativi per ogni alunno con bisogni educativi speciali, compreso il momento valutativo, (secondo quanto previsto dalla L. 104/92, dalla Lgs. 170/2010, dalla Direttiva Min. del 27/12/2012 e Circ. Min. n. 8 del 06/03/2013). È stata individuata la figura di un docente referente per l'inclusione. L'individualizzazione del percorso formativo viene effettuata sempre in condivisione con le famiglie e conformemente alle procedure regionali definite da ASL/USR.

Aspetto peculiare caratterizzante l'operato della scuola è il costante monitoraggio in itinere delle situazioni BES con coinvolgimento delle famiglie nel percorso formativo.

Fattive sono le collaborazioni che la nostra Scuola attua con gli Enti Locali (Province, Comuni, A.S.L.) e le Associazioni di volontariato. In presenza di finanziamenti l'Istituto organizza dedicati Sportelli di Ascolto e attività di potenziamento didattico (Educatori / Assistenti alla comunicazione).

La scuola utilizza risorse per garantire agli allievi in difficoltà sostegno e recupero; applica almeno tre azioni per il miglioramento dell'inclusione (formazione docenti, creazione gruppi di lavoro, trattazione di argomenti inerenti all'accettazione delle diversità in progetti di Educazione Civica).

## 5 - INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

### 5.1 Metodologie e strategie didattiche

Le metodologie e le strategie didattiche utilizzate dai docenti del consiglio di classe per migliorare l'ambiente di apprendimento e favorire l'acquisizione e lo sviluppo di conoscenze e abilità in modo coinvolgente e significativo sono specificate nel dettaglio dell'allegato A – Relazioni delle singole discipline.

### 5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

#### **Titolo del modulo: Energia Nucleare**

Docenti coinvolti: Trisoglio Matteo e Pizzocarò Giulia

Tempi di attuazione: II quadrimestre

Modalità di verifica: prova semi-strutturata

### 5.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO): attività nel triennio

#### **I contenuti del progetto d'Istituto**

Per garantire l'unitarietà dei PCTO rispetto alla attuazione a cura dei singoli Consigli di Classe, il piano di lavoro dell'Istituto viene redatto tenendo conto delle linee di indirizzo formulate in sede dipartimentale.

L'alternanza è programmata in una prospettiva pluriennale e può prevedere una pluralità di tipologie di integrazione con il mondo del lavoro (incontro con esperti, visite aziendali, ricerca sul campo, simulazione di impresa, project work in e con l'impresa, tirocini, progetti di imprenditorialità, ecc.) in contesti organizzativi diversi.

La preparazione degli studenti in materia di sicurezza e salute (D.Lgs. 81/08) è parte integrante dei PCTO. L'inserimento degli studenti nei contesti operativi può essere organizzato nell'ambito dell'orario annuale dei piani di studio oppure nei periodi di sospensione delle attività didattiche. È importante che l'esperienza si fondi su un sistema di orientamento e preveda un approccio propedeutico all'inserimento in un contesto lavorativo sviluppando 'soft skills', competenze trasversali più richieste nel mondo del lavoro.

Il periodo in contesti lavorativi nella struttura prescelta è opportuno che sia preceduto da un periodo di preparazione in aula e si conclude con la valutazione congiunta dell'attività svolta dallo studente da parte del tutor interno e dal tutor esterno.

#### **Modalità di verifica congiunta con l'ente esterno**

Tutte le attività dei PCTO del triennio sono state valutate dai tutor esterni o interni, mediante specifiche griglie di valutazione che ripercorrono gli indicatori delle competenze elencate. Come da delibera del collegio docenti, il consiglio di classe ha stabilito che tali attività prevedano una verifica ed una valutazione nell'ambito delle discipline coinvolte. Tali valutazioni, recepite dal Consiglio di Classe, hanno inoltre contribuito alla formulazione di un giudizio complessivo valido ai fini dell'attribuzione del credito scolastico annuale.

I principali progetti seguiti dalla classe durante il PERCORSO di PCTO TRIENNALE sono i seguenti:

### CLASSE III

<b>Anno scolastico 2021/2022 – Classe Terza</b>
<b>ATTIVITA' SVOLTE DALLA CLASSE</b>
<p><b>Modalità mista</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CORSO SICUREZZA (8h)</li> <li>▪ CORSO PRIMO SOCCORSO (4h)</li> <li>▪ CORSO ISTRUTTORE DI FITNESS PRIMO LIVELLO (MSP) (10h)</li> <li>▪ EDUCAZIONE ALLA SALUTE DOTT.SSA FERRANDI DELFINA (3h)</li> <li>▪ CONFERENZA PROF. TIBAUDI "Le Motivazioni del preparatore atletico" (2h)</li> </ul> <p><b>Attività Opzionali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ PATENTINO ARBITRO DI CALCIO (FIGC) (40h)</li> <li>▪ DIGITAL MATH TRAINING (60h)</li> <li>▪ PATENTINO ARBITRO DI PALLAVOLO (FIPAV) (30h)</li> <li>▪ BREVETTO ASSISTENTE BAGNANTI (FIN) (45h)</li> </ul>

### CLASSE IV

<b>Anno scolastico 2022/2023 – Classe Quarta</b>
<b>ATTIVITA' SVOLTE DALLA CLASSE</b>
<p><b>Modalità Mista</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CORSO ISTRUTTORE DI FITNESS PRIMO LIVELLO (MSP) (10h)</li> <li>- CONCLUSIONE DEL PERCORSO DI PRIMO SOCCORSO – PARTE PRATICA E TEST (2h)</li> <li>- CONFERENZA: "RIVOLUZIONI MOLECOLARI: "racconti di molecole che hanno plasmato la storia" (2h)</li> <li>- CONFERENZE: "Incontri di fisioterapia" (4h)</li> <li>- METODOLOGIE E APPRENDIMENTO tenuto dal PROF. GNANI, esperto esterno (8h)</li> </ul> <p><b>Attività Opzionali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ESPERIENZA PRATICA IN AZIENDA (secondo accordi stipulati per singolo alunno)</li> <li>- CAMP CESENATICO (12h)</li> </ul>

### CLASSE V

<b>Anno scolastico 2023/2024 – Classe Quinta</b>
<b>ATTIVITA' SVOLTE DALLA CLASSE</b>
<p><b>Modalità Mista</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CORSO ISTRUTTORE DI FITNESS PRIMO LIVELLO (MSP) (2h)</li> <li>- SALONE DELLO STUDENTE A TORINO e A MILANO (5h)</li> <li>- CONFERENZE: "Incontri di fisioterapia" (2h)</li> <li>- CONFERENZA: "Le scienze naturali incontrano il Sobrero" (2h)</li> <li>- INCONTRO CON MEDICO NUTRIZIONISTA: il timing della nutrizione con il Dottor Fasano Maurizio (2h)</li> </ul> <p><b>Attività Opzionali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CORSI DELL'UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE (5h)</li> <li>- ESPERIENZA PRATICA IN AZIENDA (secondo accordi stipulati per singolo alunno)</li> <li>- PERCORSO UNIVERSITA' DI TORINO PER L'ORIENTAMENTO: "ORME PER SCEGLIERE" (15h)</li> <li>- PERCORSO UNIVERSITA' DI TORINO PER L'ORIENTAMENTO: "BIOTECXFUTURE" (15h)</li> </ul>



Tutta la classe, tranne due, ha partecipato al **Corso Istruttore Fitness di 1^livello (MSP)**. La figura dell'Istruttore di Fitness prevede una competenza polivalente, che va dal saper insegnare come migliorare la forza muscolare in sala fitness al saper programmare in sala pesi, per le varie esigenze, protocolli di lavoro cardiovascolare, di sviluppo muscolare con le macchine isotoniche e con i piccoli attrezzi, senza tralasciare la mobilizzazione articolare ed il controllo posturale.

Tutto ciò è possibile con un'adeguata formazione ed un'accurata conoscenza dei diversi test di valutazione, in grado di fornire all'istruttore elementi essenziali per la programmazione dell'allenamento. Il corso affronta le basi che si rivelano utili per gli Istruttori e i Tecnici di tutti gli sport, oltre a rappresentare il primo step del percorso a tre fasi che permette di ottenere la qualifica di Personal Trainer.

Le attività della classe V sono dedicate principalmente all'orientamento universitario, al mondo del lavoro e al miglioramento delle soft skills implementate nel corso del triennio.

#### 5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Si rimanda alle singole relazioni finali di ciascuna disciplina raccolte nell'allegato A del presente documento.

### 6 - ATTIVITÀ E PROGETTI

#### 6.1 Attività di recupero e potenziamento

Tutti i docenti hanno effettuato attività di recupero sia durante la pausa didattica, sia in itinere: durante il triennio (terza e quarta) la scuola ha provveduto ad organizzare per gli allievi momenti di recupero e potenziamento sia curricolari che pomeridiani.

Per la classe quinta l'istituto ha programmato corsi di approfondimento per le seguenti discipline: Matematica, Storia e filosofia, Italiano e Inglese per un totale di 20 h; oltre alle normali attività di recupero in itinere attuati dai singoli docenti nella settimana di pausa didattica.

#### 6.2 Attività e progetti attinenti a "Educazione Civica"

ANNO SCOLASTICO 2021/2022	
I - II QUADRIMESTRE	
<b>Titolo modulo</b>	<b>LA CONQUISTA DEI DIRITTI DELLE DONNE NELLA SOCIETÀ E NEL LAVORO</b>
<b>Tempi di svolgimento</b>	33h
<b>Discipline coinvolte e suddivisione del lavoro fra le diverse discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Italiano 4h</li> <li>● Storia 4h</li> <li>● Diritto 4h</li> <li>● Religione 8h</li> <li>● Inglese 3h</li> <li>● Scienze motorie 3h</li> <li>● Verifica 7h</li> </ul>
<b>Materiale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Letture, articoli, documenti.</li> <li>● Video brevi</li> <li>● Codici e/ Costituzione</li> <li>● Slides</li> <li>● Mappe concettuali</li> </ul>

<b>ANNO SCOLASTICO 2022/2023</b>	
<b>I QUADRIMESTRE</b>	
<b>Titolo modulo</b>	<b>DIPENDENZE</b>
<b>Tempi di svolgimento</b>	<b>15h</b>
<b>Discipline coinvolte e suddivisione del lavoro fra le diverse discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diritto 2h</li> <li>• Matematica 2h</li> <li>• Italiano 2h</li> <li>• Religione 2h</li> <li>• Scienze motorie 2h</li> <li>• Verifica 5h</li> </ul>
<b>Materiale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture, articoli, documenti.</li> <li>• Video brevi</li> <li>• Codici e/ Costituzione</li> <li>• Slides</li> <li>• Mappe concettuali</li> </ul>

<b>II QUADRIMESTRE</b>	
<b>Titolo modulo</b>	<b>LA SANITA' A LIVELLO MONDIALE</b>
<b>Tempi di svolgimento</b>	<b>18h</b>
<b>Discipline coinvolte e suddivisione del lavoro fra le diverse discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano 2h</li> <li>• Diritto 3h</li> <li>• Inglese 2h</li> <li>• Scienze naturali 4h</li> <li>• Religione 2h</li> <li>• Verifica 5h</li> </ul>
<b>Materiale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture, articoli, documenti.</li> <li>• Video brevi</li> <li>• Codici e/ Costituzione</li> <li>• Slides</li> <li>• Mappe concettuali</li> </ul>

<b>ANNO SCOLASTICO 2023/24</b>	
<b>I QUADRIMESTRE</b>	
<b>Titolo modulo</b>	<b>VOLONTARIATO E CITTADINANZA ATTIVA</b>
<b>Tempi di svolgimento</b>	<b>10h</b>
<b>Discipline coinvolte e suddivisione del lavoro fra le diverse discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienze naturali 2h</li> <li>• Religione 2h</li> <li>• Diritto ed Economia 2h</li> <li>• Conferenza Avis 1h</li> <li>• Verifica 3h</li> </ul>
<b>Materiale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Letture, articoli, documenti.</li> <li>• Video brevi</li> <li>• Codici e/ Costituzione</li> <li>• Slides</li> <li>• Mappe concettuali</li> </ul>
<b>II QUADRIMESTRE</b>	
<b>Titolo modulo</b>	<b>IL GIORNO DELLA MEMORIA E DEL RICORDO</b>

<b>Tempi di svolgimento</b>	<b>23h</b>
<b>Discipline coinvolte e suddivisione del lavoro fra le diverse discipline</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Storia 3h</li> <li>● Filosofia 2h</li> <li>● Italiano 3h</li> <li>● Lingua e Cultura Inglese 2h</li> <li>● Religione 3h</li> <li>● Scienze motorie 3h</li> <li>● Matematica 2h</li> <li>● Verifica 5h</li> </ul>
<b>Materiale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Letture, articoli, documenti.</li> <li>● Video brevi</li> <li>● Codici e/ Costituzione</li> <li>● Slides</li> <li>● Mappe concettuali</li> </ul>

### 6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

#### CLASSE QUINTA

- Progetto AttivaMente;
- Educazione alla salute: sensibilizzazione sulla donazione di sangue e di midollo osseo; incontro con la coordinatrice regionale delle donazioni e dei prelievi di organi e tessuti; approfondimento "L'uomo e lo sport nel Novecento";
- Progetto Lingue e certificazioni linguistiche;
- Progetto Extensive reading;
- Corsi finalizzati alle certificazioni ICDL;
- Orientamento formativo Politecnico di Torino e corso di preparazione test Area Sanitaria;
- Giochi della Matematica;
- Simulazione del processo penale (Ordine Avvocati di Vercelli);
- Orientamento in ingresso e Open-day per alunni della scuola secondaria di secondo grado;
- Conferenza con Protezione Civile e Polizia Locale;
- Partecipazione alla redazione d'Istituto.

### 6.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in PCTO)

- Beach Volley (facoltativo)
- Giornata Bianca (facoltativo)
- Visita al Derthona Basket e alla sua struttura.

### 6.5 Attività specifiche di orientamento

- ATTIVITA' SVOLTE DA TUTTA LA CLASSE IN ORARIO CURRICULARE

Presentazione della piattaforma CISIA: presentazione corsi, test d'ingresso e calendario delle prove;

Incontri di sensibilizzazione alle donazioni gestito dai volontari AVIS e ADMO;

Premio Minazzi - ambiente e salvaguardia;

Webinair Destination Work "all you need is work" organizzato dalla Fondazione Gi Group Holding;

Incontro con la protezione civile;

Il rischio idrogeologico e linee guida di sicurezza;

Progetto "incontro con fisioterapista": Bendaggi;

Conferenza "le Scienze Naturali incontrano i Soprero";

AssoOrienta: webinair "Carriere in Divisa";

Incontro di presentazione dell'ITS di Torino;

Lezione in preparazione all'acquisizione del brevetto di istruttore fitness primo livello MSP prof. Simonetti;

Conferenza del Dott. Marellò nell'ambito del progetto "Lo sport in prima pagina";

Incontro con l'Università degli Studi di Torino, sede Città Studi Biella, presentazione dei corsi;  
Conferenza: "il processo penale";  
Incontro formativo "L'unione Europea";  
Progetto PERES, "il futuro è provarci", conferenza di Oscar Farinetti;  
Incontro con Fabio Capello- "il sergente di ferro";  
Attività con gli esperti di Sviluppo Lavoro Italia (ex Anpal Servizi) e del Centro per l'impiego di Casale M.to: "Il colloquio di lavoro" e "Creare un Curriculum Vitae";

- ATTIVITA' EXTRACURRICULARI SVOLTE DALLA CLASSE

Piattaforma SKILLA: comprensione ed empatia;  
Stesura del Capolavoro.

- ATTIVITA' EXTRACURRICULARI SVOLTE

Salone dello studente: Università di Torino e Milano;  
Centro orientamento Università di PAVIA - sessione di approfondimento;  
Corsi di preparazione ai test universitari: politecnico e facoltà dell'area sanitaria;  
SobrerOrienta: ti aiuto a scegliere.

- ALTRE ATTIVITA' EXTRACURRICULARI PROPOSTE

Presentazione della guida #Failasceltagiusta - Camera di commercio di Alessandria-Asti;  
Università Piemonte Orientale: pillole di chimica (sede di Vercelli);  
Dipartimento di Biotecnologie Molecolari e Scienze per la Salute dell'Università di Torino;  
Percorsi di orientamento proposti dalla piattaforma Orient@mente.

## 6.6 Percorsi interdisciplinari

**Sono stati trattati i seguenti nuclei tematici interdisciplinari:**

### ETICA e LEGALITA'

**Scienze motorie:** Nascita del CIO e la WADA, Sport Inclusivo

**Italiano:** Pirandello, Verga

**Storia:** le riforme sociali durante l'età giolittiana, la trasformazione dello Stato italiano durante il fascismo, la formazione dello Stato nazista in Germania;

**Fisica:** ricerca scientifica a scopo militare;

**Filosofia:** le vie di liberazione dal dolore in Schopenhauer, lo stadio etico e religioso in Kierkegaard, la morte di Dio e la trasvalutazione dei valori in Nietzsche, le origini del totalitarismo secondo H. Arendt.

