

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**



**Italiadomani**  
PIANO NAZIONALE DI IMPRESA E RESILIENZA



**Istituto Superiore "A. Sobrero"**



**ISTITUTO TECNICO AD INDIRIZZO TECNOLOGICO – LICEO SCIENTIFICO OP. SCIENZE APPLICATE – LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO**

Via Candiani D'Olivola, 19 – Casale M.to (AL) - tel. 0142/454543 – fax 0142/451850

<https://www.sobrero.edu.it> - E-mail: [altf080003@istruzione.it](mailto:altf080003@istruzione.it)

codice Ministeriale: ALTF080003 – C.F. 91032760067

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

### **ESAME STATO 2023/2024**

#### **INDIRIZZO DI STUDIO:**

**ITIA – INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI  
ARTICOLAZIONE INFORMATICA.**



**CLASSE: 5<sup>^</sup>AI**

**COMMISSIONE D'ESAME**

<b>MATERIA</b>	<b>DOCENTE</b>
<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>	<b>JOSE' MICCICHE'</b>
<b>INFORMATICA</b>	<b>MARCO MARCHISOTTI</b>
<b>GESTIONE PROGETTO E ORGANIZZAZIONE DI IMPRESA</b>	<b>SILVIA SALETTA</b>
<b>LINGUA E CULTURA STRANIERA(INGLESE)</b>	<b>ESTERNO</b>
<b>SISTEMI E RETI</b>	<b>ESTERNO</b>
<b>TECNOLOGIA E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E TELECOMUNICAZIONI</b>	<b>ESTERNO</b>

## 1 – DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

### 1.1 Breve descrizione del contesto

L'Istituto Sobrero ha un bacino di utenza molto ampio, che comprende Valenza e Alessandria, le colline del Monferrato, da San Salvatore a Vignale a Moncalvo, fino alla Valle Cerrina, con comuni della provincia di Asti e di Torino, e vede un afflusso significativo e costante nel tempo di allievi provenienti dalla provincia di Pavia, in particolare dai comuni della Lomellina e dai comuni limitrofi della provincia di Vercelli. Il numero di studenti pendolari è dunque altissimo. Sia all'interno dei Licei che dell'Istituto tecnico il background familiare risulta medio alto dal punto di vista economico e culturale. Sono rappresentate e ben integrate nell'ambiente scolastico e nelle attività didattiche le più svariate nazionalità di provenienza, praticamente di ogni continente.

### 1.2 Presentazione Istituto

L'I.S. Sobrero in origine era una Scuola di Avviamento Industriale ("Contardo Ferrini"), nata nel 1945.

Nel 1958 si è trasformata in Istituto Tecnico Industriale per periti metalmeccanici; nel 1963 è stata inserita la sperimentazione per periti chimici, nel 1965 quella per periti elettronici.

Nel 1970 si è trasformata in istituto statale, come sezione distaccata dell'ITIS "Volta" di Alessandria; nel 1974 è diventata indipendente ed ha acquistato l'attuale nome di "Ascanio Sobrero".

Nel 1985 è stata introdotta la specializzazione di Informatica.

Con la riforma della scuola secondaria, a partire dal 2010 l'ITIS si è trasformato in Istituto Tecnico ad indirizzo Tecnologico, conservando i quattro tradizionali indirizzi.

Nel 1994 è nato il corso di Liceo scientifico-tecnologico che nel 2010 si è trasformato in Liceo Scientifico Opzione delle Scienze Applicate (OSA), con una sezione di Liceo OSA ad orientamento sportivo.

Nell'a. s. 2014-2015 è nato il corso di Liceo Scientifico Sportivo.

A partire dall' a. s. 2017/18 sono stati attivati:

il corso di Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate Internazionale, attuato grazie alla normativa relativa all'autonomia scolastica (DPR 275 del 1999) ed alle risorse di organico potenziato a disposizione,

la quinta specializzazione dell'Istituto Tecnico ad indirizzo tecnologico: Trasporti e Logistica (*corso approvato con D. G. R. n. 49-4523 del 29. 12. 2016*)

Nel periodo dall' a. s. 2018/19 – 2022/23 è stato attivo il corso di Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate Quadriennale (sviluppato in base al Decreto Dipartimentale del 18/10/2017 protocollo n. 820).

È stato autorizzato dal Miur e dall'Ordine Nazionale dei Medici Chirurghi e Odontoiatri, a partire dall'anno scolastico 2022/2023, il percorso nazionale di "Biologia con curvatura biomedica".

A partire dall'a.s. 23/24 è stato attivato l'indirizzo Meccanica ed Energia – Articolazione Energia.

## 2 - INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo

Il Perito Industriale per l'Informatica trova la sua collocazione sia nelle imprese specializzate nella produzione di software sia in tutte le situazioni in cui la produzione e la gestione del software, il dimensionamento e l'esercizio di sistemi di elaborazione dati siano attività rilevanti indipendentemente dal tipo di applicazione.

In esse può essere impiegato in una vasta gamma di mansioni che, oltre ad una buona preparazione specifica, richiedano capacità di inserirsi nel lavoro di gruppo, di assumersi compiti e di svolgerli in autonomia anche affrontando situazioni nuove, di accettare gli standard di relazione e di comunicazione richiesti dall'organizzazione in cui opera, di adattarsi alle innovazioni tecnologiche ed organizzative.

In tali ambiti il Perito Informatico potrà:

- collaborare all'analisi di sistemi di vario genere ed alla progettazione dei programmi applicativi;
- collaborare, per quanto riguarda lo sviluppo del software, alla progettazione di sistemi industriali e di telecomunicazione;
- sviluppare piccoli pacchetti di software nell'ambito di applicazioni di vario genere, come sistemi di automazione e di acquisizione dati, banche dati, calcolo tecnico-scientifico, sistemi gestionali;
- progettare piccoli sistemi di elaborazione dati, anche in rete locale, inclusa la scelta ed il dimensionamento di interfaccia verso apparati esterni;
- pianificare lo sviluppo delle risorse informatiche in piccole realtà produttive e dimensionare piccoli sistemi di elaborazione dati;
- curare l'esercizio di sistemi di elaborazione dati;
- assistere gli utenti dei sistemi di elaborazione dati fornendo loro consulenza e formazione di base sul software e sull'hardware

## 2.2 Quadro orario settimanale

Materie	Ore settimanali		
	III	IV	V
Italiano	4	4	4
Storia	2	2	2
Lingua Straniera - Inglese	3	3	3
Matematica	3	3	3
Complementi di Matematica	1	1	-
Informatica	6(3)	6(3)	6(4)
Sistemi e reti	4(2)	4(2)	4(2)
Tecnologia e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazione	3(1)	3(2)	4(2)
Telecomunicazioni	3(2)	3(2)	-
Gestione progetto, organizzazione d'impresa	-	-	3(2)
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione / Att. alternative	1	1	1
<b>Totale</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

**3 - DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE****3.1 Composizione consiglio di classe e continuità docenti**

MATERIA	3 <sup>^</sup>	4 <sup>^</sup>	5 <sup>^</sup>
INFORMATICA	MARCHISOTTI MARCO/PANTANO LUCA	IOVINO RAFFAELE/MARCHIS OTTI MARCO/PEZZANO PAOLO RAFFAELE	MARCHISOTTI MARCO/PEZZANO PAOLO RAFFAELE
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	BOCCHIO MARCO	MICCICHE' JOSE'	MICCICHE' JOSE'
LINGUA INGLESE	ZAVATTARO GRAZIA	ZAVATTARO GRAZIA	ZAVATTARO GRAZIA
MATEMATICA E COMPLEMENTI DI MATEMATICA	CAMPI SARA	DI FRANCESCO FABIO	MORANDO MARIA CRISTINA
RELIGIONE	PAVESE GIUSEPPE	PAVESE GIUSEPPE	PAVESE GIUSEPPE
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	BUBIC JENNIFER	DEVECCHI RACHELE	PUGLIESE MARTINA
SISTEMI RETI	FERRARI ALECK/NAPOLITANO NUNZIA	FERRARI ALECK/ IOVINO RAFFAELE	FERRARI ALECK/IOVINO RAFFAELE
STORIA	BIGGIO SERENA	FERRARA MIRKO	MICCICHE' JOSE'
TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI	FUSANO FERNANDO/BOTTINO LARA	FUSANO FERNANDO/IOVINO RAFFAELE	FUSANO FERNANDO/IOVINO RAFFAELE
TELECOMUNICAZIONI	PRETE FULVIO/VACCHIANO CARMINE	CIANCIARUSO GIOVANNI/NOVARES E FABIO	-
GESTIONE PROGETTO	-	-	SALETTA SILVIA/GARGIULO DARIO

**3.2 Composizione e storia classe**

STUDENTI	Inizio anno			Fine anno			
	Da classe precedente	Ripetenti	TOTALE	Promossi		Non promossi	Ritirati
				Giugno	Settembre		
3°	19	2	21	12	4	3	2
4°	16	/	16	15	1	/	2
5°	16	/	16				/

**3.3 RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE DELLA CLASSE III (esclusi non promossi e ritirati)**

MATERIA	N° STUDENTI Con voto		
	Fra 8 e 10	7	6
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	2	10	4
STORIA	10	4	2
LINGUA INGLESE	7	4	5
MATEMATICA E COMPLEMENTI DI MATEMATICA	7	5	4
TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI	10	4	2

TELECOMUNICAZIONI	6	6	4
SISTEMI E RETI	9	4	3
INFORMATICA	9	5	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	16	0	0
RELIGIONE	13	0	0
EDUCAZIONE CIVICA	7	9	0
COMPORAMENTO	16	0	0
NAIRC	3		

### 3.4 RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE DELLA CLASSE IV (esclusi non promossi e ritirati)

MATERIA	N° STUDENTI Con voto		
	Fra 8 e 10	7	6
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	11	3	2
STORIA	10	6	0
LINGUA INGLESE	8	5	3
MATEMATICA E COMPLEMENTI DI MATEMATICA	3	3	10
TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI	14	1	1
TELECOMUNICAZIONI	11	5	0
SISTEMI E RETI	11	1	4
INFORMATICA	10	5	1
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	14	2	0
RELIGIONE	14	0	0
EDUCAZIONE CIVICA	10	5	1
COMPORAMENTO	16	0	0
NAIRC	0		

## 4 - INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

L'Istituto favorisce attività di integrazione sia per gli alunni stranieri tramite protocolli di Intesa, test delle competenze, corsi di alfabetizzazione, collaborazioni con esperti del C.P.I.A, sia la personalizzazione dei percorsi educativi per ogni alunno con bisogni educativi speciali, compreso il momento valutativo, (secondo quanto previsto dalla L. 104/92, dalla Lgs. 170/2010, dalla Direttiva Min. del 27/12/2012 e Circ. Min. n. 8 del 06/03/2013). È stata individuata la figura di un docente referente per l'inclusione. L'individualizzazione del percorso formativo viene effettuata sempre in condivisione con le famiglie e conformemente alle procedure regionali definite da ASL/USR.

Aspetto peculiare caratterizzante l'operato della scuola è il costante monitoraggio in itinere delle situazioni BES con coinvolgimento delle famiglie nel percorso formativo.

Fattive sono le collaborazioni che la nostra Scuola attua con gli Enti Locali (Province, Comuni, A.S.L.) e le Associazioni di volontariato. In presenza di finanziamenti l'Istituto organizza dedicati Sportelli di Ascolto e attività di potenziamento didattico (Educatori / Assistenti alla comunicazione).

La scuola utilizza risorse per garantire agli allievi in difficoltà sostegno e recupero; applica almeno tre azioni per il miglioramento dell'inclusione (formazione docenti, creazione gruppi di lavoro, trattazione di argomenti inerenti l'accettazione delle diversità in progetti di Educazione Civica).

## 5 - INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA

### 5.1 Metodologie e strategie didattiche

Le metodologie e le strategie didattiche utilizzate dai docenti del consiglio di classe per migliorare l'ambiente di apprendimento e favorire l'acquisizione e lo sviluppo di conoscenze e abilità in modo coinvolgente e significativo sono specificate nel dettaglio dell'allegato A - Relazioni delle singole discipline.

### 5.2 CLIL: attività e modalità insegnamento

**Titolo del modulo:** Introduction to SQL

DOCENTI COINVOLTI: Prof. Marco Marchisotti

DOCENTE DI LINGUA STRANIERA: Prof.ssa Grazia Zavattaro

MODALITÀ DI VERIFICA: Il modulo è stato sviluppato tramite una serie di videolezioni su piattaforma Khan Academy comprensiva di esercitazioni online in lingua inglese e si è concluso con una esposizione e presentazione del lavoro svolto.

### 5.3 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO): attività nel triennio

#### I contenuti del progetto d'Istituto

Per garantire l'unitarietà dei PCTO rispetto alla attuazione a cura dei singoli Consigli di Classe, il piano di lavoro dell'Istituto viene redatto tenendo conto delle linee di indirizzo formulate in sede dipartimentale.

L'alternanza è programmata in una prospettiva pluriennale e può prevedere una pluralità di tipologie di integrazione con il mondo del lavoro (incontro con esperti, visite aziendali, ricerca sul campo, simulazione di impresa, project work in e con l'impresa, tirocini, progetti di imprenditorialità, ecc.) in contesti organizzativi diversi.

La preparazione degli studenti in materia di sicurezza e salute (D.Lgs. 81/08) è parte integrante dei PCTO.

L'inserimento degli studenti nei contesti operativi può essere organizzato nell'ambito dell'orario annuale dei piani di studio oppure nei periodi di sospensione delle attività didattiche.

È importante che l'esperienza si fondi su un sistema di orientamento e preveda un approccio propedeutico all'inserimento in un contesto lavorativo sviluppando 'soft skills', competenze trasversali più richieste nel mondo del lavoro.

Il periodo in contesti lavorativi nella struttura prescelta è opportuno che sia preceduto da un periodo di preparazione in aula e si conclude con la valutazione congiunta dell'attività svolta dallo studente da parte del tutor interno e dal tutor esterno.

#### Modalità di verifica congiunta con l'ente esterno

Tutte le attività dei PCTO del triennio sono state valutate dai tutor esterni o interni, mediante specifiche griglie di valutazione che ripercorrono gli indicatori delle competenze elencate.

Come da delibera del collegio docenti, il consiglio di classe ha stabilito che tali attività prevedano una verifica ed una valutazione nell'ambito delle discipline coinvolte.

Tali valutazioni, recepite dal Consiglio di Classe, hanno inoltre contribuito alla formulazione di un giudizio complessivo valido ai fini dell'attribuzione del credito scolastico annuale.

I principali progetti seguiti dalla classe durante il PERCORSO di PCTO TRIENNALE sono i seguenti:

#### CLASSE III

ATTIVITÀ	ORE
Corso di primo soccorso - CRI	6

Corso sulla sicurezza	4
Corso Cisco ITE	35
Fareweb	18
Rendere possibile un'impresa impossibile (Progetto Diderot)	2
SobreWeb	6

CLASSE IV

ATTIVITA'	ORE
ENI school4life - ENI learning	12
Corso Cisco ITE	35
Noi siamo futuro srl	10
ENI DistantEnergy	8
ENI School4life - ENI Joule	34
ENI School4life - Kick-off progetto + attività trasversali	34
UNIGE progetto PLS	40
Sobreweb	15
Progetto mnemosine	55
Stage aziendali estivi	120

Gli Stage Aziendali estivi sono stati svolti presso:

- Autocarrozzeria Montiglio
- Azienda Gatti
- BCUBE
- Buzzi
- DIMSPORT SRL
- MECAL MACHINERY SRL
- Stage estivo c/o DIMO
- Vigili Urbani – Comune di Casale Monferrato
- BCM SPA
- CROCE ROSSA
- ALLARA PRATICHE AUTO SNC
- ROTA & MESSENA
- BOBST SPA
- 

Per i dettagli si fa riferimento alla documentazione presentata in segreteria.

CLASSE V

ATTIVITA'	ORE
-----------	-----



La tua idea d'impresa	60
Sobreweb	50
Progetto mnemosine	50

Le attività della classe V sono dedicate principalmente all'orientamento universitario, al mondo del lavoro e al miglioramento delle soft skills implementate nel corso del triennio.

#### **5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo**

Si rimanda alle singole relazioni finali di ciascuna disciplina raccolte nell'allegato A del presente documento.

### **6 - ATTIVITÀ E PROGETTI**

#### **6.1 Attività di recupero e potenziamento**

Tutti i docenti hanno effettuato recupero in itinere, sia durante la pausa didattica, sia durante i vari momenti dell'attività scolastica.

Nel corso del II quadrimestre sono state previste 20 ore per il potenziamento extracurricolare suddivise tra le varie materie d'esame con commissari esterni e/o oggetto di prove scritte.