**Inglese:** The Victorian Age. Workers, slums, workhouses. Dickens.

**Educazione civica:** Etica del progresso (Oppenheimer – Alfred Nobel – Einstein – Don Milani)

### ECONOMIA e SOCIETA'

**Filosofia:** struttura, sovrastruttura e lotta di classe in Marx, la sociologia di Comte, società aperte e chiuse in Bergson e Popper.

**Storia:** la Belle Époque, il primo dopoguerra in Europa, comunismo di guerra, NEP e piani quinquennali in Russia, la crisi del '29 e il New Deal, il Piano Marshall.

**Inglese:** The Victorian Age, The Modern Age.

**Italiano:** Riferimenti a Zola, Verga, Scapigliati, Svevo, Pirandello;

**Scienze motorie:** bandiera olimpica, CIO, Olimpiadi dell'epoca moderna (da Atene in avanti), Nascita associazioni sportive, dilettantismo di stato, Sport e Dittature, La tregua di Natale, Sport e Guerra Fredda.

**Fisica:** lo sviluppo dell'energia elettrica.

**Ed. Civica:** Agenda 2030.

### LO SPORT COME AUTODETERMINAZIONE

**Storia:** propaganda e associazioni durante il fascismo in Italia;

**Discipline Sportive:** le Olimpiadi di De Coubertin 1896, lo sport nella propaganda (collegabile con il fascismo italiano) / Gino Bartali, "Giusto tra le Nazioni", l'importanza dello sport nell'Italia del secondo dopoguerra / La questione razziale negli Stati Uniti e le Olimpiadi in Messico 1968;  
**Filosofia:** la volontà di vita in Schopenhauer, il superuomo e la volontà di potenza in Nietzsche, lo slancio vitale in Bergson, la sublimazione della libido in Freud;  
**Italiano:** Riferimenti a Italo Svevo, Umberto Saba;  
**Fisica:** la lettera di Einstein a Roosevelt;  
**Inglese:** Orwell – 1984;  
**Educazione civica:** John Nash (teoria dei giochi) – medaglia Fields.

### L'UOMO E LO SVILUPPO SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

**Matematica/fisica:** derivate ed integrali rispetto al tempo, funzioni;  
**Italiano:** Riferimenti al Decadentismo, Pirandello, Svevo, Futurismo  
**Storia:** i progressi tecnologici della Belle Époque, la trasformazione delle tecnologie belliche tra 1° e 2° guerra mondiale.  
**Fisica:** corrente alternata, elettrostimolatore;  
**Scienze motorie:** sviluppo di materiali e tecnologie; Doping;  
**Inglese:** Frankenstein – Dr Jekyll and Mr. Hyde;  
**Filosofia:** positivismo e spiritualismo a confronto, la visione della scienza in Comte e Bergson, il principio di falsificabilità in Popper.  
**Educazione civica:** I raggi X – Marie Curie e Irène Curie – Pandemia. Crittografia.

### GLI ORRORI DEL NOVECENTO

**Storia:** Antisemitismo e nazionalismo nel '900, la Russia comunista, la Germania nazista, l'Italia fascista, Hiroshima e Nagasaki;  
**Filosofia:** i rischi totalitari del pensiero di Marx, antisemitismo ed elitarismo in Nietzsche, il controllo della società in Comte, la banalità del male e le origini del totalitarismo in H. Arendt.  
**Inglese:** Britain and World Wars; Orwell, 1984.  
**Discipline sportive:** Sport e Antisemitismo in Germania e Italia; Le Olimpiadi di Berlino del '36 (Nazismo);  
**Italiano:** Primo Levi, G. Ungaretti; Montale.  
**Fisica:** L'atomo: fissione e fusione.  
**Educazione Civica:** Il Giorno della Memoria e del Ricordo. L'ebraismo nel mondo, Alan Turing e la crittografia. Gino Strada.

### IL TEMPO

**Italiano:** Ungaretti, Pirandello, Montale, Svevo;  
**Matematica:** derivate ed integrali rispetto al tempo, Teorema di Lagrange – Tutor stradale;  
**Discipline Sportive:** tempistiche nella metodologia dell'allenamento sportivo e dell'apprendimento motorio;  
**Inglese:** Virginia Woolf (Mrs. Dalloway), Beckett (Waiting for Godot) and Oscar Wilde (The Picture of Dorian Gray);  
**Fisica:** Einstein: una nuova concezione del tempo;  
**Filosofia:** l'inconscio in Freud, la concezione del tempo in Bergson;  
**Storia:** guerra lampo e guerra di posizione a confronto durante le due guerre mondiali;  
**Educazione Civica:** il Giorno della Memoria e del Ricordo.

### IL RAPPORTO UOMO-NATURA

**Matematica:** la perfezione della natura: funzioni simmetriche, relazione tra funzione, derivata e integrale: proprietà funzioni simmetriche.  
**Fisica:** lo spettro elettromagnetico (raggi x in medicina), la luce;  
**Scienze motorie:** le attività en plein air, Classificazione degli sport; Alimentazione e timing della nutrizione sportiva.  
**Filosofia:** l'universalità del dolore in Schopenhauer, apollineo e dionisiaco in Nietzsche, la sessualità in Freud, l'evoluzione creatrice in Bergson;  
**Storia:** i progressi tecnologici e medici della Belle Époque;  
**Italiano:** Simbolisti, Scapigliati D'Annunzio, Pascoli, Montale  
**Inglese:** The Romantic Age (themes).  
**Educazione Civica:** Agenda 2030.

## **LE DIPENDENZE**

**Italiano:** Scapigliatura, Decadentismo, simbolismo, Italo Svevo.

**Inglese:** Oscar Wilde (The Picture of Dorian Gray); Beckett (Waiting for Godot); Coleridge (The Rime of the Ancient Mariner).

**Filosofia:** la teoria del piacere in Schopenhauer, lo stadio estetico in Kierkegaard, il nichilismo in Nietzsche.

**Storia:** anni ruggenti e proibizionismo in America, la febbre degli investimenti prima del crollo di Wall Street;

**Fisica:** legge di decadimento;

**Scienze Motorie:** tabacco e alcool, gap, droghe.

**Matematica:** calcolo combinatorio e probabilità (definizione classica di probabilità e statistica, teorema delle prove ripetute e teorema di Bayes);

**Educazione civica:** Gioco D'Azzardo.

## **LE PARI OPPORTUNITA'**

**Inglese:** Virginia Woolf, Mrs Dalloway – M. Shelley Frankenstein

**Fisica:** Radioattività (Marie Curie – Irène Curie)

**Discipline sportive:** le donne nel fascismo, Ondina Valla (olimpiadi del '36), maratona di Boston 1967 (Kathrine Switzer), Olimpiadi Atlanta 1996 (prima donna Islamica), Olimpiadi di Londra del 2012, Uguaglianza tra sport.

**Filosofia:** l'asimmetria tra classi sociali in Marx, la libertà del Superuomo in Nietzsche, il progresso sociale in Comte.

**Storia:** il lavoro femminile durante la Prima guerra mondiale;

**Italiano:** Grazia Deledda, Sibilla Aleramo.

**Educazione Civica:** STEM – una vittoria tutta rosa. Alfred Nobel. I diritti delle Donne.

## **7 - Valutazione degli apprendimenti**

### **7.1 Criteri di valutazione per tutte le discipline**

<b>Valutazione/analitico</b>	<b>Scritto</b>	<b>Orale</b>	<b>Pratico</b>
Non valutabile, esito nullo o quasi nullo, insufficienza molto grave = 1; 2	L'esito della prova è da considerarsi nullo. L'alunno rifiuta di compilare la verifica. Le risposte dimostrano carenze significative nelle conoscenze di base. La verifica è compilata in minima parte, il testo è povero e mal strutturato nella sintassi e nelle idee.	L'alunno rifiuta il colloquio o non esegue alcun esercizio	L'alunno si rifiuta di realizzare una prova o di eseguire il compito assegnato. Mancano le abilità di base.
Insufficienza grave = 3	L'alunno commette errori gravi e non ha padronanza dei termini specifici. Il testo è confuso e non risponde alle indicazioni fornite	Gravissime e diffuse lacune nella conoscenza dei contenuti, esposizione stentata, povertà lessicale	L'alunno fatica nella realizzazione pratica di un progetto o di una parte di esso. Non ha competenza nei lavori di laboratorio
Insufficienza grave = 4	L'alunno ha difficoltà nell'espressione scritta e nella risoluzione di problemi e quesiti. Permangono gravi errori sintattici e morfologici. Le conoscenze sono ancora lacunose.	Si manifestano lacune importanti su contenuti specifici e mancanza di collegamento tra gli argomenti.	L'alunno si adopera nel lavoro tecnico o laboratoriale con difficoltà. È necessario seguirlo per ottenere qualche risultato.

Non ancora sufficiente = 5	La prova è ancora incompleta. Gli errori non sono particolarmente gravi. L'alunno è incerto nel riconoscere, affrontare, formulare e risolvere problemi o calcoli.	L'alunno dimostra una comprensione approssimata dei contenuti o degli argomenti proposti. Compiono difficoltà di orientamento tra i contenuti studiati mnemonicamente, scarsa autonomia, improprietà lessicali diffuse	L'alunno, pur adoperandosi per rispondere alle indicazioni di lavoro, necessita di controllo. Non ha ancora raggiunto piena autonomia nelle attività pratiche.
Sufficiente = 6	L'alunno ha raggiunto gli obiettivi specifici minimi, è in grado di risolvere un quesito, relazionare in forma scritta, descrivere, calcolare le forme in modo semplice ma appropriato.	L'alunno è in grado di rispondere alle richieste proposte dimostrando di aver acquisito i concetti base e raggiungendo le conoscenze minime	L'alunno è in grado di lavorare in autonomia assolvendo a indicazioni semplici. In laboratorio riesce ad eseguire semplici esperimenti o pratiche tecniche.
Buono = 7	L'alunno è in grado di realizzare un elaborato in modo corretto e pertinente. Padroneggia il calcolo e risolve correttamente problemi.	I contenuti consapevolmente assimilati sono esposti con lessico appropriato, ma la rielaborazione personale è molto limitata	L'alunno lavora in modo preciso dimostrando competenza. In laboratorio è in grado di procedere in autonomia alla realizzazione di un esperimento.
Soddisfacente, esauriente, apprezzabile = 8	L'alunno è disinvolto e corretto nella produzione di elaborati secondo diverse modalità di comunicazione. Usa in modo appropriato il linguaggio nelle varie materie. Risolve con sicurezza elaborati logici. Esprime un pensiero critico e personale. L'esposizione morfo-sintattica è corretta e apprezzabile.	L'alunno comunica con linguaggio appropriato e preciso. L'esposizione dei contenuti anche tecnici è più che adeguata. È sicuro e ha capacità di elaborazione personale. Riesce nei collegamenti interdisciplinari.	L'alunno realizza elaborati tecnici precisi. È in grado di assumersi responsabilità portando a termine le consegne senza il controllo del docente. È affidabile nella realizzazione di prove in laboratorio dalle quali ottiene risultati attendibili.
Ottimo = 9 Eccellente = 10	Prova completa, corretta, approfondita e rigorosa. L'alunno risolve compiti, problemi impegnativi con facilità. Dimostra maturità nell'esposizione dei concetti, è sistematico e creativo. Le forme morfosintattiche sono pregevoli.	<b>9:</b> L'alunno esprime con padronanza e dialoga con proprietà e sicurezza. Riesce a esprimere pensieri profondi facendo riferimento a contesti pluridisciplinari. È in grado di riferire con proprietà su tutti gli argomenti proposti. <b>10:</b> l'impostazione del discorso è analitica e rielaborativa, l'esposizione fluida è ricca di collegamenti interdisciplinari e ben articolata	L'alunno è in grado di lavorare in autonomia. Ottiene risultati corretti nelle prove di laboratorio. È tecnicamente preparato. Garantisce comportamenti sicuri adatti alla guida responsabile di un piccolo gruppo. Raggiunge risultati in competizioni sportive interscolastiche

## 7.2 Criteri attribuzione crediti

### CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI: CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

#### **Impegno e partecipazione al dialogo educativo:** (max 4 p.ti)

- P.ti 0 carente
- P.ti 1 sufficiente
- P.ti 2 discreto
- P.ti 3 buono
- P.ti 4 ottimo

#### **Frequenza:** (max 2 p.ti)

- P.ti 0 irregolare (oltre il 10% di assenze)
- P.ti 1 regolare (maggiore del 5% e fino 10% di assenze)
- P.ti 2 assidua (fino al 5% di assenze)

#### **Credito per attività facoltative:** (max 10 p.ti)

#### **Attività facoltative proposte dalla scuola in orario curricolare e/o extra-curricolare**

- P.ti 1 per ogni attività

#### **Attività facoltative in collaborazione con enti esterni:**

- P.ti 1, salvo diversa indicazione, per ogni attività attinente al percorso formativo

*(es. corsi di lingua straniera \*, ICDL\*, attività sportiva\*, Liceo Biomedico\*, certificazioni COMAU\*, attività di volontariato, ore aggiuntive di PCTO rispetto al minimo richiesto, almeno 10 ore in più)*

#### **Profitto dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO):** (max 4 punti)

- P.ti 1 partecipazione e profitto sufficienti
- P.ti 2 partecipazione e profitto discreti
- P.ti 3 partecipazione e profitto buoni
- P.ti 4 partecipazione e profitto ottimi

#### **TOTALE MAX 20 p.ti**

- somma di punteggi parziali **da 1 a 10**: minimo della banda
- somma di punteggi parziali **da 11 a 20**: massimo della banda

**\* Per l'attribuzione del punteggio consultare le apposite tabelle presenti sul sito al seguente link [https://www.sobrero.edu.it/wp-content/uploads/2024/05/CREDITI\\_Criteri-di-attribuzione\\_23-24.pdf](https://www.sobrero.edu.it/wp-content/uploads/2024/05/CREDITI_Criteri-di-attribuzione_23-24.pdf)**



## **8 – INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE**

### **8.1 Schede informative su singole discipline**

Ciascun docente ha redatto la propria relazione finale contenente la programmazione svolta. Tutta la documentazione è raccolta nell'allegato A del presente documento.

### **8.2 Attività in preparazione dell'esame di stato**

Simulazione della prima prova:

- Mercoledì 31 gennaio 2024 (durata 3 ore)
- Martedì 16 aprile 2024 (durata 6 ore)

Simulazione della seconda prova:

- Venerdì 22 marzo 2024 (durata 3 ore)
- Martedì 7 maggio 2024 (durata 6 ore)

Simulazione del colloquio: martedì 4 giugno

### **Allegato A: Relazioni docenti (Schede informative su singole discipline)**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****PALLADINO MICHELA****MATERIA:****LINGUA E LETTERATURA  
ITALIANA****CLASSE:****5BS****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

**Competenze storico-letterarie:** orientamento nella storia delle idee, della cultura, della letteratura

**Competenze Analitiche:** comprensione e analisi dei testi

**Competenze critiche:** confronto, interpretazione e commento di testi in relazione  
Padronanza della lingua italiana

Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire  
l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;

Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;

Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
L'età postunitaria <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il contesto: società e cultura</li> <li>- La Belle époque</li> </ul> La Scapigliatura <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il conflitto tra padri e figli</li> <li>- Emilio Praga: <i>Preludio</i></li> <li>- Iginio Ugo Tarchetti: <i>Fosca</i></li> </ul>	Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo. Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p>Scrittori europei nell'età del Naturalismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gustave Flaubert: <i>Madame Bovary</i></li> <li>- Emile Zola: <i>L'Assomoir</i></li> </ul> <p>Naturalismo e Verismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Principali analogie e differenze</li> <li>- Giovanni Verga</li> <li>- La vita</li> <li>- La svolta verista</li> <li>- Poetica e tecnica narrativa del Verga verista</li> <li>- Le novelle: <i>Vita nei campi, Novelle rusticane</i></li> <li>- <i>Rosso Malpelo</i></li> <li>- <i>La roba</i></li> <li>- <i>Libertà</i></li> <li>- Il Ciclo dei vinti: <i>I Malavoglia, Mastro Don Gesualdo</i></li> </ul> <p>Letteratura al femminile</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Grazia Deledda</li> <li>- Cenni biografici: primo e unico premio Nobel a una donna italiana</li> <li>- <i>Elias Portolu</i></li> <li>- Principali tematiche della narrativa dell'autrice</li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: DECADENTISMO e SIMBOLISMO</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La visione del mondo decadente</li> <li>- La poetica del mondo decadente</li> <li>- Temi e miti della letteratura decadente</li> <li>- Baudelaire e i poeti simbolisti</li> <li>- <i>L'Albatro</i></li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: GABRIELE D'ANNUNZIO</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita come un'opera d'arte</li> <li>- L'estetismo e la sua crisi</li> <li>- <i>Il Piacere</i></li> <li>- <i>Laudi</i></li> <li>- <i>Alcyone: La pioggia nel pineto</i></li> <li>- Il rapporto con Mussolini</li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: GIOVANNI PASCOLI</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita</li> <li>- La visione del mondo</li> <li>- Il nido</li> <li>- <i>Il Fanciullino</i></li> <li>- <i>Mirycae: X Agosto, il lampo, il tuono</i></li> <li>- Canti di Castelvecchio: <i>Il gelsomino notturno</i></li> <li>- Poemetti: <i>Italy</i></li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: IL PRIMO NOVECENTO</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La stagione delle avanguardie</li> <li>- Filippo Tommaso Marinetti</li> <li>- <i>Manifesto del Futurismo</i></li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: GIUSEPPE UNGARETTI</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita</li> <li>- Incontro con l'opera: l'Allegria</li> <li>- Scelta antologica: San Martino del Carso, Veglia, Fratelli, I fiumi</li> <li>- Vita di un uomo</li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: ITALO SVEVO</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita e la cultura di Svevo</li> <li>- Il primo romanzo: <i>Una vita</i></li> <li>- <i>Senilità</i></li> <li>- Incontro con l'opera: <i>La coscienza di Zeno</i></li> <li>- La crisi dell'Io e l'Inetto</li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>
<b>Contenuti: LUIGI PIRANDELLO</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita e la visione del mondo</li> <li>- La poetica: l'arte che scompone il reale</li> <li>- Le novelle</li> <li>- <i>Novelle per un anno: Il treno ha fischiato, Ciula scopre la luna</i></li> <li>- I romanzi</li> <li>- <i>Il fu Mattia Pascal</i></li> <li>- <i>Uno, nessuno, centomila</i></li> <li>- Teatro nel teatro</li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>
<b>Contenuti: UMBERTO SABA</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita</li> <li>- Incontro con l'opera: Il Canzoniere</li> <li>- Interpretazioni critiche: Il Canzoniere come romanzo psicologico</li> <li>- Scelta antologica: A mia moglie, Goal, Amai, Ulisse, La capra, il teatro degli artigianelli</li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: EUGENIO MONTALE</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vita</li> <li>- Incontro con l'opera: <i>I limoni</i></li> <li>- Il correlativo oggettivo</li> <li>- Incontro con l'opera: <i>La bufera e altro</i></li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

<b>Contenuti: LETTERATURA E SPORT</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il ruolo del calcio nella poesia e nella narrativa italiana</li> <li>- Il giornalismo sportivo</li> <li>- Alfonsina Strada: la <i>corridora</i> e le sue cronache</li> </ul>	<p>Applicare le conoscenze e usare il know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi.</p> <p>Usare il pensiero logico, intuitivo e creativo.</p> <p>Saper utilizzare efficacemente metodi, materiali e strumenti.</p>

### 3. Percorsi interdisciplinari che coinvolgono la disciplina

Modulo trasversale "Letteratura e sport".

Contestualizzazione storico letteraria di alcuni autori del Novecento.

### 4. Metodologie

Lezione frontale

Lezione dialogata interattiva

Lavoro individuale

Lavori di gruppo DDI

Almeno tre elaborati scritti e due interrogazioni a quadrimestre.

### 5. Valutazione – criteri e strumenti

Per i criteri di valutazione si fa riferimento alle griglie elaborate e condivise in sede di dipartimento.

### 6. Tipologia delle prove

Almeno due elaborati scritti e due interrogazioni a quadrimestre.

### 7. Materiali didattici

Libro di testo: G. Baldi, S. Giusso M. Razzetti, G. Zaccaria "I classici nostri contemporanei" vol. 5.2 – vol. 6.

Dispense fornite dal docente.

PPT e video condivise su Classroom.

**8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

Educazione civica: La giornata della memoria e del ricordo.

Lettura, commento e analisi di brani scelti dei principali autori italiani che vissero l'Olocausto.

- Primo Levi: *Se questo è un uomo*
- Marco Belpoliti: *Rapporto*
- Umberto Saba: *Il teatro degli artigianelli*

## *RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE*

**DOCENTE:****DI MAIO EMANUELE****MATERIA:****STORIA****CLASSE:****5BS****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

- Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico.
- Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni.
- Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni.
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina.
- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.
- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

In elenco, i capitoli del libro oggetto di spiegazione e approfondimento mentre, nei corrispondenti sotto-elenchi, i paragrafi del capitolo che sono stati invece trascurati.

Ove non esplicitamente indicato, sono stati escluse dalla spiegazione le sezioni extra del libro ("Donne nella Storia", "Le radici dell'Italia/dell'Europa/del mondo attuale", "La storia in prima pagina", "Lavorare con le fonti" etc.).

Al termine di ogni modulo, la lista puntuale delle persone storiche e degli eventi approfonditi nella spiegazione.

<b>Contenuti: MODULO 1</b>	<b>Abilità</b>
LA BELLE ÉPOQUE <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1.1 La Belle Époque               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sullo sviluppo del turismo</li> </ul> </li> <li>• 1.2 Le inquietudini della Belle Époque</li> </ul>	Cogliere la complessità dei rapporti diplomatici, sociali ed economici del periodo, alla luce dei successivi avvenimenti.



<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sui divulgatori del mito della razza ariana</li> <li>• 1.3 La politica in Europa <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle suffragiste inglesi e l'Irlanda</li> </ul> </li> <li>• 1.4 Giappone e Russia dalla modernizzazione alla guerra</li> <li>• 1.5 Gli Stati Uniti tra crescita economica e imperialismo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla rivoluzione messicana e Cuba</li> </ul> </li> </ul>	
<b>PERSONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L. Pasteur</li> <li>• P. e M. Curie</li> <li>• A. Einstein</li> <li>• P. de Coubertin</li> <li>• F. Nietzsche</li> <li>• S. Freud</li> <li>• Guglielmo II</li> <li>• H. Ford</li> <li>• W. Wilson</li> </ul>	<b>EVENTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Triplice Alleanza</li> <li>• Crisi di Fashoda</li> <li>• Guerra russo-giapponese</li> <li>• La "domenica di sangue" in Russia</li> <li>• Triplice Intesa</li> </ul>

<b>Contenuti: MODULO 2</b>	<b>Abilità</b>
<b>L'ETÀ GIOLITTIANA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2.1 Le riforme sociali e lo sviluppo economico <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla politica di bilancio</li> </ul> </li> <li>• 2.2 La grande migrazione: 1900-1915</li> <li>• 2.3 La politica interna tra cattolici e socialisti</li> <li>• 2.4 L'occupazione della Libia e la caduta di Giolitti <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle vicende militari</li> </ul> </li> <li>• Lettura delle interpretazioni: Emilio Gentile e Alberto Aquarone</li> </ul>	Riflettere sugli elementi di novità e di continuità della politica italiana del tempo rispetto a quella passata o attuale.
<b>PERSONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vittorio Emanuele III</li> <li>• G. Giolitti</li> <li>• F. Turati</li> <li>• L. Sturzo</li> <li>• B. Mussolini</li> </ul>	<b>EVENTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giolitti capo del governo</li> <li>• Suffragio universale maschile</li> <li>• Patto Gentiloni</li> <li>• Conquista della Libia</li> <li>• Salandra capo del governo</li> </ul>

<b>Contenuti: MODULO 3</b>	<b>Abilità</b>
----------------------------	----------------

<p>LA PRIMA GUERRA MONDIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.1 La rottura degli equilibri <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sullo svolgimento delle crisi marocchine e delle guerre balcaniche</li> </ul> </li> <li>• 3.2 L'inizio del conflitto e il fallimento della guerra-lampo</li> <li>• 3.3 1915: l'Italia dalla neutralità alla guerra</li> <li>• 3.4 1915-1916: la guerra di posizione <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolto approfondimento sulle tecnologie belliche impiegate</li> <li>- Assenti dettagli sulle proposte di pace del 1916</li> </ul> </li> <li>• 3.5 Il fronte interno e l'economia di guerra</li> <li>• 3.6 1917-1918: verso la fine della guerra</li> <li>• 3.7 I trattati di pace e la Società delle Nazioni</li> </ul>	<p>Cogliere cause ed effetti a lungo termine del conflitto, dal punto di vista diplomatico, ideologico ed economico.</p>
<p>PERSONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guglielmo II</li> <li>• Francesco Ferdinando d'Asburgo</li> <li>• P. L. Hindenburg</li> <li>• B. Mussolini</li> <li>• G. D'Annunzio</li> <li>• Vittorio Emanuele III</li> <li>• W. Wilson</li> </ul>	<p>EVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assassinio dell'arciduca Francesco Ferdinando</li> <li>• Guerra lampo tedesca (invasione del Belgio, battaglia della Marna)</li> <li>• Entrata in guerra dell'Italia</li> <li>• Battaglia di Verdun e della Somme</li> <li>• Guerra sottomarina</li> <li>• Armistizio e pace di Brest-Litovsk</li> <li>• Disfatta di Caporetto</li> <li>• Entrata in guerra degli Stati Uniti</li> <li>• Sfondamento delle difese tedesche (seconda battaglia sulla Marna) e austriache (Vittorio Veneto)</li> <li>• Conferenza di pace di Parigi</li> <li>• Nascita della Società delle Nazioni</li> <li>• Trattati di Versailles, Saint-Germain e Sèvres</li> </ul>

<b>Contenuti: MODULO 4</b>	<b>Abilità</b>
<p>RUSSIA: DALLA RIVOLUZIONE ALLO STALINISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4.1 La rivoluzione di febbraio</li> <li>• 4.2 Dalla rivoluzione di ottobre al comunismo di guerra</li> </ul>	<p>Riflettere su somiglianze e differenze tra la teoria marxista e l'approccio di Lenin e Stalin.</p> <p>Cogliere gli elementi di somiglianza e di differenza tra le varie forme di totalitarismi del '900.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sull'estate del '17</li> <li>• 4.3 La nuova politica economica e la nascita dell'Urss</li> <li>• 4.4 La costruzione dello stato totalitario di Stalin</li> <li>• 4.5 Il terrore staliniano e i gulag             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle vittime delle grandi purghe</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>PERSONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenin</li> <li>• L. Trockij</li> <li>• J. Stalin</li> </ul>	<p><b>EVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rivoluzione di febbraio</li> <li>• Tesi di aprile</li> <li>• Rivoluzione d'ottobre</li> <li>• Armistizio e pace di Brest-Litovsk</li> <li>• Guerra civile russa</li> <li>• Comunismo di guerra</li> <li>• Nep</li> <li>• Nascita dell'Urss</li> <li>• Ascesa di Stalin</li> <li>• Liquidazione dei kulaki</li> <li>• Piani quinquennali</li> <li>• Le grandi purghe</li> <li>• Il sistema dei gulag</li> </ul>

<b>Contenuti: MODULO 5</b>	<b>Abilità</b>
<p>IL PRIMO DOPOGUERRA IN AMERICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5.1 Crisi e ricostruzione economica             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sui presidenti americani del tempo</li> </ul> </li> <li>• 5.3 Gli anni Venti: benessere e nuovi stili di vita             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Approfonditi solo il proibizionismo, il consumismo e l'American way of life</li> </ul> </li> <li>• 5.4 La crisi del '29 e il New Deal             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle conseguenze della crisi in Europa</li> </ul> </li> </ul>	<p>Cogliere le basi dell'assetto economico di allora e le sue conseguenze nel futuro.</p>
<p><b>PERSONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• F. D. Roosevelt</li> </ul>	<p><b>EVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piano Dawes</li> <li>• Proibizionismo</li> <li>• Anni ruggenti</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crollo e crisi di Wall Street</li> <li>• New Deal</li> </ul>
--	---

<b>Contenuti: MODULO 6</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>ITALIA: ASCESA E CONSOLIDAMENTO DEL FASCISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 6.1 Le trasformazioni politiche del dopoguerra</li> <li>• 6.2 La crisi dello Stato liberale <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sull'Albania</li> </ul> </li> <li>• 6.3 L'ascesa del fascismo</li> <li>• 6.4 La costruzione dello Stato fascista <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sui movimenti antifascisti</li> </ul> </li> <li>• 6.5 La politica sociale ed economica <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle corporazioni e la politica monetaria</li> </ul> </li> <li>• 6.6 La politica estera e le leggi razziali</li> </ul>	<p>Riflettere sulla maggiore o minore partecipazione sociale che il fascismo seppe suscitare.</p> <p>Riflettere sugli aspetti di debolezza della società e dello stato italiano del tempo, che lo resero vulnerabile all'ideologia fascista.</p> <p>Cogliere gli elementi di somiglianza e di differenza tra le varie forme di totalitarismi del '900.</p>
<p><b>PERSONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L. Sturzo</li> <li>• P. Togliatti</li> <li>• B. Mussolini</li> <li>• G. D'Annunzio</li> <li>• G. Giolitti</li> <li>• Vittorio Emanuele III</li> <li>• G. Matteotti</li> <li>• F. Turati</li> <li>• P. Badoglio</li> <li>• A. Hitler</li> </ul>	<p><b>EVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fondazione del Partito popolare italiano</li> <li>• Fondazione dei Fasci di combattimento</li> <li>• Trattato di Saint-Germain e vittoria mutilata</li> <li>• Biennio rosso</li> <li>• Fondazione del Partito comunista italiano</li> <li>• Lo squadrismo</li> <li>• Fondazione del Partito nazionale fascista</li> <li>• Elezioni del '21</li> <li>• Marcia su Roma</li> <li>• Elezioni del '24</li> <li>• Delitto Matteotti</li> <li>• Leggi fascistissime</li> <li>• Patti lateranensi</li> <li>• Invasione dell'Etiopia</li> <li>• Asse Roma-Berlino</li> <li>• Leggi razziali</li> </ul>

<b>Contenuti: MODULO 7</b>	<b>Abilità</b>
----------------------------	----------------

<p><b>GERMANIA: ASCESA E CONSOLIDAMENTO DEL NAZISMO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 7.1 La repubblica di Weimar <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla Lega di Spartaco e al Putsch di Kapp</li> </ul> </li> <li>▪ 7.2 Hitler e la nascita del nazionalsocialismo</li> <li>▪ 7.3 La costruzione dello Stato totalitario</li> <li>▪ 7.4 L'ideologia nazista e l'antisemitismo</li> <li>▪ 7.5 L'aggressiva politica estera di Hitler</li> </ul>	<p>Cogliere gli elementi di somiglianza e di differenza tra le varie forme di totalitarismi del '900.</p> <p>Riflettere sui vari tipi di cause che resero la Germania un terreno fertile per l'ideologia nazista.</p>
<p><b>PERSONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ A. Hitler</li> <li>▪ P. L. Hindenburg</li> </ul>	<p><b>EVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Trattato di Versailles</li> <li>▪ Costituzione della Repubblica di Weimar</li> <li>▪ Iperinflazione del marco</li> <li>▪ Occupazione francese della Ruhr</li> <li>▪ Fondazione del Partito nazionalsocialista dei lavoratori tedeschi</li> <li>▪ Putsch di Monaco</li> <li>▪ Piano Dawes</li> <li>▪ Accordi di Locarno</li> <li>▪ Crisi del '29</li> <li>▪ Elezioni del '30</li> <li>▪ Incendio del Reichstag</li> <li>▪ Elezioni del '33</li> <li>▪ Notte dei lunghi coltelli</li> <li>▪ Nascita del Terzo Reich</li> <li>▪ Leggi di Norimberga</li> <li>▪ Asse Roma-Berlino-Tokyo</li> <li>▪ Anschluss dell'Austria</li> <li>▪ Annessione di Sudeti e Cecoslovacchia</li> <li>▪ Ultimatum alla Polonia</li> <li>▪ Patto d'Acciaio</li> <li>▪ Patto Molotov-Ribbentrop</li> </ul>

**Contenuti: MODULO 8****Abilità**

<p>SITUAZIONE INTERNAZIONALE NEGLI ANNI '30</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 8.1 Fascismi e democrazie in Europa <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle figure politiche coinvolte</li> </ul> </li> <li>▪ 8.2 La guerra civile spagnola <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sul biennio rosso e il biennio nero</li> </ul> </li> <li>▪ 8.3 La repubblica in Cina e l'impero militare del Giappone <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegati solo il ruolo del partito del Kuomintang, le figure di Chiang Kai-shek e di Mao Tse-tung e gli avvenimenti della guerra cino-giapponese.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Comprendere il contesto politico internazionale prima dello scoppio della seconda guerra mondiale.</p>
<p>PERSONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Francisco Franco</li> <li>▪ B. Mussolini</li> <li>▪ A. Hitler</li> <li>▪ Chiang Kai-shek</li> <li>▪ Mao Tse-tung</li> </ul>	<p>EVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fondazione del Kuomintang</li> <li>▪ Fondazione del Partito comunista cinese</li> <li>▪ Guerra civile spagnola</li> <li>▪ Asse Roma-Berlino-Tokyo</li> <li>▪ Guerra cino-giapponese</li> <li>▪ Eccidio di Nanchino</li> </ul>