#### **6.2 Attività e progetti attinenti a "Educazione Civica"**

La legge n°92 del 20 agosto 2019 introduce l'Educazione civica obbligatoria in tutti gli ordini di scuola a partire dall'anno scolastico 2020/21 con un curriculum di almeno 33 ore annue valutato come una disciplina anche se svolto in forma trasversale.

Il curriculum progettuale per gli anni scolastici **2021/2022, 2022/23 e 2023/2024** ha tenuto conto delle linee guida del Ministero dell'Istruzione in applicazione della legge n. 92 che individuano la **CITTADINANZA DIGITALE**, la **COSTITUZIONE** e lo **SVILUPPO SOSTENIBILE** come nodi centrali dell'attività di insegnamento.

##### **A - COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà**

(Traguardi ex "linee guida" - (all. C, D.M. 35/20) Nr. 3, 4): gli alunni approfondiranno lo studio della Carta costituzionale e delle principali leggi nazionali e internazionali. L'obiettivo sarà quello di fornire loro gli strumenti per conoscere i propri diritti e doveri, di formare cittadini responsabili e attivi che partecipino pienamente e con consapevolezza alla vita civica, culturale e sociale della loro comunità. **Rientrerà in questo asse anche l'educazione alla salute.**

##### **B - SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del**

**patrimonio e del territorio** (Traguardi ex "linee guida" - (all. C, D.M. 35/20) Nr. 8, 10): gli alunni saranno formati su educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, tenendo conto degli obiettivi dell'Agenda 2030 dell'ONU. **Rientreranno in questo asse anche l'educazione alla salute, l'educazione ambientale, la tutela dei beni comuni, principi di protezione civile.** La sostenibilità entrerà, così, negli obiettivi di apprendimento.

##### **C - CITTADINANZA DIGITALE** (Traguardi ex "linee guida" - (all. C, D.M. 35/20) - Nr.11):

agli alunni saranno dati gli strumenti per utilizzare consapevolmente e responsabilmente i nuovi mezzi di comunicazione e gli strumenti digitali. In un'ottica di sviluppo del pensiero critico, sensibilizzazione rispetto ai possibili rischi connessi all'uso dei social media e alla navigazione in rete, contrasto del linguaggio dell'odio. **Rientrerà in questo asse anche l'educazione alla salute.**

<b>CLASSE TERZA</b>	<b>ARGOMENTI e DISCIPLINE</b>	<b>VERIFICHE</b>
I e II quadrimestre	<b>LA CONQUISTA DEI DIRITTI DELLE DONNE NELLA SOCIETÀ E NEL LAVORO</b> <b>Curricolo: 33h</b> Italiano 4h Storia 4h Diritto 4h Religione 8h Inglese 3h Scienze motorie 3h Verifica 7h	<b>Verifica I quadrimestre</b> <u>Italiano</u> : elaborato scritto <u>Religione</u> : prova semi strutturata o elaborato scritto.  <b>Verifica II quadrimestre</b> <u>Diritto – Inglese – Scienze Motorie – Storia</u> : prova strutturata o semi strutturata.

<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>ARGOMENTI e DISCIPLINE</b>	<b>VERIFICHE</b>
I quadrimestre	<b>LE DIPENDENZE</b> <b>Curricolo: 19h</b> Diritto 3h Matematica 4h Italiano 2h Religione 2h Scienze Motorie 2h Verifica 6h	<b>Verifica I quadrimestre</b> <u>Italiano</u> : elaborato scritto <u>Religione</u> : prova semi strutturata o elaborato scritto.  <u>Diritto – Matematica – Scienze Motorie</u> : prova strutturata o semi strutturata.

<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>ARGOMENTI e DISCIPLINE</b>	<b>VERIFICHE</b>
II quadrimestre	<b>I TRIBUTI</b> <b>Curricolo: 14h</b> Diritto-Economia 5h Storia 3h Italiano 2h Verifica 4h	<b>Verifica I quadrimestre</b> <u>Italiano</u> : elaborato scritto  <u>Diritto-Economia - Storia</u> : prova strutturata o semi strutturata.

<b>CLASSE QUINTA</b>	<b>ARGOMENTI e DISCIPLINE</b>	<b>VERIFICHE</b>
I quadrimestre	<b>LA LOTTA PER I DIRITTI DELLA PERSONA NEL '900</b> <b>Curricolo: 16h</b> Diritto in codocenza 3h Storia 3h Inglese 3h Religione 5h Scienze Motorie 2h	<b>Verifica I quadrimestre</b> Le verifiche sono state svolte nelle ore stabilite per ogni disciplina all'interno del CdC. <u>Religione</u> : prova semi strutturata o elaborato scritto.  <u>Diritto – Storia – Scienze</u>

		<u>Motorie</u> : prova strutturata o semi strutturata. <u>Inglese</u> : prova orale (dibattito).
--	--	---

<b>CLASSE QUINTA</b>	<b>ARGOMENTI e DISCIPLINE</b>	<b>VERIFICHE</b>
Il quadrimestre	<b>EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' E CONTRASTO ALLE MAFIE</b> <b>Curricolo: 17h</b> Diritto in codocenza 3h Inglese 3h Religione 5h Italiano 6h	<b>Verifica I quadrimestre</b> Le verifiche sono state svolte nelle ore stabilite per ogni disciplina all'interno del CdC. <u>Italiano</u> : elaborato scritto. <u>Religione</u> : prova semi strutturata o elaborato scritto. <u>Diritto</u> : prova strutturata o semi strutturata. <u>Inglese</u> : prova orale (dibattito).

### 6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

#### Educazione alla salute

- Percorso di approfondimento gestito dalla docente di classe di Scienze Motorie sul tema "L'uomo e lo sport nel Novecento".
- Progetto di sensibilizzazione sul tema della donazione di sangue e di midollo osseo gestito dai volontari della sezione AVIS e ADMO di Casale Monferrato.
- Progetto di sensibilizzazione sul tema della donazione di organi, gestito dalla Dott.ssa Guermani Anna, medico anestesista e rianimatore, e dai volontari AIDO.

#### Progetti PTOF svolti durante il quinto anno

- Progetto Mnemosine
- Progetto Lingue (Extensive Reading e Certificazioni Cambridge di lingua inglese)
- Partecipazione attiva a Open Day
- Progetto Olimpiadi e gare di Matematica
- Progetto Digital Marketing

### 6.4 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in PCTO)

La classe dal 14 al 17 febbraio 2024 ha partecipato al viaggio di istruzione a Barcellona.

### 6.5 Attività specifiche di orientamento

Durante questo anno scolastico la classe o alcuni alunni ha partecipato ad attività di orientamento quali:

- Salone dello Studente (Torino) 5h
- Conferenza Rotary con le realtà produttive del territorio 4h
- La tua Idea di Impresa – Presentazione 3h
- Digital Marketing 4h
- Nuovi scenari tecnologici:lavoro, emozioni e creatività (conferenza) 3h

- Intelligenza artificiale e Intelligenza emotiva ( conferenza) 1h
- Incontro presentazione corso Laurea Fisica Applicata 1h
- Presentazione corsi ITS 1h
- SobreOrienta 2h
- Orientamento UNIPO 2h
- Career Day 6h
- ANIPLA (Associazione nazionale Italiana per l'automazione) 2h
- Progetto PESES (Università Cattolica di Milano) - Conferenza con Oscar Farinetti 2h
- Centro per l'impiego: come creare un curriculum e colloquio di lavoro 4h
- Presentazione, attivazione piattaforma UNICA e stesura "Capolavoro" 6h

## 6.6 Percorsi interdisciplinari

**Sono stati trattati i seguenti nuclei tematici interdisciplinari:**

- ARCHITETTURE DI RETE E ARCHITETTURE DEI SISTEMI (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT, Inglese).
- LINGUAGGI DEL WEB LATO CLIENT E LATO SERVER (Informatica, TPSIT, Inglese, Gestione Progetto).
- IL FLUSSO DEI DATI NELLA COMUNICAZIONE TRA APPARATI DI RETE, SERVER, APPLICAZIONI WEB E DBMS RELAZIONALI (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT, Inglese).
- LE FUNZIONI DI CONNESSIONE AL DATABASE MYSQL IN PHP, CON LETTURA, INSERIMENTO, AGGIORNAMENTO E CANCELLAZIONE DI INFORMAZIONI (Informatica, TPSIT, Inglese).
- POLITICHE DI DISASTER RECOVERY DELLE INFRASTRUTTURE HARDWARE/SOFTWARE E CONSERVAZIONE DELLE INFORMAZIONI (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).
- PROGETTAZIONE DI APPLICAZIONI WEB (Informatica, Gestione Progetto, TPSIT, Sistemi e Reti).
- LE CONDIZIONI E I DIRITTI DEI LAVORATORI (Storia – Italiano – Educazione Civica, Inglese, Gestione Progetto).
- LA VIOLENZA DELLA GUERRA. Contesto storico, politico e sociale. (Storia – Italiano, Inglese, Sistemi e Reti).
- CRISI DEI VALORI. (Storia – Italiano- Educazione Civica – Inglese).
- LE GRANDI CRISI ECONOMICO-FINANZIARIE: La crisi del '29, il New Deal (Italiano – Storia – Educazione Civica – Inglese - Gestione Progetto).
- L'INDUSTRIA 4.0. La progettazione di un'impresa, startups, visione del film "The social network" 2010 di David Fincher (Gestione Progetto. Inglese, Storia, Italiano).
- L'INTELLETTUALE E IL POTERE (Italiano, Storia, Inglese, Gestione e Progetto).
- UOMO E NATURA (Italiano, Storia, Inglese, Informatica).
- IL VIAGGIO (Italiano, Storia, Educazione Civica, Sistemi e Reti)

## 7 - Valutazione degli apprendimenti

**7.1 Criteri di valutazione per tutte le discipline**

<b>Valutazione/analitico</b>	<b>Scritto</b>	<b>Orale</b>	<b>Pratico</b>
Non valutabile, esito nullo o quasi nullo, insufficienza molto grave = 1; 2	L'esito della prova è da considerarsi nullo. L'alunno rifiuta di compilare la verifica. Le risposte dimostrano carenze significative nelle conoscenze di base. La verifica è compilata in minima parte, il testo è povero e mal strutturato nella sintassi e nelle idee.	L'alunno rifiuta il colloquio o non esegue alcun esercizio.	L'alunno si rifiuta di realizzare una prova o di eseguire il compito assegnato. Mancano le abilità di base.
Insufficienza grave = 3	L'alunno commette errori gravi e non ha padronanza dei termini specifici. Il testo è confuso e non risponde alle indicazioni fornite.	Gravissime e diffuse lacune nella conoscenza dei contenuti, esposizione stentata, povertà lessicale.	L'alunno fatica nella realizzazione pratica di un progetto o di una parte di esso. Non ha competenza nei lavori di laboratorio.
Insufficienza grave = 4	L'alunno ha difficoltà nell'espressione scritta e nella risoluzione di problemi e quesiti. Permangono gravi errori sintattici e morfologici. Le conoscenze sono ancora lacunose.	Si manifestano lacune importanti su contenuti specifici e mancanza di collegamento tra gli argomenti.	L'alunno si adopera nel lavoro tecnico o laboratoriale con difficoltà. È necessario seguirlo per ottenere qualche risultato.
Non ancora sufficiente = 5	La prova è ancora incompleta. Gli errori non sono particolarmente gravi. L'alunno è incerto nel riconoscere, affrontare, formulare e risolvere problemi o calcoli.	L'alunno dimostra una comprensione approssimata dei contenuti o degli argomenti proposti. Compaiono difficoltà di orientamento tra i contenuti studiati mnemonicamente, scarsa autonomia, improprietà lessicali diffuse.	L'alunno, pur adoperandosi per rispondere alle indicazioni di lavoro, necessita di controllo. Non ha ancora raggiunto piena autonomia nelle attività pratiche.
Sufficiente = 6	L'alunno ha raggiunto gli obiettivi specifici minimi, è in grado di risolvere un quesito, relazionare in forma scritta, descrivere, calcolare le forme in modo semplice ma appropriato.	L'alunno è in grado di rispondere alle richieste proposte dimostrando di aver acquisito i concetti base e raggiungendo le conoscenze minime.	L'alunno è in grado di lavorare in autonomia assolvendo a indicazioni semplici. In laboratorio riesce ad eseguire semplici esperimenti o pratiche tecniche.
Buono = 7	L'alunno è in grado di realizzare un elaborato in modo corretto e pertinente. Padroneggia il calcolo e risolve correttamente problemi.	I contenuti consapevolmente assimilati sono esposti con lessico appropriato, ma la rielaborazione personale è molto limitata	L'alunno lavora in modo preciso dimostrando competenza. In laboratorio è in grado di procedere in autonomia alla realizzazione di un esperimento.
Soddisfacente, esauriente, apprezzabile = 8	L'alunno è disinvolto e corretto nella produzione di elaborati secondo diverse modalità di	L'alunno comunica con linguaggio appropriato e preciso. L'esposizione dei contenuti anche tecnici è più che	L'alunno realizza elaborati tecnici precisi. È in grado di assumersi responsabilità portando a termine le consegne

	comunicazione. Usa in modo appropriato il linguaggio nelle varie materie. Risolve con sicurezza elaborati logici. Esprime un pensiero critico e personale. L'esposizione morfo-sintattica è corretta e apprezzabile.	adeguata. È sicuro e ha capacità di elaborazione personale. Riesce nei collegamenti interdisciplinari.	senza il controllo del docente. È affidabile nella realizzazione di prove in laboratorio dalle quali ottiene risultati attendibili.
Ottimo = 9 Eccellente = 10	Prova completa, corretta, approfondita e rigorosa. L'alunno risolve compiti, problemi impegnativi con facilità. Dimostra maturità nell'esposizione dei concetti, è sistematico e creativo. Le forme morfosintattiche sono pregevoli.	<b>9:</b> L'alunno esprime con padronanza e dialoga con proprietà e sicurezza. Riesce a esprimere pensieri profondi facendo riferimento a contesti pluridisciplinari. È in grado di riferire con proprietà su tutti gli argomenti proposti. <b>10:</b> l'impostazione del discorso è analitica e rielaborativa, l'esposizione fluida è ricca di collegamenti interdisciplinari e ben articolata.	L'alunno è in grado di lavorare in autonomia. Ottiene risultati corretti nelle prove di laboratorio. È tecnicamente preparato. Garantisce comportamenti sicuri adatti alla guida responsabile di un piccolo gruppo. Raggiunge risultati in competizioni sportive interscolastiche.

## 7.2 Criteri attribuzione crediti

### CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI: CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE

**Impegno e partecipazione al dialogo educativo: (max 4 p.ti)**

- P.ti 0 carente
- P.ti 1 sufficiente
- P.ti 2 discreto
- P.ti 3 buono
- P.ti 4 ottimo

**Frequenza: (max 2 p.ti)**

- P.ti 0 irregolare (oltre il 10% di assenze)
- P.ti 1 regolare (maggiore del 5% e fino 10% di assenze)
- P.ti 2 assidua (fino al 5% di assenze)

**Credito per attività facoltative: (max 10 p.ti)****- Attività facoltative proposte dalla scuola in orario curricolare e/o extra-curricolare (max 5 p.ti)**

- P.ti 1 per ogni attività
- P.ti 2 per ogni attività con risultati di eccellenza (es. gare, olimpiadi)

**- Attività facoltative in collaborazione con enti esterni: (max 5 p.ti)**

- P.ti 1 per ogni attività
- P.ti 2 per ogni attività con risultati di eccellenza

salvo diversa indicazione, per ogni attività attinente al percorso formativo (es. corsi di lingua straniera \*, ICDL\*, attività sportiva\*, Liceo Biomedico\*, attività di volontariato, ore aggiuntive di PCTO rispetto al minimo richiesto, almeno 10 ore in più)

**Profitto dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO): (max 4 punti)**

- P.ti 1 partecipazione e profitto sufficienti
- P.ti 2 partecipazione e profitto discreti
- P.ti 3 partecipazione e profitto buoni
- P.ti 4 partecipazione e profitto ottimi

**TOTALE MAX 20 p.ti**

somma di punteggi parziali da 1 a 10: minimo della banda  
somma di punteggi parziali da 11 a 20: massimo della banda

**\* Per l'attribuzione del punteggio consultare le apposite tabelle presenti sul sito al seguente link**

[https://www.sobrero.edu.it/wp-content/uploads/2024/05/CREDITI\\_Criteri-di-attribuzione\\_23-24.pdf](https://www.sobrero.edu.it/wp-content/uploads/2024/05/CREDITI_Criteri-di-attribuzione_23-24.pdf)

## **8 – INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE**

### **8.1 Schede informative su singole discipline**

Ciascun docente ha redatto la propria relazione finale contenente la programmazione svolta. Tutta la documentazione è raccolta nell'allegato A del presente documento.