<p><b>Contenuti: MODULO 9</b></p>	<p><b>Abilità</b></p>
<p>LA SECONDA GUERRA MONDIALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 9.1 La guerra lampo (1939-1940) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sull'offensiva italiana nei Balcani</li> </ul> </li> <li>▪ 9.2 La svolta del 1941: la guerra diventa mondiale</li> <li>▪ 9.3 La controffensiva alleata (1942-1943)</li> <li>▪ 9.4 La caduta del fascismo e la guerra civile in Italia</li> <li>▪ 9.5 La vittoria degli Alleati</li> <li>▪ 9.6 Lo sterminio degli ebrei <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla vicenda del ghetto di Varsavia</li> </ul> </li> <li>▪ Lettura delle interpretazioni: H. Arendt</li> </ul>	<p>Cogliere cause ed effetti a lungo termine del conflitto, dal punto di vista diplomatico, ideologico ed economico.</p> <p>Riflettere su somiglianze e differenze tra i due conflitti mondiali.</p>
<p>PERSONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ A. Hitler</li> <li>▪ J. Stalin</li> </ul>	<p>EVENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Invasione della Polonia</li> <li>▪ Spartizione del Nord Europa</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• W. Churchill</li> <li>• F. D. Roosevelt</li> <li>• Vittorio Emanuele III</li> <li>• P. Badoglio</li> <li>• A. De Gasperi</li> <li>• P. Togliatti</li> <li>• H. Truman</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Invasione del Belgio</li> <li>• Entrata in guerra dell'Italia</li> <li>• Occupazione della Francia</li> <li>• Battaglia d'Inghilterra</li> <li>• Sviluppi sul fronte africano</li> <li>• Patto tripartito</li> <li>• Invasione dell'Urss</li> <li>• La soluzione finale e lo sterminio degli ebrei</li> <li>• Attacco a Pearl Harbour</li> <li>• Battaglia di Stalingrado</li> <li>• Battaglia delle Midway</li> <li>• Sbarco in Sicilia</li> <li>• Caduta di Mussolini</li> <li>• L'8 settembre</li> <li>• Repubblica di Salò e Resistenza</li> <li>• Governo di unità nazionale italiano</li> <li>• Sbarco in Normandia</li> <li>• Conferenza di Yalta</li> <li>• Il 25 aprile</li> <li>• Hiroshima e Nagasaki</li> </ul>
---	--

<b>Contenuti: MODULO 10</b>	<b>Abilità</b>
<p>CENNI A GUERRA FREDDA, DECOLONIZZAZIONE E ANNI '60</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 10.1 URSS e USA da alleati ad antagonisti                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sul Kominform</li> </ul> </li> <li>• 10.2 Le "due Europe" e la crisi di Berlino                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sullo stato sociale in Inghilterra</li> </ul> </li> <li>• 10.3 La guerra fredda nello scenario internazionale                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sul maccartismo</li> </ul> </li> <li>• 10.4 La "coesistenza pacifica" e le sue crisi (1953-1963)                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle figure politiche in Polonia e Ungheria</li> </ul> </li> </ul>	<p>Cogliere cause ed effetti a lungo termine del conflitto, dal punto di vista diplomatico, ideologico ed economico.</p>
<p><b>PERSONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• F. D. Roosevelt</li> <li>• W. Churchill</li> </ul>	<p><b>EVENTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conferenza di Yalta</li> <li>• Accordi di Bretton Woods</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ J. Stalin</li> <li>▪ H. Truman</li> <li>▪ Mao Tse-tung</li> <li>▪ N. Krusciov</li> <li>▪ J. F. Kennedy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Nascita dell'Onu</li> <li>▪ Processo di Norimberga</li> <li>▪ Il blocco sovietico e la "dottrina Truman"</li> <li>▪ Piano Marshall</li> <li>▪ La divisione della Germania</li> <li>▪ Nascita della Nato</li> <li>▪ Nascita della Repubblica popolare cinese</li> <li>▪ Crisi di Corea</li> <li>▪ J. F. Kennedy presidente degli Usa</li> <li>▪ Crisi dei missili di Cuba</li> </ul>
--	--

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Riflessione condivisa sul tema dell'antisemitismo, svolta all'interno della programmazione di Educazione civica del II quadrimestre (Il Giorno della Memoria e del Ricordo).

### 4. METODOLOGIE

Lezione dialogata, analisi del testo e dibattito in classe.

### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI

Criteria:

- padronanza del lessico;
- autonomia nell'esposizione;
- conoscenza dei contenuti;
- capacità di rielaborazione critica.

Strumenti:

- osservazione degli interventi in classe;
- prove scritte;
- prove orali;
- compiti integrativi assegnati a casa.

### 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE

Le prove somministrate sono state 2 per quadrimestre, 1 di tipo orale in forma di colloquio sull'argomento trattato e 1 di tipo scritto in forma di test con risposte multiple e aperte.

### 7. MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo: A. Brancati e T. Pagliarani, *Nuovo dialogo con la storia e l'attualità* - Vol. 3, Rizzoli, Milano, 2015 (2° edizione, 2017).

### 8. ABILITÀ E COMPETENZE SPECIFICHE RAGGIUNTE

Durante l'anno la classe ha dimostrato attenzione allo studio in modo sufficientemente responsabile e costante. Un certo numero di studenti - salvo alcuni - non ha sviluppato pienamente il proprio potenziale nella materia. La differenza di rendimento tra i singoli è indice di una maggior o minor padronanza raggiunta nella materia:



- in particolare, alcuni studenti hanno dimostrato buona memoria e capacità espositiva, frutto di maggior impegno nello studio, dell'attenzione prestata in classe e della buona sistemazione degli appunti presi a lezione;
- altri si sono talvolta limitati ad uno studio più superficiale e meccanico della materia che, pur sufficiente ai fini della valutazione, rimane un ostacolo alla piena comprensione delle dinamiche storiche;
- si segnala infine un piccolo gruppo di studenti particolarmente in difficoltà nella materia, che hanno raggiunto faticosamente la sufficienza solo in seguito a un percorso di recupero più o meno lungo.

Per quanto riguarda il gruppo classe nel suo complesso, l'ostacolo maggiore è stata la difficoltà degli studenti a concentrarsi per periodi prolungati di tempo, a causa della vivacità della classe e anche dell'assenza, in alcuni, di un metodo di studio strutturato: il risultato è un atteggiamento solitamente partecipe ma a tratti indisciplinato, poco conscio della necessità di fissare le conoscenze attraverso il lavoro su libro e appunti.

Questo, oltre a segnalare un limite nella capacità del sottoscritto di trasmettere maggiore disciplina agli studenti, può essere dettato dalla parziale difficoltà del gruppo classe a studiare in modo più autonomo e approfondito: il rischio è che la lezione sia interpretata come una chiacchierata e, per quanto interessante, non sia effettivamente assorbita e memorizzata.

## **9. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA**

La classe è stata coinvolta nel modulo di Educazione civica relativo al Giorno della Memoria e del Ricordo.

Partendo dagli argomenti trattati nel programma di Storia, il fenomeno dell'antisemitismo e gli eventi della Shoah sono stati inquadrati all'interno di un orizzonte storico più ampio, con i seguenti obiettivi:

- mostrare come le dinamiche dell'individuazione del nemico interno, dell'eliminazione dell'identità individuale, della scelta di una minoranza come capro espiatorio siano elementi essenziali dei regimi totalitari del '900;
- individuare fin dall'inizio del '900 lo sviluppo di correnti culturali legate alla rielaborazione di un'identità di gruppo, in funzione della quale includere e soprattutto escludere altri elementi della società;
- scandire le tappe della crescente esclusione subita dalla popolazione ebraica, della successiva deportazione e dello sterminio;
- presentare le seguenti dinamiche storiche alla luce dei precedenti obiettivi:
  - affare Dreyfus e diffusione dell'antisemitismo in Europa;
  - sviluppo dell'ideologia nazionalista durante la Belle Époque;
  - i pogrom in Russia (solo brevi cenni);
  - estremizzazione del bolscevismo in Russia
  - ascesa del fascismo in Italia;
  - cause e conseguenze delle leggi razziali in Italia;
  - ascesa del nazismo in Germania;
  - le leggi di Norimberga in Germania e la notte dei cristalli;
  - i campi di concentramento e sterminio.

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:**

**GIULIA PIZZOCARO**

**MATERIA:**

**INGLESE  
(Lingua e Cultura Straniera)**

**CLASSE:**

**5BS**

**1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO  
DIPARTIMENTALE**

- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza di comunicare.
- Interagire tramite lo scambio di informazioni e domande, in modo adeguato al contesto e all'interlocutore.
- Sviluppare interesse e apertura verso la cultura e la letteratura dei paesi stranieri, operando comparazioni, riflessioni e analisi appropriate.
- Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti attinenti alle aree di interesse e al linguaggio scientifico settoriale.
- Produrre testi orali e scritti coesi e strutturati per riferire fatti e sostenere opinioni.
- Concepire le lingue, sia madre che straniera, in un'ottica comparativa e consapevole nell'uso e nella correttezza.

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 1	<b>Abilità</b>
<p><b>REVISION Module</b> (L&amp;L Concise; Your Invalsi Tutor)</p> <p>Revisione capitolo "The Romantics" su L&amp;L            Concetti chiave di "Frankenstein" di Mary Shelley, 'An outcast of society'            Esercitazioni Invalsi Reading and Listening B1 / B2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> <li>• Essere in grado di padroneggiare il registro comunicativo relativo all'ambito letterario</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 2	<b>Abilità</b>
<p><b>UNIT 7</b> (English File B2)</p> <p><b>Grammar:</b> past modals: must have, would rather  <b>Vocabulary:</b> verbs often confused</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dare e chiedere informazioni su esperienze personali vissute (livello B2)</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 3	<b>Abilità</b>
<p><b>THE VICTORIAN AGE: EARLY NOVELS</b> (L&amp;L Concise)</p> <p>History and society            Culture, The Victorian Compromise            The early Victorian novel  <b>Charles Dickens</b>, Oliver Twist, "Oliver Asks for More"            Hard Times, "Coketown"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper descrivere e interpretare fenomeni storici e culturali</li> <li>• Essere in grado di padroneggiare il registro comunicativo relativo all'ambito letterario</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 4	<b>Abilità</b>
<p><b>THE VICTORIAN AGE: LATE VICTORIAN NOVELS</b> (L&amp;L Concise)</p> <p>Victorian prose            The late Victorian novel  <b>Robert Louis Stevenson</b>, The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde, "Jekyll Turns Into Hyde"  <b>Oscar Wilde</b>, The Picture of Dorian Gray, "Dorian Kills the Portrait and Himself";</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di padroneggiare il registro comunicativo relativo all'ambito storico e letterario</li> <li>• Saper motivare un confronto fra letteratura italiana e inglese</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 5	<b>Abilità</b>
<p><b>UNIT 8</b> (English File B2)</p> <p><b>Grammar:</b> The passive (all forms), have something done  <b>Vocabulary:</b> crime and punishment</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>

<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 6	<b>Abilità</b>
<p><b>UNIT 9</b> (English File B2)</p> <p><b>Grammar:</b> clauses of contrast and purpose  <b>Vocabulary:</b> advertising, business</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper stendere una relazione</li> <li>● Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 7	<b>Abilità</b>
<p><b>UNIT 10</b> (English File B2)</p> <p><b>Grammar:</b> quantifiers: all, every, both, etc.  <b>Vocabulary:</b> science</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dare e chiedere informazioni su esperienze vissute (livello B2)</li> <li>● Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 8	<b>Abilità</b>
<p><b>THE MODERN AGE 1</b> (L&amp;L Concise)</p> <p>History, The First and The Second World War  Culture, The Twenties and the Thirties  The modernist revolution  The stream of consciousness  The first generation of Modernists  <b>James Joyce</b>, <i>Dubliners</i>, <i>The Dead</i>, "<i>I think he died for me</i>"  <b>Virginia Woolf</b>, <i>Mrs. Dalloway</i>, "<i>She Loved Life, London, This Moment of June</i>"  <b>Goerge Orwell</b>, <i>Nineteen Eighty-Four</i>, "<i>Big Brother Is Watching You</i>"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere in grado di padroneggiare il registro comunicativo relativo all'ambito storico e letterario</li> <li>● Saper descrivere e interpretare fenomeni storici e culturali</li> <li>● Saper motivare un confronto fra letteratura italiana e inglese</li> <li>● Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 9	<b>Abilità</b>
<p><b>THE CONTEMPORARY AGE</b> (L&amp;L Concise)</p> <p>History, From the fall of the Berlin Wall to the present  Contemporary drama  The Theatre of the Absurd (Absurd drama)  <b>Samuel Beckett</b>, <i>Waiting for Godot</i>, "<i>Well</i>", "<i>That passed the time</i>"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere in grado di padroneggiare il registro comunicativo relativo all'ambito storico e letterario</li> <li>● Saper descrivere e interpretare fenomeni storici e culturali</li> <li>● Saper motivare un confronto fra letteratura italiana e inglese</li> <li>● Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> </ul>

<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 10	<b>Abilità</b>
<p><b><u>EDUCAZIONE CIVICA (2° quadrimestre)</u></b></p> <p><b>Il giorno della memoria e del ricordo</b>  <b>The Holocaust Memorial Day</b></p>	
<b>Contenuti:</b> TITOLO DEL MODULO 11	<b>Abilità</b>
<p><b><u>CLIL</u></b></p> <p><b>Nuclear Physics</b>  <b>(Fisica – Inglese)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper affrontare argomenti di carattere tecnico scientifico attraverso esperienze di collegamento interdisciplinare al fine di sviluppare capacità trasversali oltre a quelle specifiche della lingua inglese.</li> </ul>

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI:

Si fa riferimento al documento del 15 maggio.

### 4. METODOLOGIE:

Durante i periodi di presenza a scuola sono state utilizzate la metodologia e le tecniche comunicativo-situazionali e nozio-funzionali attraverso lezioni frontali, attività di gruppo e pair work e utilizzo di materiali autentici.

Quando si è resa necessaria la didattica da remoto (DID), le strategie didattiche abituali sono state affiancate dall'utilizzo di piattaforme e canali di comunicazione già sperimentati durante gli anni passati durante la pandemia, privilegiando GSuite for Edu: piattaforma integrata di strumenti per l'attivazione di classi virtuali (Classroom) per la condivisione di contenuti (Drive), documenti (Doc), fogli di calcolo (Fogli), presentazioni e test (Moduli), oltre all'impiego del registro di classe in tutte le funzioni di comunicazione e di supporto alla didattica.

Per quanto riguarda il modulo CLIL, non essendoci all'interno della classe nessun docente di indirizzo dotato di certificazione atta a svolgere tale attività, si è deciso, grazie ad una collaborazione tra il docente di Fisica e la docente di Inglese, di sviluppare lezioni incentrate sulla fisica nucleare; il lavoro è stato svolto organizzando ore di compresenza tra i due docenti così da consentire la possibilità di collegamenti diretti tra le due materie e confronti diretti tra i ragazzi su argomenti a loro noti attraverso l'uso dell'inglese come lingua veicolare.

## 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI:

I criteri di valutazione hanno tenuto conto del percorso didattico-formativo, dell'impegno, dell'attenzione, dell'interesse e della capacità di autocorrezione degli alunni. Le prove sono state somministrate a cadenza periodica (con prove comuni di dipartimento a inizio anno, fine primo quadrimestre e fine secondo quadrimestre, tranne nelle classi terminali) al termine di uno o più moduli di lavoro.

In generale, sono stati utilizzati i seguenti elementi di valutazione:

- almeno due colloqui e/o verifiche orali, alla presenza di due o più studenti;
- almeno due verifiche scritte;
- puntualità nel rispetto delle scadenze;

Inoltre, il Dipartimento di lingue ha prodotto una griglia aggiuntiva, affiancandola a quelle già esistenti, che tenesse conto della nuova modalità di lavoro in termini di partecipazione ed esecuzione delle consegne proposte.

## 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE:

Sono stati utilizzati test (tipologia FCE livello B2), resoconti, compilazioni di schemi e griglie, domande a scelta multipla, relazioni, interrogazioni individuali e di gruppo per una valutazione il più possibile ampia ed articolata.

## 7. MATERIALI DIDATTICI:

Utilizzo di dispense prese da libri di testo, schede, uso della LIM (quando possibile), schede fornite dalla docente in formato digitale, presentazioni prodotte dalla docente in formato digitale, video, presentazioni, link a materiali multimediali reperibili in rete hanno supportato il lavoro in classe e a casa.