### **8.2 Attività in preparazione dell'esame di stato**

Simulazione della prima prova: è stata svolta una simulazione in data 8 marzo 2024.

Simulazione della seconda prova: sono state svolte due simulazioni il 15 aprile e il 10 maggio 2024.

Per quanto riguarda il colloquio, durante le ore curricolari e in un paio di incontri pomeridiani i docenti hanno presentato alcuni materiali agli studenti, mostrando loro come operare relativi collegamenti, per orientarli nella conduzione del colloquio interdisciplinare.



**Allegato A: Relazioni docenti (Schede informative su singole discipline)**

## **RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**

### **SCHEDA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:**

**José Micciché**

**MATERIA:**

**Italiano**

**CLASSE:**

**5AI**

#### **1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

- Competenze storico-letterarie: orientamento nella storia delle idee, della cultura, della letteratura
- Competenze analitiche: comprensione e analisi dei testi
- Competenze critiche: confronto, interpretazione e commento di testi in relazione all'epoca
- Competenze relative alla scrittura:
  - Testuale: Impostazione e articolazione complessiva del testo
  - Grammaticale: uso delle strutture grammaticali e del sistema ortografico e interpuntivo
  - Lessicale semantica: disponibilità di risorse lessicali e dominio della semantica
  - Ideativa: capacità di elaborazione e ordinamento delle idee
- Competenze relative allo studio (metodologiche e critiche)
- Competenze relative all'esposizione orale (espositiva, grammaticale, lessicale-semantica)

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 1:</b> L'età del Positivismo</p> <p>Il Naturalismo e il Verismo Zola, Il romanzo sperimentale, Osservazione e sperimentazione. Giovanni Verga :vita ,opere e poetica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opere: analisi contenuti e struttura</li> <li>• da Vita dei campi, La lupa-La prefazione all'Amante di Gramigna- Fantasticheria (Classroom).</li> </ul> <p>Lettura integrale del romanzo I Malavoglia. da Novelle Rusticane, La roba. da Mastro Don Gesualdo, La morte di Gesualdo, parteIV, cap.5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio</li> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<p><b>Contenuti</b></p> <p><b>Modulo 2 :</b>La Scapigliatura I caratteri del movimento-Gli esponenti Iginio Ugo Targhetti,Fosca,Il primo incontro con Fosca.</p>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio</li> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<p><b>Contenuti</b></p> <p><b>Modulo 3:</b>Il Decadentismo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Superamento del Positivismo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Affermarsi del Decadentismo</li> <li>• Le correnti del Decadentismo</li> </ul> </li> </ul> <p>Charles Baudelaire, I fiori del male, L'albatro Da Lo spleen di Parigi, La perdita dell'aureola(classroom)</p>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio</li> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> <li>• Dimostrare di avere</li> </ul>

	<p>una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
--	---

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 4: Giovanni Pascoli</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita, pensiero, poetica</li> <li>• Opere: analisi contenuti e struttura</li> <li>• da Myrica: X Agosto -Temporale-Novembre-Il lampo <ul style="list-style-type: none"> <li>• da Canti di Castelvecchio:Il gelsomino notturno</li> <li>• da Il fanciullino:E' dentro di noi un fanciullino</li> </ul> </li> <li>• La grande proletaria si è mossa (Classroom)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> </ul> </li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul> </li> </ul>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 5: Gabriele D'Annunzio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita, pensiero, poetica</li> <li>• Opere: analisi contenuti e struttura</li> <li>• da Il Piacere: Il ritratto di un esteta <ul style="list-style-type: none"> <li>• da L'Innocente:La rigenerazione spirituale(cap.2)</li> <li>• da Il Notturmo,Seconda Offerta, Deserto di cenere</li> </ul> </li> <li>• da Laudi, Alcyone: La pioggia nel pineto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> </ul> </li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul> </li> </ul>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 6: Crepuscolarismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche del movimento letterario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative</li> </ul> </li> </ul>

	fra testo e contesto storico e culturale <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
--	--

Contenuti	Abilità
<b>Modulo 7: Le Avanguardie storiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Futurismo</li> </ul> Filippo Tommaso Marinetti, Manifesto del Futurismo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> </ul> </li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul> </li> </ul>

Contenuti	Abilità
<b>Modulo 8: Italo Svevo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita, pensiero, poetica</li> <li>• Opere: genesi, analisi contenuti e struttura</li> </ul> La coscienza di Zeno: Prefazione e Preambolo(capp.1-2)- L'ultima sigaretta (cap.3)-Un rapporto conflittuale (cap.4)- "Una catastrofe inaudita(cap.8).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> </ul> </li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul> </li> </ul>

Contenuti	Abilità
<b>Modulo 9: Luigi Pirandello</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vita, pensiero, poetica</li> <li>• Opere: genesi, analisi contenuti e struttura</li> <li>• da L'umorismo: Il sentimento del contrario</li> <li>• <i>Lettura integrale del romanzo Il fu Mattia Pascal</i></li> <li>• <i>da Uno, nessuno e centomila: Salute.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>da Novelle per un anno: La patente-Ciaula scopre la</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali</li> </ul>

<p><i>luna(classroom)-Il treno ha fischiato.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>da Così è ,se vi pare: Come parla la verità, atto III,scene V,VII,VIII,IX</i></li> <li>• <i>da Sei personaggi in cerca d'autore:La condizione di personaggi.</i></li> </ul>	<p>oggetto di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
--	---

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 10:</b> <i>Giuseppe Ungaretti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vita,opere,poetica</i></li> <li>• <i>da L'allegria,sez.Il porto sepolto: Veglia-Fratelli-San Martino del Carso-</i></li> </ul> <p><i>da Il dolore,sez.I ricordi:Non gridate più</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio</li> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 11:</b><i>Eugenio Montale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Vita,opere,poetica</i></li> <li>• <i>da Ossi di seppia,sez"Ossi di seppia" Non chiederci la parola-Merigiare pallido e assorto</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio</li> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 12:</b>La narrativa della guerra</p> <p><i>Primo Levi, lettura integrale del romanzo Se questo è un uomo</i></p> <p>Cesare Pavese , lettura integrale del romanzo La casa in collina</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper motivare un confronto fra passato e presente</li> <li>• Saper illustrare e</li> </ul>

	<p>interpretare fenomeni storici e culturali oggetto di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ipotizzare confronti e relazioni significative fra testo e contesto storico e culturale</li> <li>• Dimostrare di avere una consapevolezza semplice della storicità della lingua e delle istituzioni letterarie</li> <li>• Usare un repertorio lessicale adeguato</li> </ul>
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo trasversale di scrittura 13:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi del testo letterario e non letterario (Tipol A e B)</li> <li>• Tema argomentativo ed espositivo secondo le nuove indicazioni ministeriali (tipologia C);</li> <li>• Parafrasi;</li> <li>• Esercitazioni INVALSI ;</li> </ul> <p>Consolidamento delle seguenti conoscenze pregresse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture grammaticali;</li> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua;</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesto formali ed informali;</li> <li>• Contesto, scopo e destinatario della comunicazione,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper svolgere sia le tipologie di prova scritta prevista dall'Esame di Stato sia testi di vario genere</li> <li>• Essere in grado di padroneggiare diversi registri comunicativi anche in ambiti specialistici</li> <li>• Colmare le lacune grammaticali, sintattiche e lessicali</li> </ul>

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Vedi parte generale documento 15 Maggio

### 4. METODOLOGIE

Al fine di motivare gli allievi allo studio della storia letteraria e dei testi, l'insegnante ha cercato di far comprendere la ricchezza e la complessità della nostra cultura, che ha le sue radici nel mondo latino ed è edificata su indelebili valori umanistici.

Per raggiungere tali obiettivi, il metodo d'insegnamento si è basato sulla lezione frontale, ma arricchita dalle riflessioni personali degli allievi, che sono stati coinvolti in un dialogo interattivo. Si è evitato, infatti, che gli alunni assumessero atteggiamenti esclusivamente recettivi, cercando di far loro acquisire la capacità di documentarsi sui contenuti e di rielaborarli sia a livello personale, sia attraverso il confronto con le compagni e con l'insegnante.