Il testo di grammatica fornito dal libro **Grammar and Vocabulary for the Real World**, Oxford University Press, è stato un valido strumento di supporto per il recupero e/o approfondimento delle strutture grammaticali studiate.

Il testo **English File B2**, Oxford University Press, sono state usate come strumento di ripasso e/o approfondimento per migliorare le competenze linguistiche anche in riferimento alle richieste relative alle certificazioni.

Il testo **L&L Concise, Signorelli** è stato utilizzato per affrontare la parte di letteratura prevista dal programma.

## 8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali):

Nel corso del secondo quadrimestre è stato svolto il modulo di Educazione Civica.

Il modulo riguardava **Il giorno della memoria e del ricordo (The Holocaust Memorial Day)**. Le competenze di Cittadinanza individuate per questo modulo e oggetto di valutazione sono state:

- Imparare ad imparare (l'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti)
- Progettare (l'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese)
- Comunicare (la competenza si collega alla capacità di usare un linguaggio appropriato e specifico in ogni singola disciplina e a rappresentare eventi e fenomeni utilizzando schematizzazioni di vario tipo.)
- Collaborare e partecipare (l'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.)
- Agire in modo autonomo e responsabile (l'allievo è capace di attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma, riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.)

- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni (l'allievo è in grado di individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.)
- Acquisire ed interpretare l'informazione (l'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.)

Infine, le competenze di Cittadinanza individuate per questo modulo **oggetto di valutazione per l'Asse dei linguaggi sono state:**

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in lingua inglese in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo nella lingua straniera oggetto di studio.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**  
**SCHEDA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:**

**ALBERTO PONTI**

**MATERIA:**

**DIRITTO ED ECONOMIA DELLO  
SPORT**

**CLASSE:**

**5°BS**

**1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO  
DIPARTIMENTALE**

1. Riconoscere ed utilizzare il linguaggio giuridico e quello economico indispensabili ad ogni cittadino.
2. Individuare le fondamentali categorie concettuali del diritto e dell'economia.
3. Avere consapevolezza del ruolo della Costituzione repubblicana, attraverso la conoscenza dei suoi caratteri e contenuti essenziali.
4. Interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti e delle responsabilità.



**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti: LO STATO</b>	<b>Abilità</b>
Lo Stato e i suoi elementi costitutivi Principali forme di Stato e governo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare il concetto di Stato come soggetto giuridico</li> <li>- Individuare gli aspetti positivi e negativi delle diverse forme di Stato</li> </ul>

<b>Contenuti: ORDINAMENTO DELLO STATO</b>	<b>Abilità</b>
Il Parlamento e la formazione delle leggi Il Governo Il Presidente della Repubblica La Corte costituzionale La funzione giudiziaria: la Magistratura Gli Enti locali (Regioni, Comuni, Province)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere l'importanza delle funzioni politiche</li> <li>- Valutare la complessità della procedura legislativa</li> <li>- Cogliere l'importanza dell'azione del Governo in ambito politico, economico e sociale</li> <li>- Saper riconoscere il ruolo del Capo dello Stato e della Corte costituzionale quali organi che garantiscono il rispetto della Costituzione</li> <li>- Comprendere i meccanismi della funzione giudiziaria</li> </ul>

<b>Contenuti: DIRITTO PROCESSUALE</b>	<b>Abilità</b>
La giurisdizione civile La giurisdizione penale La giurisdizione amministrativa La responsabilità civile e penale nello sport Relazioni tra giustizia sportiva e ordinaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper distinguere tra i diversi tipi di giurisdizione</li> <li>- Cogliere l'autonomia dell'ordinamento sportivo</li> </ul>

<b>Contenuti: I RAPPORTI TRA GLI STATI</b>	<b>Abilità</b>
L'Unione Europea Principali organismi internazionali (ONU e NATO)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere importanza e complessità delle relazioni tra gli Stati</li> <li>- Individuare punti di forza e di debolezza delle principali organizzazioni internazionali</li> </ul>

<b>Contenuti: IL MONDO DELLE IMPRESE</b>	<b>Abilità</b>
L'imprenditore L'azienda e i segni distintivi Le società in generale Società di persone e di capitali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il ruolo dell'imprenditore nel mondo socio-economico</li> <li>- Cogliere le ragioni dell'imposizione di determinati obblighi agli imprenditori</li> <li>- Individuare i motivi di scelta tra i diversi modelli societari</li> </ul>

**3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA**

Contribuire, con le altre discipline curriculari, alla formazione del cittadino, con coscienza morale e sociale, educando lo studente al rispetto degli altri, e stimolando in lui senso civico e responsabilità sociale.

Obiettivi interdisciplinari:

- 1 Favorire lo sviluppo di capacità linguistiche e comunicative, di capacità logiche e di capacità di concettualizzazione;
- 2 Potenziare la consapevolezza del fenomeno sociale, specificamente nelle sue dimensioni storiche, giuridiche ed economiche;
- 3 Far maturare la dialettica del rapporto persona-società-istituzioni.

Vi sono state occasioni di particolare collegamento con le discipline sportive nella trattazione di diversi temi (es. la responsabilità nello sport dal punto di vista civile, penale e processuale; il sistema della giustizia sportiva).

#### **4. METODOLOGIE**

Le lezioni dialogate, con un proficuo utilizzo della LIM, hanno mirato al coinvolgimento degli studenti, attraverso un'impostazione prevalentemente pratica, tale da valorizzare gli aspetti dell'attualità come vissuti dai ragazzi nella loro esperienza quotidiana, specificamente sportiva.

#### **5. VALUTAZIONE: CRITERI E STRUMENTI**

La valutazione di ogni verifica ha tenuto conto:

- della conoscenza degli argomenti trattati;
- della capacità di rielaborare i concetti studiati e di riproporli in modo appropriato;
- della capacità di utilizzare la terminologia corretta;

della partecipazione alle attività didattiche e dei progressi compiuti dall'alunno nel corso dell'anno scolastico.

#### **6. TIPOLOGIA DELLE PROVE**

Sono state effettuate almeno due prove per ciascun quadrimestre.

Le prove sono orali.

#### **7. MATERIALI DIDATTICI**

Libro di testo: Maria Rita Cattani, "Le regole del gioco" (5° anno Liceo sportivo), Ed. Sanoma Pearson

#### **8. COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA (la materia è stata coinvolta nel percorso trasversale del 1° quadrimestre)**

La classe ha mediamente raggiunto competenze soddisfacenti, pur potendosi distinguere, anche in Educazione civica, gli aspetti evidenziati riguardo alla materia Diritto ed economia dello sport.

Competenze:

- comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e in una dimensione sincronica;
- collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente;
- riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**  
**SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****FORNERO SAMANTHA****MATERIA:****MATEMATICA****CLASSE:****5BS**

**1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

1. Riconoscere alcune caratteristiche di una funzione attraverso la legge di definizione o attraverso la lettura del grafico.
2. Studiare le caratteristiche di una funzione: dominio, intersezioni con gli assi, positività, ricerca di eventuali asintoti o punti di discontinuità, monotonia e punti stazionari, punti di flesso e saperle utilizzare nella rappresentazione completa della funzione.
3. Utilizzare il calcolo differenziale in diversi contesti.
4. Utilizzare il calcolo integrale in vari contesti.
5. Utilizzare in modo consapevole metodi, strumenti e modelli matematici in situazioni diverse e reali.
6. Essere consapevoli del ruolo strumentale della matematica.
7. Utilizzare correttamente il linguaggio matematico e il suo simbolismo.
8. Costruire procedure di risoluzione dei problemi.

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti: FUNZIONI e LIMITI</b>	<b>Abilità</b>
<p>Richiami relativi al concetto di funzioni e alle sue proprietà.</p> <p>Definizione di punto di accumulazione.</p> <p>Definizione completa del limite per <math>x</math> che tenda ad un valore finito e restituisce un valore finito (definizione con epsilon).</p> <p>Interpretazione grafica dei limiti, algebra dei limiti, teoremi per il calcolo dei limiti,</p> <p>Limiti notevoli. (senza dimostrazione).</p> <p>Teoremi limiti: Esistenza e unicità del limite, Teorema del confronto. (solo enunciato e rappresentazione grafica).</p>	<p>Saper calcolare i limiti di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni.</p> <p>Saper risolvere limiti notevoli e forme di indecisione.</p> <p>Saper applicare la definizione di continuità e i teoremi sulle funzioni continue.</p> <p>Saper individuare e classificare i punti di discontinuità di una funzione.</p>

<p>Concetto: infinito e infinitesimo.</p> <p>Definizione di asintoto e ricerca degli asintoti di una funzione.</p> <p>Asintoti e parametri.</p> <p>Funzioni continue e discontinue.</p> <p>Teoremi funzioni continue: teorema esistenza degli zeri, teorema di Weierstrass, teorema dei valori intermedi (enunciato e interpretazione grafica).</p> <p>Punti di discontinuità: prima, seconda e terza specie.</p> <p>Continuità e parametri.</p>	<p>Saper determinare gli asintoti verticali, orizzontali e obliqui di una funzione.</p> <p>Saper leggere un grafico e ricavare le informazioni utili a trovare l'equazione della funzione.</p>
--	--

<b>Contenuti: DERIVATE</b>	<b>Abilità</b>
<p>Definizione di derivata e suo significato geometrico.</p> <p>Derivate fondamentali e operazioni con le derivate.</p> <p>Derivata di una funzione composta, di una funzione inversa e di funzioni di ordine superiore.</p> <p>Retta tangente e normale ad una funzione in un suo punto.</p> <p>Differenziale di una funzione.</p> <p>Continuità e derivabilità. Parametri.</p> <p>Punti di non derivabilità: punto angoloso, cuspidi e flesso a tg verticale.</p> <p>Teoremi delle funzioni derivabili: Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hospital. (solo enunciato).</p> <p>Teorema di Lagrange e tutor stradale.</p>	<p>Saper applicare la definizione di derivata e ricavare l'equazione della tangente ad una funzione in un punto.</p> <p>Saper individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione.</p> <p>Conoscere la correlazione tra i concetti di continuità e di derivabilità.</p> <p>Saper definire i teoremi delle funzioni derivabili e saper verificare la loro applicabilità.</p> <p>Saper calcolare la monotonia di una funzione e saper risolvere forme di indecisioni.</p>

<b>Contenuti: STUDIO DI FUNZIONE</b>	<b>Abilità</b>
<p>Massimi e minimi: assoluti e relativi.</p> <p>Massimi, minimi, flessi a tg orizzontale e derivata prima: Teorema di Fermat (solo enunciato).</p> <p>Funzioni strettamente crescenti e decrescenti: studio della derivata prima.</p> <p>Derivata prima e funzione inversa.</p> <p>Ricerca dei flessi e derivata seconda.</p> <p>Concavità e convessità: studio della derivata seconda.</p> <p>Ricerca del grafico della funzione derivata data la funzione iniziale e viceversa.</p> <p>Problemi di ottimizzazione (cenni).</p>	<p>Saper definire e determinare i massimi, i minimi e i flessi di una funzione.</p> <p>Saper applicare le procedure che conducono alla rappresentazione grafica di una funzione.</p> <p>Saper utilizzare i dati del grafico per ricavare l'equazione della funzione.</p>

<p>Analisi di funzioni: algebriche/trascendenti; intere/fratte; razionali/irrazionali.</p> <p>Grafici di funzioni e della sua derivata.</p> <p>Risoluzione grafica di equazioni.</p>	
--	--

<b>Contenuti: INTEGRALI INDEFINITI</b>	<b>Abilità</b>
<p>Definizione di integrale indefinito e proprietà.</p> <p>Legame tra l'integrale e la derivata.</p> <p>Integrazioni immediate e ad esse riconducibili (composte).</p> <p>Integrazioni di funzioni razionali fratte.</p> <p>Integrazione per sostituzione.</p> <p>Integrazione per parti.</p> <p>Individuare in uno stesso grafico quale curva rappresenta <math>f(x)</math>, <math>f'(x)</math> e <math>F(x)</math>.</p>	<p>Saper calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati.</p> <p>Saper calcolare l'integrale indefinito di funzioni razionali fratte.</p> <p>Saper calcolare l'integrale indefinito con il metodo di sostituzione e con la formula di integrazione per parti.</p>

<b>Contenuti: INTEGRALI DEFINITI</b>	<b>Abilità</b>
<p>Definizione di integrale definito e proprietà.</p> <p>Teorema fondamentale del calcolo integrale: enunciato e interpretazione grafica.</p> <p>Teorema della media e suo significato geometrico.</p> <p>Funzione integrale.</p> <p>Teorema fondamentale del calcolo integrale.</p> <p>Calcolo dell'integrale definito.</p> <p>Calcolo di aree di superfici delimitate da due curve o dagli assi cartesiani.</p> <p>Integrale improprio: integrale di una funzione non continua in <math>[a;b]</math> o in un intervallo illimitato.</p>	<p>Saper utilizzare le proprietà dell'integrale definito.</p> <p>Saper enunciare il teorema della media e il teorema fondamentale del calcolo integrale.</p> <p>Saper calcolare gli integrali definiti.</p> <p>Saper calcolare il valore medio di una funzione.</p> <p>Saper calcolare l'area di superfici piane.</p> <p>Saper calcolare gli integrali impropri.</p>

<b>Contenuti: EQUAZIONI DIFFERENZIALI</b>	<b>Abilità</b>
<p>Definizioni relative alle equazioni differenziali.</p> <p>Integrali generali, particolari e singolari.</p> <p>Problema di Cauchy.</p> <p>Equazioni differenziali del primo ordine a variabili separabili e del tipo <math>y'=f(x)</math>.</p> <p>Equazioni differenziali del secondo ordine del tipo: <math>y''=f(x)</math>.</p>	<p>Acquisire le modalità di integrazione di semplici equazioni differenziali.</p>

<b>Contenuti: RIPASSO ARGOMENTI DEL QUARTO ANNO</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Calcolo combinatorio e probabilità</b></p>	<p>Saper risolvere esercizi assegnati nella seconda</p>

<p>Raggruppamenti, disposizioni, permutazioni e combinazioni.          Definizione classica di probabilità, somma logica di eventi, probabilità condizionata, prodotto logico di eventi, problema delle prove ripetute e teorema di Bayes.</p> <p><b>Geometria analitica dello spazio</b></p> <p>Coordinate nello spazio          Vettori nello spazio          Piano e sua equazione          Retta e sua equazione          Posizione reciproca di una retta e un piano          Sfera</p>	<p>prova degli anni precedenti.</p>
--	-------------------------------------

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI:

Nell'ambito del colloquio orale la disciplina potrà essere oggetto di eventuali riferimenti e/o collegamenti interdisciplinari. Si rimanda alla parte generale del documento del 15 maggio.

### 4. METODOLOGIE:

Allo scopo di stimolare una partecipazione attiva e consapevole degli allievi sono state utilizzate metodologie differenti: lezione frontale e dialogata, insegnamento per problemi, esercizi guidati, analisi dei testi dei problemi ed in particolare dei temi d'esame, composizione di schemi riassuntivi, controllo delle soluzioni con GeoGebra. Durante l'anno gli studenti hanno avuto modo di allenarsi su un ventaglio di esercizi atti a consolidare le loro capacità algebriche e di ragionamento. In diverse occasioni sono stati proposti esercizi con un testo lungo e con più richieste così da abituare la classe alla rielaborazione del testo e all'individuazione dei dati fondamentali. In alcune parti del programma, si è preferito privilegiare più l'aspetto applicativo che la trattazione teorico-formale rigorosa degli argomenti. Sono stati attivati interventi di recupero in itinere e corsi di potenziamento per la preparazione della seconda prova scritta. Nel corso dell'anno scolastico si è utilizzata la piattaforma Classroom per la condivisione dei materiali didattici: risorse digitali, video didattici, documenti.

### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI:

Ai fini della valutazione si sono osservati alcuni indicatori:

- la capacità di rielaborare i concetti studiati e riproporre in modo appropriato e sintetico;
- la capacità di utilizzare la terminologia corretta;
- la capacità di impostare e risolvere situazioni problematiche;
- La capacità di gestire gli aspetti numerici e di calcolo;
- La capacità di schematizzare le situazioni proposte nei problemi.

La valutazione finale è stata effettuata secondo la scala dei valori approvata dal Collegio Docenti e concordata con il Dipartimento di matematica, tenendo anche conto del progresso rispetto ai livelli iniziali, della continuità nell'impegno e nella partecipazione, delle competenze raggiunte, della partecipazione alle attività didattiche, della volontà di recupero. Pertanto, il livello di sufficienza si ritiene raggiunto quando si evidenzia una

conoscenza accettabile di gran parte degli argomenti trattati, anche dal punto di vista del linguaggio.

## 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE:

Si sono effettuate prove scritte e interrogazioni scritte con voti compresi tra 1 e 10, presentando in classe indicatori e criteri di valutazione, secondo quanto concordato in sede di Collegio Docenti e dal Dipartimento di Matematica. Durante l'anno scolastico il recupero è stato svolto in itinere. Sono state svolte cinque ore di approfondimento nel secondo quadrimestre. Si è proceduto quindi a verificare l'eventuale recupero con prove scritte. Le verifiche scritte sono state impostate in funzione dei testi previsti dall'Esame di Stato e dalla prova Invalsi, con esercizi di calcolo, risoluzione di problemi, questionari con quesiti a risposta aperta e test con quesiti a risposta multipla. Sono state inoltre effettuate due simulazioni di seconda prova con le altre classi del Liceo Scientifico.

## 7. MATERIALI DIDATTICI:

Libro di testo: Manuale Blu 2.0 di matematica Vol. 4A-4B-5 Bergamini-Trifone-Barozzi ed. Zanichelli e le relative risorse digitali.

Libro in preparazione alle Invalsi: INVALSI.Mat ed. Petrini.

Classroom: dove sono stati condivisi schemi di sintesi, formulari, esercizi svolti, vecchie prove d'esame con soluzione.

## 8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA:

Nel corso del secondo quadrimestre è stato svolto il modulo di Educazione Civica.

Il modulo riguardava **"Il giorno della memoria e del ricordo"**.

L'obiettivo è stato quello di inserire la matematica nella storia: dalla macchina di Turing, alla ricerca della perfezione (introduzione dell'analisi formale - assiomi di Peano), ma non solo. Con l'aiuto di film e letture è stato possibile ripercorrere la storia della matematica del 900, soffermando l'attenzione su alcuni temi molto attuali: medaglia Fields, le donne nella scienza, il potere e il sapere (Istituto Clay e Perel'man), la teoria dei giochi (John Nash).

Le competenze di Cittadinanza individuate per questo modulo e oggetto di valutazione sono state:

- Imparare ad imparare (l'allievo sa organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti)
- Progettare (l'allievo riesce ad elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese)
- Collaborare e partecipare (l'allievo interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri.)
- Agire in modo autonomo e responsabile (l'allievo è capace di attuare un'indagine esplorativa e selettiva autonoma, riesce a collocare la propria esperienza personale in un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco dei diritti per il pieno esercizio della cittadinanza.)
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni (l'allievo è in grado di individuare analogie, differenze e relazioni esistenti tra sistemi diversi.)
- Acquisire ed interpretare l'informazione (l'allievo è in grado di acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, distinguendo fatti ed opinioni.)

*RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE*



**DOCENTE:****DI MAIO EMANUELE****MATERIA:****FILOSOFIA****CLASSE:****5BS****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

- Collocare gli eventi e i pensatori nella giusta successione cronologica, collocare fatti e filosofi nel corretto contesto storico e geografico.
- Acquisire una sicura padronanza degli argomenti trattati sapendoli contestualizzare storicamente.
- Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni.
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina.
- Comprendere ed esporre in modo organico le idee e i sistemi oggetto di studio.
- Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.
- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.
- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

In elenco sono indicati i capitoli e sottocapitoli del libro oggetto di spiegazione e approfondimento e i paragrafi del capitolo che sono stati invece trascurati.

Ove non esplicitamente indicate, sono state escluse dalla spiegazione le sezioni extra del libro ("Che cosa può dirci ancora oggi", "I testi", "Filosofia e arte", etc.).

Al termine di ogni modulo, la lista puntuale delle opere presentate.

<b>Contenuti: MODULO 1</b>	<b>Abilità</b>
SCHOPENHAUER <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le radici culturali</li> </ul>	Confrontarsi con la prospettiva antropologica e

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli su Platone, Romanticismo, Fichte, Schelling</li> <li>▪ Il "velo" ingannatore del fenomeno       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli su oggetto e soggetto della rappresentazione</li> <li>- Assenti dettagli sull'inclinazione metafisica dell'uomo</li> </ul> </li> <li>▪ Tutto è volontà</li> <li>▪ Dall'essenza del mio corpo all'essenza del mondo</li> <li>▪ I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle oggettivazioni della volontà e su ragione e istinto</li> </ul> </li> <li>▪ Il pessimismo       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dolore, piacere e noia</li> <li>○ La sofferenza universale</li> <li>○ L'illusione dell'amore</li> </ul> </li> <li>▪ La critica alle varie forme di ottimismo       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il rifiuto dell'ottimismo cosmico</li> <li>○ Il rifiuto dell'ottimismo sociale</li> <li>○ Il rifiuto dell'ottimismo storico</li> </ul> </li> <li>▪ Le vie della liberazione dal dolore       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'arte           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla gerarchia delle arti, su tragedia e musica</li> </ul> </li> <li>○ La morale</li> <li>○ L'ascesi</li> </ul> </li> </ul>	<p>cosmica proposta dall'autore.</p> <p>Approfondire i temi del rapporto con il dolore, con il corpo, con il prossimo.</p> <p>Cogliere gli elementi di continuità e di novità tra l'idealismo hegeliano e il pensiero dell'autore.</p>
<p><b>OPERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il mondo come volontà e rappresentazione</li> </ul>	

<b>Contenuti: MODULO 2</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>KIERKEGAARD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'esistenza come possibilità e fede</li> <li>▪ Dalla Ragione al singolo: la critica all'hegelismo       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle filosofie oggettive e il panteismo idealistico           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'errore logico ed etico dell'idealismo</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ L'angoscia       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla necessità dell'angoscia come categoria</li> </ul> </li> <li>▪ Gli stadi dell'esistenza       <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La vita estetica e la vita etica</li> <li>○ La vita religiosa</li> </ul> </li> <li>▪ Dalla disperazione alla fede       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegato solo il ruolo della fede come antidoto alla disperazione, come assenza di certezza e paradosso</li> </ul> </li> </ul>	<p>Confrontarsi con la prospettiva esistenziale offerta dall'autore.</p> <p>Approfondire i temi del piacere, della responsabilità, della libertà, della fede.</p> <p>Cogliere la specificità della dimensione religiosa nel pensiero dell'autore.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'attimo e la storia           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegati solo il tema dell'attimo come momento in cui Dio si manifesta e l'assoluta differenza tra Dio e l'uomo</li> </ul> </li> </ul>	
<p>OPERE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enten-eller (Aut-aut)</li> <li>▪ Timore e tremore</li> <li>▪ Il concetto dell'angoscia</li> </ul>	

<b>Contenuti: MODULO 3</b>	<b>Abilità</b>
<p>MARX</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le caratteristiche generali del marxismo           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle influenze culturali di Marx (Smith, Ricardo, Saint-Simon, Proudhon)</li> </ul> </li> <li>▪ La critica al misticismo logico di Hegel           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegati solo misticismo logico e giustificazionismo in Hegel, prospettiva dialettica in Marx</li> </ul> </li> <li>▪ La concezione materialistica della storia           <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dall'ideologia alla scienza               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli su L'ideologia tedesca e la storia come scienza</li> <li>- Spiegato solo il concetto di storia come processo materiale</li> </ul> </li> <li>○ Struttura e sovrastruttura e il loro rapporto               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sul giusto valore della sovrastruttura e la differenza tra determinazione e condizionamento</li> </ul> </li> <li>○ La dialettica della storia               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle grandi formazioni economiche e sociali e sul carattere progressivo della storia</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ La critica all'economia borghese           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sui limiti dell'economia borghese</li> <li>○ L'alienazione</li> </ul> </li> <li>▪ La critica allo Stato moderno e al liberalismo           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla scissione tra società civile e Stato</li> </ul> </li> <li>▪ Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale           <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegato solo il concetto di religione come oppio dei popoli</li> </ul> </li> <li>▪ Il capitale</li> </ul>	<p>Confrontarsi con la prospettiva sociale, politica ed economica offerta dall'autore.</p> <p>Approfondire i temi dello sfruttamento del lavoro, del rapporto cultura-economia, della rivoluzione come strumento di lotta politica.</p> <p>Cogliere i tratti di continuità e differenza tra le premesse teoriche del pensiero marxista e i suoi effettivi sviluppi storici nel '900.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Economia e dialettica <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegato solo il carattere tendenziale delle leggi</li> </ul> </li> <li>○ Merce, lavoro e plusvalore <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegati solo i concetti di merce, valore e plusvalore e il ciclo economico capitalistico</li> <li>- Assenti dettagli su capitale variabile e costante, saggio del plusvalore e del profitto</li> </ul> </li> <li>○ Tendenze e contraddizioni del capitalismo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegate solo le crisi di sovrapproduzione, la scissione della società e la situazione finale del capitalismo.</li> <li>- Assenti dettagli su plusvalore assoluto e relativo, industria meccanizzata e caduta tendenziale del saggio del profitto.</li> </ul> </li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La rivoluzione e la dittatura del proletariato</li> <li>▪ Lettura di un estratto del Manifesto del partito comunista (T3 - Classi e lotta tra classi)</li> </ul>	
<p>OPERE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifesto del partito comunista</li> <li>▪ Il capitale</li> </ul>	

<b>Contenuti: MODULO 4</b>	<b>Abilità</b>
<p>COMTE E IL POSITIVISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Caratteri generali e contesto storico del positivismo europeo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle due fasi del positivismo, sulle figure celebrate dal positivismo e sui suoi aspetti romantici</li> </ul> </li> <li>▪ Comte <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla vita</li> <li>○ La legge dei tre stadi e la classificazione delle scienze</li> <li>○ La sociologia <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla differenza tra statica e dinamica sociale</li> </ul> </li> <li>○ La concezione della scienza e della religione</li> </ul> </li> <li>▪ Darwin e la teoria dell'evoluzione <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegato solo il nucleo della teoria darwiniana e accennato al darwinismo sociale</li> </ul> </li> </ul>	<p>Confrontarsi con la prospettiva epistemologica, sociale e storica offerta.</p> <p>Approfondire i temi del progresso scientifico, del potere esplicativo della scienza, della crisi dei valori tradizionali.</p> <p>Cogliere gli elementi di continuità e differenza nella concezione della scienza tra oggi e allora.</p>
<p>OPERE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Corso di filosofia positiva</li> <li>▪ L'origine delle specie</li> </ul>	

<b>Contenuti: MODULO 5</b>	<b>Abilità</b>
<p>Modulo 5 - BERGSON E LO SPIRITUALISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La reazione antipositivistica</li> </ul>	<p>Confrontarsi con la prospettiva</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'attenzione per la coscienza</li> <li>▪ Bergson             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla vita                 <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tempo e durata e la loro origine psicologica</li> <li>○ Memoria, ricordo e percezione</li> <li>○ Lo slancio vitale                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle biforcazioni dello slancio vitale</li> </ul> </li> <li>○ Istinto, intelligenza e intuizione</li> <li>○ Società chiuse e società aperte</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>metafisica e biologica offerta dall'autore.</p> <p>Approfondire i temi dell'introspezione, della memoria, della percezione del tempo, della natura della vita.</p> <p>Cogliere l'originalità della proposta dell'autore rispetto alla prospettiva positivista.</p>
<p><b>OPERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Materia e memoria</li> <li>▪ L'evoluzione creatrice</li> </ul>	

<b>Contenuti: MODULO 6</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 6 - NIETZSCHE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il ruolo della malattia</li> <li>▪ Il rapporto con il nazismo</li> <li>▪ Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sui diversi stili, la poesia in prosa e l'invettiva</li> </ul> </li> <li>▪ Le fasi del filosofare nietzschiano</li> <li>▪ Il periodo giovanile             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tragedia e filosofia</li> <li>○ Storia e vita                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegati solo i concetti di storia monumentale, antiquaria e critica</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ Il periodo illuministico             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il metodo genealogico e la filosofia del mattino                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sull'analisi chimica delle idee</li> </ul> </li> <li>○ La morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sull'inutilità delle dimostrazioni dell'esistenza di Dio</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ Il periodo di Zarathustra             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La filosofia del meriggio                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegati solo la differenza tra superuomo e ultimo uomo e i temi basilari dell'opera</li> </ul> </li> <li>○ Il superuomo</li> <li>○ L'eterno ritorno                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla porta carraia e sulle ipotesi interpretative</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>▪ L'ultimo Nietzsche             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il crepuscolo degli idoli etico-religiosi e la trasvalutazione dei valori                 <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sull'obiettivo della polemica anti-cristiana e sul filosofo come legislatore e costruttore di storia</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>Confrontarsi con la multiforme prospettiva dell'autore.</p> <p>Approfondire i temi del sospetto filosofico, della crisi della tradizione, dell'esigenza di rinnovamento della cultura.</p> <p>Cogliere la profondità del pensiero dell'autore, delle possibili interpretazioni e del numero di spunti offerti.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La volontà di potenza</li> <li>○ Il problema del nichilismo e del suo superamento <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegata solo la distinzione tra nichilismo completo e incompleto, attivo e passivo</li> </ul> </li> </ul>	
<b>OPERE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La nascita della tragedia</li> <li>▪ La gaia scienza</li> <li>▪ Così parlò Zarathustra</li> <li>▪ La genealogia della morale</li> </ul>	

<b>Contenuti: MODULO 7</b>	<b>Abilità</b>
<b>FREUD</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La scoperta e lo studio dell'inconscio <ul style="list-style-type: none"> <li>○ La realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi</li> <li>○ La scomposizione psicoanalitica della personalità</li> <li>○ I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici</li> </ul> </li> <li>▪ La teoria della sessualità e il complesso edipico <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla specificità delle varie fasi dello sviluppo</li> </ul> </li> </ul>	<p>Confrontarsi con la nuova prospettiva psicologica offerta dall'autore.</p> <p>Approfondire i temi dell'educazione dell'individuo, del piacere, della responsabilità.</p> <p>Cogliere la portata rivoluzionaria della teoria psicanalitica dell'autore.</p>
<b>OPERE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'interpretazione dei sogni</li> <li>▪ Introduzione alla psicanalisi</li> </ul>	

<b>Contenuti: MODULO 8</b>	<b>Abilità</b>
<b>ARENDR</b> Di seguito i capitoli del libro oggetto di spiegazione e approfondimento: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Hannah Arendt <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulla vita</li> <li>- Approfondite le riflessioni presenti ne La banalità del male</li> </ul> </li> <li>○ Le origini del totalitarismo <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assenti dettagli sulle parti in cui l'opera è divisa</li> </ul> </li> <li>○ La vita attiva <ul style="list-style-type: none"> <li>- Spiegate solo le forme della vita attiva, la differenza tra lavorare, fare e agire e la svalutazione della vita attiva</li> <li>- Assenti dettagli sui termini tecnici in lingua latina o greca</li> </ul> </li> </ul>	<p>Confrontarsi con la prospettiva politica, etica ed esistenziale offerta dall'autrice.</p> <p>Approfondire i temi della responsabilità individuale di fronte all'ingiustizia, della natura del male.</p> <p>Cogliere gli spunti di riflessione offerti dall'autrice.</p>
<b>OPERE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La banalità del male. Eichmann a Gerusalemme</li> </ul>	

- Le origini del totalitarismo

<b>Contenuti: MODULO 9</b>	<b>Abilità</b>
<p>POPPER</p> <p>Di seguito i capitoli del libro oggetto di spiegazione e approfondimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le dottrine epistemologiche               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Il principio di falsificabilità</li> <li>○ Verificabilità, falsificabilità e corroborazione</li> </ul> </li> <li>▪ Le dottrine politiche               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Storicismo, utopia e violenza</li> <li>○ La teoria della democrazia</li> </ul> </li> </ul>	<p>Confrontarsi con la prospettiva epistemologica e politica offerta dall'autore.</p> <p>Approfondire i temi della natura della ricerca e della conoscenza scientifica.</p> <p>Cogliere gli elementi di novità e continuità nella concezione della scienza elaborata dall'autore.</p>
<p>OPERE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Logica della scoperta scientifica</li> <li>▪ La società aperta e i suoi nemici</li> </ul>	

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Riflessione condivisa sul tema dell'antisemitismo, svolta all'interno della programmazione di Educazione civica del II quadrimestre (Il Giorno della Memoria e del Ricordo).

### 4. METODOLOGIE

Lezione dialogata, analisi del testo e dibattito in classe.

### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI

Criteri:

- padronanza del lessico;
- autonomia nell'esposizione;
- conoscenza dei contenuti;
- capacità di rielaborazione critica.

Strumenti:

- osservazione degli interventi in classe;
- prove scritte;
- prove orali;
- compiti integrativi assegnati a casa.

### 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE

Le prove somministrate sono state 2 per quadrimestre, 1 di tipo orale in forma di colloquio sull'argomento trattato e 1 di tipo scritto in forma di test con risposte multiple e aperte.

### 7. MATERIALI DIDATTICI

Rif. Libro di testo: N. Abbagnano e G. Fornero, *I Nodi del Pensiero* - Vol. 3, Edizioni Paravia - Pearson Italia, Torino - Milano, 2017.