## 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI

Nella valutazione formativa hanno avuto un ruolo importante gli esercizi di analisi testuale, in classe e per lo studio personale. Le verifiche sono state svolte attraverso il ricorso all'accertamento orale e la somministrazione di elaborati da svolgere in classe, secondo i parametri elaborativi delle seguenti tipologie testuali: analisi e interpretazione di un testo letterario (tipologia "A"); analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia "B"); riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia "C"). I colloqui orali in itinere sono stati puntuali, continui ed hanno mirato a constatare l'effettiva preparazione di ogni allievo, oltre che a chiarire qualsiasi argomento trattato e non adeguatamente assimilato. A conclusione di ogni singola ripartizione dell'a.s., i discenti, tramite questionari e/o verifiche orali, sono stati chiamati a riferire sul programma svolto; in questo modo hanno concluso le varie tappe della loro formazione culturale con un chiaro quadro d'insieme.

Nella determinazione dell'esito finale, per ciascun alunno si è tenuto conto dei seguenti indicatori:

- livelli di partenza;
- partecipazione al dialogo educativo;
- frequenza scolastica;
- impegno, assiduità e metodo di studio;
- livelli di conoscenze e competenze acquisite;
- capacità di rielaborazione individuale.

La valutazione non ha avuto assolutamente la funzione di diagnosi, ma è sempre stata finalizzata ad orientare, valorizzare le capacità, aiutare l'alunno ad essere consapevole dei propri errori e ad affrontare gli eventuali insuccessi con serenità al fine di motivarlo al superamento degli stessi.

## 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE

Per la verifica orale si sono usati:

- il commento orale a un testo dato
- l'esposizione argomentata, con caratteri di coerenza e consistenza
- il colloquio per accertare la padronanza complessiva della materia e la capacità di orientarsi
- l'interrogazione per ottenere risposte puntuali su dati di conoscenza
- test strutturati e semistrutturati soprattutto per verificare il grado di conoscenza
- Per la verifica scritta si sono usate tracce in linea con le indicazioni ministeriali :
- componimenti che sviluppino argomentazioni con coerenza e completezza.
- Testi espositivi in cui è stato dato spazio per commenti critici
- Analisi dei testi letterari in prosa o/e in poesia e non letterari strutturati in : comprensione complessiva, analisi, inquadramento ed elaborazione personale

## 7. MATERIALI DIDATTICI

Elemento ineludibile come strumento di lavoro si è rivelato il libro di testo, al quale sono stati associati mappe concettuali, fotocopie, video. A supporto per la condivisione dei materiali didattici la piattaforma Google e l'applicativo di Google Suite (Classroom).



**Testo: M. Sambugar-G. Salà Letteratura & oltre, volumi 3°-La Nuova Italia****8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

La scolaresca è stata coinvolta nei percorsi trasversali di Educazione Civica in merito al tema : "Educazione alla legalità e contrasto alle mafie" che ha permesso l'acquisizione delle seguenti competenze:

- Riflettere sul senso di cittadinanza, di giustizia e rispetto delle regole, norme e leggi
- Acquisire conoscenze per una lettura critica del fenomeno mafioso
- Acquisire comportamenti personali, sociali e civili corretti per la realizzazione di una società migliore in tutti i suoi aspetti
- Favorire il contrasto alla criminalità organizzata attraverso una partecipazione attiva ad iniziative proposte da associazioni del territorio

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****José Micciché****MATERIA:****Storia****CLASSE:****5AI****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

- Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico
- Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni
- Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni
- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina
- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse
- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 1 L'inizio del " secolo delle masse "</b>  <b>Il mondo all'inizio del Novecento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'Europa si divide il mondo: differenza tra colonialismo e imperialismo</li> <li>-La seconda rivoluzione industriale</li> <li>-Verso la società di massa</li> <li>-Dalla nazione al nazionalismo</li> <li>-Il socialismo</li> <li>-La Chiesa e il progresso scientifico</li> <li>- L'Europa alla vigilia della prima guerra mondiale</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>L'Italia all'inizio del Novecento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Un paese in trasformazione</li> <li>- L'età giolittiana (1901-1914) <ul style="list-style-type: none"> <li>- La crisi politica</li> </ul> </li> </ul>	<p><i>Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni</i></li> <li>- <i>Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni</i></li> <li>- <i>Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</i></li> <li>- <i>Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</i></li> <li>- <i>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</i></li> </ul>
<p><b>Contenuti</b></p> <p><b>Modulo 2 :Dalla prima Guerra mondiale alla crisi del 1929</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le cause della Prima guerra mondiale. <ul style="list-style-type: none"> <li>-Due protagonisti non europei.</li> <li>-L'inizio della guerra.</li> <li>-L'Italia in guerra.</li> <li>-Un nuovo tipo di guerra.</li> <li>-Il 1917: la rivoluzione in Russia e l'intervento in guerra degli Stati Uniti.</li> <li>-La guerra italiana.</li> <li>-La fine della guerra.</li> <li>-Il primo dopoguerra e la grande crisi.</li> </ul> </li> </ul> <p>Storia Scienza Tecnologia Le nuove armi :il progresso tecnologico al servizio della morte.</p>	<p><b>Abilità</b></p> <p><i>Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni</i></li> <li>- <i>Saper leggere e</i></li> </ul>

	<p><i>valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</li> <li>- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</li> <li>- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> </ul>
--	---

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 3:Il primo dopoguerra e la grande crisi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I problemi del dopoguerra.</li> <li>- Il dopoguerra dei vincitori: la Francia e il Regno Unito. <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il dopoguerra degli sconfitti: l’Austria e la Germania di Weimar.</li> </ul> </li> <li>-Il dopoguerra negli Stati Uniti.</li> <li>-Il dopoguerra in Asia e in Medio Oriente.</li> <li>-1929: la grande crisi economica.</li> <li>-Il New Deal.</li> <li>-La crisi in Gran Bretagna e in Francia.</li> </ul>	<p><i>Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni</li> <li>- Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni</li> <li>- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</li> <li>- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</li> <li>- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> </ul>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 4 L'età dei Totalitarismi</b></p> <p><b>- Le origini del fascismo (1919-1926)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il dopoguerra in Italia</li> <li>- Il biennio rosso.</li> <li>- I partiti nel dopoguerra.</li> </ul> <p>-Un nuovo soggetto politico: il fascismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-I fascisti al potere.</li> <li>-Mussolini e la costruzione della dittatura.</li> </ul> <p>Fonte Il discorso del 3 gennaio 1925.</p> <p><b>- La Russia dalla rivoluzione allo stalinismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dalla rivoluzione di febbraio alla rivoluzione d'ottobre.</li> <li>-La costruzione dell'Unione Sovietica.</li> <li>- Dal comunismo di guerra alla NEP</li> <li>- Il totalitarismo sovietico: lo stalinismo.</li> </ul> <p><b>- Il nazionalsocialismo in Germania</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'ascesa al potere di Hitler.</li> <li>-Lo Stato totalitario nazista</li> <li>-La politica economica e la spinta verso la guerra.</li> </ul> <p><b>- Il regime fascista (1926-1939)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'organizzazione del regime.</li> <li>-Il Partito unico.</li> <li>-L'antifascismo.</li> <li>-La politica culturale e sociale.</li> <li>-La politica economica.</li> <li>-La politica estera.</li> <li>- La politica estera del fascismo.</li> </ul>	<p><i>Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni</li> <li>- Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni</li> <li>- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</li> <li>- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</li> <li>- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> </ul>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 5 LA SECONDA GUERRA MONDIALE</b></p> <p><b>- Il mondo alla vigilia della Seconda guerra mondiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il Giappone e la Cina negli anni Trenta(sintesi)</li> <li>- Il mondo coloniale e l'America Latina dopo la crisi del 1929(sintesi)</li> <li>-La Guerra di Spagna(sintesi).</li> <li>-La vigilia di una nuova guerra mondiale.</li> </ul> <p><b>Una guerra totale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La travolgente offensiva tedesca.</li> <li>- L'intervento italiano.</li> <li>-La guerra totale.</li> <li>-Pearl Harbor e l'intervento americano.</li> <li>-Lo sterminio degli ebrei.</li> </ul> <p>STORIA E STORIOGRAFIA Soluzione finale, Olocausto, Shoah, genocidio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le prime sconfitte dell'Asse.</li> <li>-Il crollo del fascismo e la Resistenza in Italia.</li> <li>- La fine della guerra.</li> </ul> <p>STORIA SCIENZA TECNOLOGIA La bomba atomica: un'invenzione umana in grado di distruggere l'umanità.</p>	<p><i>Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni</li> <li>- Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni</li> <li>- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</li> <li>- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> </ul>
--	---