### 8. ABILITÀ E COMPETENZE SPECIFICHE RAGGIUNTE

Durante l'anno la classe ha dimostrato attenzione allo studio in modo sufficientemente responsabile e costante. Un certo numero di studenti - salvo alcuni - non ha sviluppato pienamente il proprio potenziale nella materia. La differenza di rendimento tra i singoli è indice di una maggior o minor padronanza raggiunta nella materia:

- in particolare, alcuni studenti hanno dimostrato buona memoria e capacità espositiva, frutto di maggior impegno nello studio, dell'attenzione prestata in classe e della buona sistemazione degli appunti presi a lezione;
- altri si sono talvolta limitati ad uno studio più superficiale e meccanico della materia che, pur sufficiente ai fini della valutazione, rimane un ostacolo alla piena comprensione delle dinamiche storiche.

Per quanto riguarda il gruppo classe nel suo complesso, l'ostacolo maggiore è stata la difficoltà degli studenti a concentrarsi per periodi prolungati di tempo, a causa della vivacità della classe e anche dell'assenza, in alcuni, di un metodo di studio strutturato: il risultato è un atteggiamento solitamente partecipe ma a tratti indisciplinato, poco conscio della necessità di fissare le conoscenze attraverso il lavoro su libro e appunti.

Questo, oltre a segnalare un limite nella capacità del sottoscritto di trasmettere maggiore disciplina agli studenti, può essere dettato dalla parziale difficoltà del gruppo classe a studiare in modo più autonomo e approfondito: il rischio è che la lezione sia interpretata come una chiacchierata e, per quanto interessante, non sia effettivamente assorbita e memorizzata.

Nonostante queste criticità, ci sono stati anche momenti di confronto, dialogo e dibattito che hanno permesso di approfondire in modo più coinvolgente e profondo parti del programma: in quelle circostanze l'esuberanza degli studenti è stata funzionale alla lezione.

## 9. **COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA**

La classe è stata coinvolta nel modulo di Educazione civica relativo al Giorno della Memoria e del Ricordo.

Partendo dagli argomenti trattati nel programma di Filosofia, il fenomeno dell'antisemitismo e gli eventi della Shoah sono stati inquadrati all'interno di un orizzonte storico più ampio, con i seguenti obiettivi:

- conoscere le tappe della rielaborazione dell'identità dell'uomo contemporaneo ad opera della filosofia del tempo;
- mostrare come esistano riflessioni filosofiche discordanti circa il ruolo e la responsabilità dell'individuo nei cambiamenti storici, la divisione della società in gruppi e fazioni con interessi concorrenti, la giustificazione della violenza in nome di un ideale superiore;
- valutare come questi aspetti del pensiero si pongano in sinergia o contrapposizione con quegli eventi storici che precedettero e permisero l'imporsi di regimi totalitari in Europa, l'avanzata dei quali fu a sua volta condizione necessaria per gli eventi della Shoah;
- presentare le seguenti tematiche filosofiche alla luce dei precedenti obiettivi:
  - identità dell'uomo e della società in Schopenhauer;
  - lo stadio etico e lo stadio religioso in Kierkegaard;
  - lotta di classe e rivoluzione proletaria in Marx;
  - sociologia e sociocrazia in Comte;
  - società aperte e chiuse in Bergson;
  - superuomo e volontà di potenza in Nietzsche;
  - banalità del male e origine dei totalitarismi in Arendt;



*RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE*

**DOCENTE:**

**TRISOGLIO MATTEO**

**MATERIA:**

**FISICA**

**CLASSE:**

**5 BS**

**1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO  
DIPARTIMENTALE**

- Osservare descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
- Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
- Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
- Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui lo studente vive.
- Sviluppare capacità di lavoro in equipe; acquisire flessibilità nell'affrontare situazioni impreviste di natura concettuale e/o tecnica; saper utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

<b>Contenuti:</b> INDUZIONE ELETTROMAGNETICA	<b>Abilità</b>
Flusso del campo magnetico. Forza elettromotrice indotta. Legge di Faraday Neumann Legge di Lenz. Autoinduzione, coefficiente di autoinduzione. Energia immagazzinata nel campo magnetico e nel campo elettrico. Corrente alternata. Circuiti resistivi. Potenza in corrente alternata (valori efficaci). Il trasformatore e le sue applicazioni. <b>(20 ore circa)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere esperimenti che spieghino il fenomeno dell'induzione e.m.</li> <li>• Discutere la legge di Faraday-Neumann.</li> <li>• Discutere la legge di Lenz.</li> <li>• Comprendere le applicazioni nei circuiti in corrente alternata, anche riguardo la professione sportiva e medica.</li> <li>• Risolvere problemi applicando formule studiate e principi.</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> LE ONDE ELETTROMAGNETICHE E LE EQUAZIONI DI MAXWELL	<b>Abilità</b>
Relazioni tra campi elettrici e magnetici variabili. Teorema della circuitazione per il campo elettrico indotto. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell e la generazione delle onde elettromagnetiche. Spettro elettromagnetico <b>(20 ore circa)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Illustrare le equazioni di Maxwell (caso statico e non) espresse in termini di flusso e circuitazione, descrivendo la relazione tra campi e sorgenti e cogliendone il significato</li> <li>• Argomentare il problema della corrente di spostamento</li> <li>• Conoscere il concetto di intensità di un'onda e.m.</li> <li>• Descrivere qualitativamente lo spettro elettromagnetico</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> RELATIVITÀ RISTRETTA	<b>Abilità</b>
Fisica classica e sistemi di riferimento inerziali. Esperimento di Michelson Morley. Teoria della relatività ristretta. Dilatazione del tempo e contrazione delle lunghezze. Trasformazioni di Lorentz. Dinamica relativistica. Energia relativistica. <b>(20 ore circa)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere i postulati della relatività ristretta;</li> <li>• Descrivere la velocità come invariante relativistico;</li> <li>• Spiegare in cosa consista la dinamica relativistica;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superamento del concetto di contemporaneità classico</li> <li>• Saper argomentare la validità delle teorie della relatività utilizzando gli esperimenti classici</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> FISICA NUCLEARE	<b>Abilità</b>
<p>Il nucleo atomico - La stabilità dei nuclei - La radioattività -</p> <p>Decadimenti <math>\alpha</math>, <math>\beta</math> e <math>\gamma</math> - La fusione nucleare - La fissione nucleare - Le centrali elettriche nucleari - Il problema delle scorie nucleari</p> <p><b>(20 ore circa)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere il difetto di massa</li> <li>• Comprendere la differenza tra fusione e fissione</li> <li>• Conoscere il concetto di radioattivo e pericolosità relativa</li> <li>• Distinguere l'uso delle tecnologie nucleari nella società moderna</li> </ul>
<b>Contenuti:</b> STRUMENTI MATEMATICI – DERIVAZIONE E INTEGRAZIONE	<b>Abilità</b>
<p>Variazione media e variazione istantanea: la derivazione e le sue applicazioni.</p> <p>Cenni sull'utilizzo dell'integrale definito nella determinazione di alcune grandezze fisiche.</p> <p><b>(7 ore circa)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la differenza tra variazioni finite e infinitesime.</li> <li>• Comprendere la necessità dell'uso degli integrali nella risoluzione di problemi in cui le grandezze fisiche non si mantengono costanti.</li> </ul>

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Vedi documento del 15 maggio, si è posta attenzione ad alcune applicazioni pratiche della fisica nella tecnologia e nelle applicazioni terapeutiche e sportive.

### 4. METODOLOGIE

Lezione dialogata

Presentazione multimediale

Esercitazioni da svolgere anche in gruppi di lavoro

### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI

La valutazione di ogni prova di verifica e interrogazione, attenendosi alle specifiche del dipartimento di fisica, ha tenuto conto di alcuni elementi significativi:

- La capacità di rielaborare i concetti studiati e riproporre in modo appropriato;
- La capacità di utilizzare la terminologia corretta;
- La capacità ad impostare e risolvere situazioni problematiche;
- La capacità di gestire gli aspetti numerico/matematici e le unità di misura;
- La capacità a schematizzare le situazioni proposte nei problemi;
- Il livello ritenuto sufficiente corrisponde ad una padronanza minima degli aspetti trattati. Il giudizio tiene anche conto dell'impegno dimostrato, della partecipazione alle attività didattiche e dei progressi compiuti dall'allunno nel corso dell'a.s.

### 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE

Dopo lo svolgimento di ogni modulo sono state svolte prove di verifica per determinare il grado di preparazione degli studenti. Ogni prova è stata strutturata in modo da valutare tanto le conoscenze e le abilità quanto le competenze.

Non appena è stato possibile, sono stati inseriti esercizi in cui mettere in evidenza la stretta connessione tra matematica e fisica, per preparare gli allievi ad affrontare la seconda prova scritta.

### 7. MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo: Fisica e realtà, volume 3 (Romeni – Ed. Zanichelli)

Documenti e video forniti dal docente e postati di volta in volta su Google Classroom

**8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

È stato svolto un modulo in collaborazione con la docente di inglese sul tema: l'energia atomica, Einstein, la bomba e le applicazioni pacifiche.

*RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE*

**DOCENTE:****ALICE SALETTA****MATERIA:****SCIENZE NATURALI****CLASSE:****5BS**

**1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO  
DIPARTIMENTALE**

**ASSE DEI LINGUAGGI (L)****L1. Padronanza della lingua italiana****L1.1** Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;**L1.2** Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;**L1.3** Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.**L2.** Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.**L4.** Utilizzare e produrre testi multimediali.**ASSE LOGICO-MATEMATICO (M)****M3.** Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.**M4.** Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.**ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO (T)****T1.** Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.

T2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.

T3. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

#### ASSE STORICO-SOCIALE (S)

S1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

S2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

S3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

<b>Contenuti: DAL CARBONIO AGLI IDROCARBURI</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- I composti organici</li> <li>- L'isomeria</li> <li>- Gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani</li> <li>- La nomenclatura degli idrocarburi saturi</li> <li>- Gli idrocarburi insaturi: gli alcheni e gli alchini</li> <li>- Gli idrocarburi aromatici</li> <li>- I gruppi funzionali</li> <li>- Proprietà fisiche e chimiche degli idrocarburi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i caratteri distintivi del carbonio e dei composti organici</li> <li>- Cogliere l'importanza della struttura spaziale nello studio delle molecole organiche</li> <li>- Cogliere il significato e la varietà dei casi di isomeria</li> <li>- Saper utilizzare le regole di nomenclatura per i principali idrocarburi alifatici e aromatici.</li> <li>- Conoscere la relazione tra la struttura delle molecole organiche e le loro proprietà fisiche</li> <li>- Cogliere le caratteristiche fondamentali della reattività nelle molecole organiche</li> </ul>

<b>Contenuti: DAI GRUPPI FUNZIONALI AI POLIMERI</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- I gruppi funzionali</li> <li>- Gli alogenoderivati</li> <li>- Alcoli, fenoli, eteri</li> <li>- Aldeidi e chetoni</li> <li>- Gli acidi carbossilici</li> <li>- Esteri e saponi</li> <li>- Le ammine</li> <li>- I composti eterociclici</li> <li>- I polimeri di sintesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere i gruppi funzionali</li> <li>- Saper utilizzare le regole di nomenclatura per i principali idrocarburi alifatici e aromatici.</li> <li>- Comprendere il ruolo che un gruppo funzionale ha in un composto organico</li> <li>- Mettere in relazione il gruppo funzionale di un composto organico con la reattività chimica relativa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la reattività chimica dei gruppi funzionali contenenti ossigeno.</li> <li>- Comprendere le basi della reattività chimica dei principali tipi di molecole organiche.</li> </ul>
--	---

<b>Contenuti: LE BIOMOLECOLE</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- I carboidrati</li> <li>- I lipidi</li> <li>- Le proteine</li> <li>- Acidi nucleici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper descrivere la struttura delle biomolecole</li> <li>- Conoscere il ruolo delle biomolecole nella cellula e negli organismi</li> </ul>

<b>Contenuti: IL METABOLISMO ENERGETICO</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le trasformazioni chimiche nella cellula</li> <li>- Gli organismi viventi e le fonti di energia</li> <li>- Il glucosio come fonte di energia</li> <li>- La glicolisi e le fermentazioni</li> <li>- Il ciclo dell'acido citrico</li> <li>- Il trasferimento di elettroni nella catena Respiratoria</li> <li>-La fosforilazione ossidativa e la biosintesi dell'ATP</li> <li>- La resa energetica dell'ossidazione completa del glucosio a CO<sub>2</sub> e H<sub>2</sub>O</li> <li>- Il metabolismo di carboidrati, lipidi e amminoacidi</li> <li>-La glicemia e la sua regolazione</li> <li>-La fotosintesi clorofilliana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper descrivere l'importanza del glucosio nel metabolismo.</li> <li>- Saper descrivere e confrontare la glicolisi e la fermentazione</li> <li>- Saper descrivere le varie fasi del metabolismo energetico</li> <li>- Conoscere il bilancio energetico derivante dalla demolizione del glucosio.</li> <li>- Acquisire consapevolezza su come un organismo ottiene energia attraverso i processi metabolico</li> <li>- Comprendere il meccanismo di azione delle sostanze coinvolte negli scambi energetici.</li> <li>- Comprendere come la disponibilità di energia nella cellula sia garantita dall'ossidazione del glucosio</li> <li>- Acquisire consapevolezza sul ruolo dei gradienti elettrochimici e del trasferimento di elettroni nel metabolismo energetico</li> <li>-Comprendere la necessità di regolazione del metabolismo di carboidrati, lipidi e amminoacidi nel corpo umano</li> </ul>

<b>Contenuti: DAL DNA ALLA GENETICA DEI MICROORGANISMI</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- struttura del DNA (ripasso)</li> <li>- struttura e diversi tipi di RNA (ripasso)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere la struttura molecolare del DNA</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- struttura del genoma eucariotico</li> <li>- trasferimento genico</li> <li>- trasposoni</li> <li>- regolazione dell'espressione genica negli eucarioti</li> <li>- virus e relative caratteristiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i processi molecolari coinvolti nella replicazione del DNA</li> <li>- Comprendere la molteplicità di funzione dell'RNA</li> <li>- Acquisire consapevolezza su come si trasferisca l'informazione genetica</li> <li>- Comprendere come sono organizzati i geni eucarioti</li> <li>- Acquisire consapevolezza sull'importanza della regolazione genica</li> <li>- Raggiungere una visione dinamica del genoma</li> </ul>
---	---

<b>Contenuti: LE BIOTECNOLOGIE</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le origini delle biotecnologie</li> <li>- I vantaggi delle biotecnologie moderne</li> <li>CENNI DI:</li> <li>- produzione biotecnologica di farmaci</li> <li>- modelli animali transgenici</li> <li>- terapia genica</li> <li>- terapie con le cellule staminali</li> <li>- applicazioni delle biotecnologie in agricoltura</li> <li>- produzione di biocombustibili</li> <li>- biotecnologia per l'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le basi tecniche che permettono di isolare e utilizzare un gene per scopi specifici</li> <li>- Comprendere il ruolo delle biotecnologie nella società contemporanea</li> <li>- Acquisire consapevolezza critica nel dibattito etico sulle biotecnologie.</li> </ul>

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Si rimanda alla parte generale del documento del 15 maggio.

### 4. METODOLOGIE

Ai fini della didattica sono state utilizzate varie metodologie, alternate tra loro e l'una ad integrazione dell'altra, affinché ogni studente potesse acquisire i contenuti disciplinari affrontati durante l'anno nel rispetto delle proprie strategie di apprendimento. In particolare, la lezione frontale (spesso affrontata in modalità segmentata per consentire un maggior coinvolgimento della classe nell'attività proposta) è stata supportata da altre metodologie, quali: didattica interattiva, flipped classroom, metodologia CLIL, discovery learning, problem-based learning, il tutto proposto in un contesto cooperativo che favorisse un approccio attivo e costruttivo da parte del singolo studente.

### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI

La valutazione è stata definita tenendo conto del livello di padronanza raggiunto dal singolo studente per quanto riguarda le competenze disciplinari, attraverso attenta osservazione dell'atteggiamento con cui ciascuno si è approcciato durante il percorso di apprendimento, della partecipazione e modalità di svolgimento di compiti assegnati e realizzazione di prodotti atti alla valorizzazione delle conoscenze e abilità possedute ed implementate nei vari contesti didattici. Aspetti significativi ai fini della valutazione orale sono stati la pertinenza della risposta, la capacità di orientamento ed organizzazione dei

contenuti, il grado di conoscenza degli argomenti, la proprietà di linguaggio ed efficacia espositiva, le competenze trasversali sia in ambito linguistico-storico che scientifico.

Le prove scritte oggettive sono state valutate secondo le seguenti finalità:

- Individuare gli argomenti in cui si evidenziano maggiori difficoltà;
- Avere un'idea del livello di conoscenze e competenze in relazione a ciascuna unità didattica;
- Verificare i livelli individuali di apprendimento;
- Agevolare il confronto sul livello di rendimento in momenti diversi e successivi del percorso didattico;
- Permettere la programmazione degli eventuali interventi finalizzati al recupero delle abilità carenti.

Si allegano le griglie di valutazione adottate in sede dipartimentale.

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE

DESCRITTORE	GIUDIZIO	PUNTI	Punteggio assegnato
Competenza disciplinare: conoscenza contenuti e metodi MAX PT 3	Completa ed approfondita	3	
	Completa ma con qualche imprecisione	2,5 - 3	
	Corretta ed essenziale	2-1,5	
	Superficiale e frammentaria	1	
	Scarsa e confusa	0,5	
Competenza linguistica MAX PT 3	Esposizione fluida e appropriata	3	
	Esposizione scorrevole e corretta	2	
	Esposizione non sempre chiara e corretta	1,5-1	
	Esposizione confusa e scorretta	0,5	
	Effettua analisi e sintesi coerenti ed autonome	2	
	Effettua analisi e sintesi talvolta parziali e/o imprecise	1,5-1	



Competenze analitiche  MAX PT 2	Non effettua analisi e sintesi corrette	0,5	
Competenza ad elaborare dati ed informazioni: competenze critiche MAX PT 2	Ha competenze rielaborative spiccate e creative	2	
	Organizza dati e informazioni in modo semplice	1,5 - 1	
	Organizza dati ed informazioni con difficoltà	0,5	

## GRIGLIA STUDENTI BES

DESCRITTORE	GIUDIZIO	PUNTI	Punteggio assegnato
Competenza disciplinare: conoscenza contenuti e metodi MAX PT 4	Completa ed approfondita	4	
	Completa ma con qualche imprecisione	3,5 - 3	
	Corretta ed essenziale	2,5 - 2	
	Superficiale e frammentaria	1,5 - 1	
Competenza linguistica MAX PT 2	Esposizione corretta	2	
	Esposizione non sempre chiara e corretta	1	
	Effettua analisi e sintesi coerenti ed autonome	2	

Competenze  analitiche  MAX PT 2	Effettua analisi e sintesi talvolta parziali e/o imprecise	1,5 - 1	
	Non effettua analisi e sintesi corrette	0.5	
Competenza ad elaborare dati ed informazioni: competenze critiche MAX PT 2	Ha competenze rielaborative spiccate e creative	2	
	Organizza dati e informazioni in modo semplice	1, 5 - 1	

#### 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE

Per poter effettuare la valutazione dei percorsi di apprendimento degli studenti, sono state svolte due prove scritte nel primo quadrimestre (modalità mista: domande aperte, risposte multiple, esercizi di completamento e vero/falso) ed una prova orale. Nel secondo quadrimestre, sono state proposte una verifica scritta e due interrogazioni orali.

#### 7. MATERIALI DIDATTICI

A supporto del percorso disciplinare è stato utilizzato il libro di testo: "Carbonio, metabolismo, biotech-Chimica organica, biochimica e biotecnologie" di G. Valitutti, N. Taddei, G. Maga, M. Macario, Ed. Zanichelli. Le lezioni sono state integrate con presentazioni multimediali, schede, mappe, tabelle, articoli scientifici, video e slide.

#### 8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)

Durante il primo quadrimestre, la classe ha affrontato un modulo di Educazione Civica sul tema "Sostenibilità ambientale e rischio idrogeologico". La disciplina di scienze naturali è stata coinvolta per un totale di 3h, durante le quali si è svolto un incontro con il Nucleo Comunale Volontari Protezione Civile di Casale Monferrato per sensibilizzare gli studenti sui rischi cui è soggetta la popolazione in correlazione alle caratteristiche morfologiche ed idrogeologiche del territorio, soggetto ad eventi naturali quali alluvioni, frane, cedimenti e smottamenti. Inoltre, è stato proposto, durante un confronto in aula, mediato dalla docente, un vademecum sulle azioni da attuare e non attuare prima-durante e dopo un evento calamitoso. Al termine del modulo, è stata somministrata una prova scritta a risposta multipla per la valutazione finale.

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**  
**SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****GUASCHINO SUSANNA****MATERIA:****SCIENZE MOTORIE****CLASSE:****5BS**

**1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO  
DIPARTIMENTALE**

L'allievo ha sviluppato la propria personalità e sa organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

Riesce ad elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese ed è in grado di individuare analogie, differenze e relazioni nelle varie situazioni perché è in grado di decodificare ed interpretare le informazioni ricevute nei diversi ambiti.

Lo studente utilizza un linguaggio appropriato e interagisce in gruppo valorizzando le proprie capacità e quelle degli altri, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri; inoltre utilizza la propria esperienza in discipline sportive per applicare un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco e avrà modo di valorizzare pienamente la propria personalità attraverso la diversificazione delle attività utili a scoprire e orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ogni individuo.

Lo studente sarà in grado di orientarsi negli sport affrontati nei 5 anni conoscendo i fondamentali individuali, di squadra e i movimenti tecnici, applicando le regole dello sport stesso e sapendone gestire le fasi di gioco a livello di arbitraggio.

Dimostrerà di saper cogliere l'importanza che lo sport ha nel conseguimento di un successo formativo globale e della ricaduta sullo sviluppo delle capacità risolutive nelle problematiche sociali ne è dimostrazione la continua interazione tra storia-sport-scienza che l'alunno saprà argomentare con fatti e personaggi che hanno segnato momenti fondamentali nello sviluppo delle attività sportive e nella vita sociale.

L'alunno più specificatamente dovrà:

1 – avere percezione di sé e aver completato lo sviluppo funzionale delle capacità motorie di base per cui sviluppare schemi motori complessi e adeguati e una completa maturazione personale. Avere piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Sapere, al termine del percorso scolastico, osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività sportiva di alto livello e non solo, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.

2 – applicare allo sport le regole, il fair play, l'etica.

Conoscere ed applicare le strategie tecnico-tattiche delle varie discipline, saper affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e del fair play. Cooperare in gruppo, utilizzando e valorizzando la guida dell'insegnante ma anche in autonomia, valorizzando le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti non solo nel contesto sportivo scolastico. Collaborare a percorsi sportivi atti all'inclusività scolastica.

3 – avere coscienza del concetto di salute, benessere, sicurezza e prevenzione. Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute; conoscere i principi di una corretta alimentazione in regimi sportivi e non; conoscere le informazioni base relative alla prevenzione dagli infortuni e al conseguente intervento di primo soccorso quando è necessario.

4 – relazionarsi con l'ambiente naturale. Saper mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività motoria all'aria aperta.

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

<b>Contenuti: LE CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE</b>	<b>Abilità</b>
Approfondimento dello studio teorico, applicazione dei test più comuni e delle skills relative con utilizzo della terminologia della materia	Conosce le capacità motorie e alcune tecniche di misurazione, sa come migliorarle e sa riconoscere quali capacità sono utilizzate nei vari sport

<b>Contenuti: EDUCAZIONE ALLA SALUTE E AL PRIMO SOCCORSO</b>	<b>Abilità</b>
Educazione alla salute e al primo soccorso	Mette in atto scelte che favoriscano la prevenzione degli infortuni. Sa utilizzare il ghiaccio e semplici interventi nei più comuni traumi sportivi

<b>Contenuti: ISTRUTTORE FITNESS 1' LIVELLO MSP</b>	<b>Abilità</b>
---	----------------

Acquisizione del brevetto di istruttore fitness 1° livello in ambito di MSP utilizzabile nei centri e nelle palestre di fitness	Sa compilare una scheda di allenamento con i pesi gestendo carichi, serie ripetizioni e recuperi, con obiettivi e periodizzazione dell'attività
---	---

<b>Contenuti: METODOLOGIA DELL'ALLENAMENTO SPORTIVO</b>	<b>Abilità</b>
Classificazione del movimento. Concetto di omeostasi, di aggiustamento e adattamento, di supercompensazione, di carico allenante, di carico esterno e carico interno, di sovrallenamento, dei principi dell'allenamento, delle fasi di una seduta di allenamento, dei mezzi e dei tempi dell'allenamento	Conosce i principi teorici che regolano le attività motorie ed è in grado di applicarle per progettare validi percorsi volti al miglioramento dei risultati

<b>Contenuti: ALIMENTAZIONE E SPORT</b>	<b>Abilità</b>
Modulo impartito anche attraverso conferenze con fondazione Veronesi e con medico nutrizionista sull'importanza di una sana alimentazione in modo particolare per gli atleti di alto livello	Prende coscienza dell'importanza di una corretta alimentazione come sano stile di vita e per migliorare la performance

<b>Contenuti: LO SPORT COME VALORE SOCIALE</b>	<b>Abilità</b>
Le dipendenze. Il doping. Il fair play. L'etica. Le pratiche sportive ed il loro ruolo sociale (Sport e ...donna, giovani, terza età, disabilità, riscatto sociale)	Conosce ed interpreta in modo critico e personale il mondo dello sport ed alcune tematiche ad esso collegate.

### **3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA**

Con diritto, storia, scienze, fisica, italiano, inglese, educazione civica.

### **4. METODOLOGIE**

Lezione frontale di tipo espositivo, interattivo e con supporto multimediale

### **5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI**

Coinvolgimento, partecipazione e competenze acquisite. Rispetto delle consegne e

## **6. TIPOLOGIA DELLE PROVE**

Pratiche, scritte, orali, multimediali e di gruppo.

## **7. MATERIALI DIDATTICI**

libri, palestre, attrezzature, strutture all'aperto, file, film, documenti, dispense, articoli.

## **8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA**

Argomento di Educazione Civica "Il giorno della memoria e del ricordo"

Argomento trattato "Bartali giusto fra le nazioni" mettendo in evidenza come si possa essere campioni nello sport come nella vita.

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**  
**SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****GUASCHINO SUSANNA****MATERIA:****DISCIPLINE SPORTIVE****CLASSE:****5BS****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

L'allievo ha sviluppato la propria personalità e sa organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti.

Riesce ad elaborare e realizzare progetti utilizzando le conoscenze apprese ed è in grado di individuare analogie, differenze e relazioni nelle varie situazioni perché è in grado di decodificare ed interpretare le informazioni ricevute nei diversi ambiti.

Lo studente utilizza un linguaggio appropriato e interagisce in gruppo valorizzando le proprie capacità e quelle degli altri, gestendo la conflittualità, nel riconoscimento del diritto fondamentale degli altri; inoltre utilizza la propria esperienza in discipline sportive per applicare un sistema di regole fondato sul rispetto reciproco e avrà modo di valorizzare pienamente la propria personalità attraverso la diversificazione delle attività utili a scoprire e orientare le attitudini personali nell'ottica del pieno sviluppo del potenziale di ogni individuo.

Lo studente sarà in grado di orientarsi negli sport affrontati nei 5 anni applicando le regole dello sport stesso e sapendone gestire le fasi di gioco a livello di arbitraggio.

Dimostrerà di saper cogliere l'importanza che lo sport ha nel conseguimento di un successo formativo globale e della ricaduta sullo sviluppo delle capacità risolutive nelle problematiche sociali ne è dimostrazione la continua interazione tra lo sport e le altre materie che l'alunno saprà argomentare con fatti e personaggi che hanno segnato momenti fondamentali nello sviluppo delle attività sportive e nella vita sociale.

L'alunno più specificatamente dovrà:

1 – avere percezione di sé e aver completato lo sviluppo funzionale delle capacità motorie di base per cui sviluppare schemi motori complessi e adeguati e una completa maturazione personale. Avere piena conoscenza e consapevolezza degli effetti positivi generati dai percorsi di preparazione fisica specifica. Sapere, al termine del percorso scolastico, osservare ed interpretare i fenomeni connessi al mondo dell'attività sportiva di alto livello e non solo, in una prospettiva di durata lungo tutto l'arco della vita.

2 – applicare allo sport le regole, il fair play, l'etica.

Conoscere ed applicare le strategie tecnico-tattiche delle varie discipline, saper affrontare il confronto agonistico con un'etica corretta, con rispetto delle regole e del fair play.

Cooperare in gruppo, utilizzando e valorizzando la guida dell'insegnante ma anche in autonomia, valorizzando le propensioni individuali e l'attitudine a ruoli definiti non solo nel contesto sportivo scolastico. Collaborare a percorsi sportivi atti all'inclusività scolastica.

3 – avere coscienza del concetto di salute, benessere, sicurezza e prevenzione. Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute; conoscere i principi di una corretta alimentazione in regimi sportivi e non; conoscere le informazioni base relative alla prevenzione dagli infortuni e al conseguente intervento di primo soccorso quando è necessario.

4 – relazionarsi con l'ambiente naturale.

Saper mettere in atto comportamenti responsabili nei confronti del comune patrimonio ambientale, tutelando lo stesso ed impegnandosi in attività motoria all'aria aperta.

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

<b>Contenuti: ALLENAMENTO</b>	<b>Abilità</b>
Allenamento funzionale	Sa costruire e personalizzare un percorso allenante individuando abilità e criticità

<b>Contenuti: ATTIVITA'</b>	<b>Abilità</b>
Pallacanestro -Brazilian Jiu Jitsu - Tennis  Approccio pratico e didattico dei fondamentali individuali, di squadra e delle tecniche fondanti impartito ai ragazzi della classe con esperienza e competenza	Conosce lo storico, gli elementi fondamentali e le regole principali. Sa gestire semplici situazioni di gioco.

<b>Contenuti: TEORIE DELL'APPRENDIMENTO</b>	<b>Abilità</b>
Teorie dell'apprendimento  Comportamentista - Cognitivistica - Dello schema motorio - L'anticipazione motoria	Ne conosce i vantaggi e gli svantaggi e le possibili applicazioni negli sport, tenuto conto delle variabili quali età, livello, obiettivi ecc.

<b>Contenuti: CLASSIFICAZIONE DEGLI SPORT</b>	<b>Abilità</b>
Classificazione degli sport  Open closed skills, opposizione e combattimento, situazione precisione, individuali e a squadre, indoor e outdoor	La classificazione permette ai ragazzi di trovare analogie e differenze tra le varie attività sportive utili a programmare e adattare allenamenti adeguati sia per quanto riguarda i contenuti (metodologie) che per i gesti tecnici (transfert)



<b>Contenuti: SPORT E STORIA</b>	<b>Abilità</b>
<p>Sport e Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dal dilettantismo al professionismo; dallo sport elitario a quello popolare</li> <li>- De Coubertin e la nascita delle Olimpiadi moderne</li> <li>- Le prime Olimpiadi dal 1896 al 1924</li> <li>- Lo sport e le dittature</li> <li>- Olimpiadi di Berlino 1936: La Germania Nazista (Visione del film "Race" Il colore della vittoria)</li> <li>- Bartali "Giusto fra le Nazioni"</li> <li>- Olimpiadi di Londra 1948: Germania, Giappone, Russia non partecipano</li> <li>- Il Grande Torino e l'Italia del dopoguerra</li> <li>- Città del Messico 1968: il Black Power e la protesta contro il segregazionismo negli Stati Uniti d'America</li> <li>- Olimpiadi di Monaco 1972 e il terrorismo</li> <li>- La Guerra fredda</li> <li>- Lo sport contro il razzismo: Mandela, l'apartheid ed il rugby in Sudafrica; il segregazionismo negli USA</li> </ul>	<p>Conosce e analizza in maniera personale e critica il mondo dello sport e la sua storia con evidenze di alcune tematiche storiche e sociali che lo hanno caratterizzato.</p>

<b>Contenuti: SPORT E DISABILITA'</b>	<b>Abilità</b>
<p>Sport e Disabilità</p> <p>Paralimpiadi - Global games . Special Olympics - Sport adattato integrato - Sport speciali</p>	<p>Capisce l'importanza dell'inclusività sportiva per il miglioramento psicofisico e sociale delle persone con disabilità</p>

<b>Contenuti: SICUREZZA E PREVENZIONE</b>	<b>Abilità</b>
<p>Sicurezza e Prevenzione</p> <p>Nella vita quotidiana e durante l'attività sportive</p>	<p>Conosce buone norme di comportamento come prevenzione da infortuni e da importanti patologie. Adotta tecniche e materiali appropriati durante le attività sportive</p>

### **3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA**

Con fisica, italiano, educazione civica, storia, diritto, inglese, scienze.

### **4. METODOLOGIE**

Lezione frontale di tipo espositivo, interattivo, con supporto multimediale e pratico.

### **5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTO**

Coinvolgimento, partecipazione e competenze acquisite. Rispetto delle consegne e personalizzazione dei percorsi.

### **6. TIPOLOGIA DELLE PROVE**

## **7. MATERIALI DIDATTICI**

Libri, palestre, attrezzature, strutture all'aperto, file, film, documenti, dispense, articoli.

## **8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA**

Argomento di Educazione Civica "Il giorno della memoria e del ricordo"

Argomento trattato "Bartali giusto fra le nazioni" mettendo in evidenza come si possa essere campioni nello sport come nella vita.