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 6 DALLA GUERRA FREDDA ALLE SVOLTE</b></p> <p><b>Le origini della guerra fredda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il secondo dopoguerra.</li> <li>-La guerra fredda.</li> <li>-Gli Stati Uniti alla guida del blocco occidentale.</li> <li>- L'Europa occidentale nell'orbita statunitense.</li> <li>-L'URSS e il blocco orientale.</li> <li>-La nascita della Repubblica popolare cinese.</li> <li>-La rinascita giapponese.</li> </ul> <p><b>- Est e Ovest tra gli anni Cinquanta e gli anni Settanta( trattazione sintetica)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Unione Sovietica e l'Est europeo: destalinizzazione e repressione.</li> </ul> <p>STORIA SCIENZA TECNOLOGIA Corsa allo spazio: una sfida tra le superpotenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli Stati Uniti: dal bipolarismo al multipolarismo.</li> <li>-Il Sessantotto.</li> </ul> <p><b>- La fine della guerra fredda(trattazione sintetica)</b></p>	<p><i>Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni</li> <li>- Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni</li> <li>- Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</li> <li>- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</li> <li>- Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</li> </ul>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p><b>Modulo 7 L'ITALIA DELLA PRIMA REPUBBLICA</b></p> <p><b>- La Repubblica italiana negli anni Cinquanta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La ricostruzione.</li> </ul> <p>STORIA E CITTADINANZA La Costituzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Il ritorno della democrazia.</li> <li>-Gli anni del centrismo.</li> </ul>	<p><i>Collocare gli eventi nella giusta successione cronologica, collocare fatti e persone nel corretto contesto geografico</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il miracolo economico.</li> <li><b>- L'Italia dagli anni Sessanta alla fine della prima Repubblica (trattazione sintetica)</b></li> <li>- Il centrosinistra.</li> <li>-Il Sessantotto italiano.</li> <li>-Il compromesso storico.</li> <li>-Gli anni di piombo.</li> <li>-Le trasformazioni tra gli anni Sessanta e gli anni Novanta.</li> <li>-La fine della prima Repubblica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Rielaborare ed esporre i temi trattati, sintetizzare e schematizzare le informazioni</i></li> <li>- <i>Saper leggere e valutare le diverse fonti, mettere a confronto prospettive ed interpretazioni</i></li> <li>- <i>Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative della disciplina</i></li> <li>- <i>Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse</i></li> <li>- <i>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale</i></li> </ul>
---	---

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Vedi parte generale documento 15 Maggio

#### 4. METODOLOGIE

Sul piano metodologico, si sono privilegiate le attività tese a promuovere un apprendimento realmente significativo, sollecitando i ragazzi a collegare le nuove acquisizioni alle conoscenze pregresse e ai contenuti propri di altre discipline.

Si è cercato di stimolare sia le capacità induttive che quelle deduttive.

Si è fatto uso sia della lezione frontale che delle attività di dialogo al fine di sviluppare negli alunni la riflessione e la rielaborazione. Si è cercato di far assumere allo studente il ruolo di soggetto nella crescita di competenza per poter realizzare il raggiungimento dei vari obiettivi, convinti che, se egli viene coinvolto sia nell'individuazione dei concetti, sia nella loro sistemazione e formalizzazione, mantiene l'interesse e rafforza le motivazioni all'apprendimento.

#### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI

Le verifiche sono state effettuate tenendo conto degli obiettivi programmati; oltre i tradizionali colloqui si sono utilizzati altri strumenti di valutazione quali le osservazioni sistematiche, gli interventi personali degli alunni e verifiche scritte.

Nella determinazione dell'esito finale, per ciascun alunno si è tenuto conto dei seguenti indicatori:

- livelli di partenza;
- partecipazione al dialogo educativo;
- frequenza scolastica;
- impegno, assiduità e metodo di studio;
- livelli di conoscenze e competenze acquisite;
- capacità di rielaborazione individuale.

La valutazione non ha avuto assolutamente la funzione di diagnosi, ma è sempre stata finalizzata ad orientare, valorizzare le capacità, aiutare l'alunno ad essere consapevole dei propri errori e ad affrontare gli eventuali insuccessi con serenità al fine di motivarlo al superamento degli stessi.

**6. TIPOLOGIA DELLE PROVE**

Sono state effettuate almeno due prove per quadrimestre.

- Verifiche orali
- Verifiche scritte.

**7. MATERIALI DIDATTICI**

Libro di testo: "Sulle tracce del tempo" , De Luna – Meriggi, volume 3°, Pearson. • Fonti audiovisive , documentari online, mappe concettuali.

**8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

Gli alunni sono stati coinvolti nei percorsi trasversali di Educazione Civica in merito al tema : "La lotta per i diritti della persona nel Novecento" che ha permesso l'acquisizione delle seguenti competenze:

- Comprendere l'importanza del riconoscimento dei diritti umani e le ricadute concrete di questi nella vita dei cittadini
- Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto dei diritti umani
- Favorire la conoscenza dei diritti umani



**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE****SCHEDA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE****DOCENTE:****ZAVATTARO GRAZIA****MATERIA:****LINGUA INGLESE****CLASSE:****V AI****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

-Raggiungere la consapevolezza dell'importanza di comunicare attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria.

-Interagire tramite lo scambio di informazioni e domande, in modo adeguato al contesto e all'interlocutore.

-Sviluppare interesse e apertura verso la cultura e la letteratura dei paesi stranieri operando comparazioni, riflessioni e analisi appropriate.

-Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali e scritti attinenti alle aree di interesse e al linguaggio tecnico-scientifico settoriale.

-Produrre testi orali e scritti coesi e strutturati per riferire fatti e sostenere opinioni.

-Concepire le lingue , sia madre che straniera , in un'ottica comparativa e consapevole nell'uso e nella correttezza.

-Sviluppare le quattro abilità, attraverso contenuti già noti nelle discipline di indirizzo, con particolare riferimento al lessico specifico e alle funzioni linguistiche più rilevanti in ambito lavorativo.

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

Contenuti	Abilità
<p>Ripasso di funzioni, strutture e lessico per un allineamento nella preparazione degli studenti a livello B1+/ B2.</p> <p><b>DA PERFORMER B2 ED. ZANICHELLI</b></p> <p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p>Unit 6 <b>MEET THE ART</b></p> <p><b>Grammar:</b> conditionals, mixed conditionals, I wish/if only.</p> <p><b>Vocabulary:</b> different types of Art.</p> <p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p>Unit 7 <b>A TECHNO WORLD</b></p> <p><b>Grammar:</b> passive forms , verb patterns , so and such.</p> <p><b>Vocabulary:</b> A Techno World , views on technology.</p> <p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p>Unit 8 <b>A SPORTING LIFE</b></p> <p><b>Grammar:</b> relative clauses , gerunds and infinitives.</p> <p><b>Vocabulary:</b> A sporting life , Olympic Games.</p> <p><b>Dossier 1:</b> civic literacy</p> <p><b>Dossier 2:</b> health literacy</p> <p>TEST 1 e 2 <b>DA READY FOR INVALSI ED. OUP</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e formulare ipotesi e supposizioni.</li> <li>• Riconoscere cause e conseguenze.</li> <li>• Chiedere consigli.</li> <li>• Saper parlare di progetti, previsioni, accordi.</li> <li>• Esprimere speranze, desideri, promesse.</li> <li>• Saper comprendere le opinioni altrui.</li> <li>• Saper cogliere le diverse opinioni e vederne le differenze.</li> <li>• Identificare diversi punti di vista sullo sport.</li> <li>• Comprendere testi descrittivi complessi.</li> <li>• Discutere sul ruolo dello sport nella nostra vita e nella società.</li> </ul>

Contenuti	Abilità
<p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p>Unit 9 <b>SAVING OUR PLANET</b></p> <p><b>Grammar:</b> reported speech/reported question.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Saving our planet , environmental issues.</p> <p><b>Dossier 3:</b> environmental literacy.</p> <p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p>Unit 10 <b>MONEY AND BUSINESS</b></p> <p><b>Grammar:</b> causative verbs , uses of "get" , linkers.</p> <p><b>Vocabulary:</b> Money and business , startups.</p> <p>TEST 3 e 4 <b>DA <u>READY FOR INVALSI ED. OUP</u></b></p> <p><b>DA <u>MIRELLA RAVECCA – INFORMATION TECHNOLOGY – ED. MINERVA</u></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper parlare e scrivere di problemi ambientali.</li> <li>• Saper discutere ed esprimere la propria opinione su possibili iniziative che riguardano l'ambiente, anche legate ad eventuali responsabilità di enti locali (governo e politici).</li> <li>• Comprendere informazioni specifiche relative a conti bancari, risparmio, finanza.</li> <li>• Saper usare la lingua in futuri contesti lavorativi attraverso letture su argomenti tecnico-scientifici, attività relative al lessico di indirizzo e allo sviluppo</li> </ul>
<p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p><b>OPERATING SYSTEMS AND COMPUTER LANGUAGES</b></p> <p>Unit 1 Operating systems.</p> <p>Unit 2 What is Google Android?</p> <p>Unit 3 Comparing programming languages: Scratch vs Python.</p> <p>Unit 4 Markup languages.</p> <p>Unit 5: Java language</p> <p><b>REVISION</b> Ripasso di quanto svolto nel primo quadrimestre.</p>	

	<p>di strategie diversificate.</p> <p><b>PAUSA DIDATTICA dal 22 al 27 gennaio.</b></p>
--	--

Contenuti	Abilità
<p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p><b>SOFTWARE APPLICATIONS</b></p> <p>Unit 1 What's an application software?</p> <p>Unit 2 Word processing.</p> <p>Unit 3 How the spreadsheet has changed accounting.</p> <p>Unit 4 An intro about database.</p> <p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p><b>NETWORKING</b></p> <p>Unit 1 Types of area networks.</p> <p>Unit 2 Network topologies.</p> <p>Unit 3 Network standards and protocols.</p> <p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p><b>GETTING CONNECTED</b></p> <p>Unit 1 Digital telephone connection.</p> <p>Unit 2 Optical fibre, the way of the future.</p> <p>Unit 3 Wireless networking. Bluetooth technology.</p> <p>TEST 5 e 6 <b>DA <u>READY FOR INVALSI ED.</u> OUP</b></p>	<p>• Saper affrontare argomenti di carattere tecnico-scientifico attraverso attività di approfondimento lessicale, esercitazioni di gruppo, ricerche sul web, in un'ottica di confronto e riflessione tra lingua e cultura italiana e inglese.</p>

Contenuti	Abilità
<p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p><b>USING THE WEB</b></p> <p>Unit 1 Satnav mapping.</p> <p>Unit 2 Introducing e-commerce.</p> <p>Unit 3 Cloud computing – definition.</p> <p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p><b>THE SCHOOL-WORK EXPERIENCE and JOB OPPORTUNITIES</b></p> <p>Unit 1 Making the most of your work experience.</p> <p>Unit 2 Job advertisements.</p> <p>Unit 3 Create your own CV.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper affrontare argomenti di carattere tecnico scientifico attraverso esperienze di laboratorio, attività di PCTO e di collegamento interdisciplinare, al fine di sviluppare capacità trasversali oltre a quelle specifiche della lingua inglese.</li> </ul>

Contenuti	Abilità
<p><u>TITOLO DEL MODULO</u></p> <p><b>THE FACTORY SYSTEM AND ITS DEVELOPMENTS</b></p> <p>Unit 1 Fordism and Taylorism.</p> <p>Unit 2 The assembly line.</p> <p>Unit 3 Post-war industrial reconstruction.</p> <p>Unit 4 Consumerism and mass production.</p> <p>Unit 5 Robotics.</p> <p>Unit 6 Third industrial revolution.</p> <p>Unit 7 Industry 4.0.</p> <p>Unit 8 Project Management and startups</p> <p>Nell'ottica di un' interdisciplinarietà più ampia e nell'ambito della disciplina di EDUCAZIONE CIVICA, sono state approfondite le tematiche <u>della lotta per i diritti della persona nel '900</u>, e <u>dell'educazione alla legalità e contrasto alle mafie</u> attraverso la visione di slide, video, l'analisi e la discussione di materiale riguardante THE TWENTIES AND THIRTIES, AL CAPONE AND THE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapersi porre in modo critico e costruttivo di fronte al divenire delle innovazioni tecnologiche.</li> <li>• Saper usare la lingua inglese per dibattere e approfondire temi inerenti la storia recente, anche</li> </ul>

EMPIRE IN CHICAGO, THE SIXTIES AND SEVENTIES, MARTIN LUTHER KING.  <b>REVISION</b> Ripasso di quanto svolto nel secondo quadrimestre.	esprimendo le proprie opinioni personali.
--	---

### 3. **PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA**

Si fa riferimento al Documento del 15 maggio.

### 4. **METODOLOGIE**

Sono state utilizzate la metodologia e le tecniche comunicativo-situazionali e nozio-funzionali attraverso lezioni frontali, attività di gruppo, pair work e utilizzo di materiali autentici per abituare gli alunni ad un apprendimento linguistico che permettesse loro di utilizzare la lingua inglese in contesti diversi, finalizzandola a più ampie e future esperienze in ambito universitario e/o lavorativo. Per quanto riguarda il modulo CLIL, si è deciso, grazie alla disponibilità del docente di Informatica e con la collaborazione della docente di Inglese, di sviluppare la tematica **INTRODUCTION TO SQL**. Il lavoro è stato impostato a gruppi con confronti diretti tra i ragazzi, attraverso l'elaborazione di materiale a livello laboratoriale e con prova scritta finale (Moduli Google). Questo ha permesso agli studenti di confrontarsi su argomenti a loro noti attraverso l'uso dell'inglese come lingua veicolare anche in un'ottica futura di inserimento nel mondo del lavoro o di proseguimento degli studi universitari.

Inoltre, al fine di favorire un'interdisciplinarietà più ampia, sono state approfondite le tematiche della lotta per i diritti della persona nel '900, e dell'educazione alla legalità e contrasto alle mafie attraverso la visione di slide, video, l'analisi e la discussione di materiale riguardante THE TWENTIES AND THIRTIES, AL CAPONE AND THE EMPIRE IN CHICAGO, THE SIXTIES AND SEVENTIES, MARTIN LUTHER KING.

### 5. **VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI**

I criteri di valutazione hanno tenuto conto del percorso didattico-formativo, dell'impegno, dell'attenzione, dell'interesse e della capacità di auto-correzione degli alunni. Le prove sono state somministrate a scadenza periodica (con prove comuni di dipartimento a inizio anno e a fine anno scolastico) al termine di uno o più moduli di lavoro.

### 6. **TIPOLOGIA DELLE PROVE**

Sono stati utilizzati tests (tipologia INVALSI livello B1/B1+/B2 e FCE livello B2), resoconti, compilazioni di schemi e griglie, domande a scelta multipla, relazioni, interrogazioni individuali e di gruppo per una valutazione il più possibile ampia ed articolata.

## 7. MATERIALI DIDATTICI

L'utilizzo di libri di testo (cartacei e digitali), di schede, di articoli di riviste, l'uso della LIM, di schede e presentazioni fornite dalla docente in formato digitale, di video, links a materiali multimediali reperibili in rete hanno supportato il lavoro in classe e a casa.

Il testo di grammatica **Mastering Grammar** ed. Pearson. è stato un valido strumento di supporto per il recupero e/o approfondimento delle strutture grammaticali studiate.

Il testo **Spiazzi/Tavella/Layton "Performer B2 ed. Zanichelli** è stato usato come strumento di ripasso e/o approfondimento per migliorare le competenze linguistiche anche in riferimento alle richieste relative alle certificazioni.

Il testo specifico **" Mirella Ravecca – Information Technology – Skills and Competences ed. Minerva"** è stato utilizzato per i vari moduli di microlingua oltre a materiale autentico fornito dalla docente.

Infine il testo **Philip Drury - Ready for Invalsi - OUP**

è stato un importante strumento di supporto per la preparazione alle prove INVALSI ministeriali.

## 8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA

### TITOLO DEL MODULO

**Primo quadrimestre: la lotta per i diritti della persona nel '900.**

**Secondo quadrimestre: educazione alla legalità e contrasto alle mafie.**

### Competenze di Cittadinanza

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione

### Competenze oggetto di valutazione per l'Asse dei linguaggi

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in lingua inglese in vari contesti.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo nella lingua straniera oggetto di studio.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****Morando Mariacristina****MATERIA:****MATEMATICA****CLASSE:****5AI****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

M1: Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.

M2: Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.

M3: Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

M4: Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.



**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<b>STUDIO DI UNA FUNZIONE (ripasso)</b> - Studio completo di funzioni algebriche fratte - Test con quesiti della tipologia INVALSI sulle funzioni	Leggere un grafico  Saper risolvere quesiti della tipologia INVALSI
<b>TEOREMI SULLE FUNZIONI CONTINUE E DERIVABILI</b> - Derivata prima di una funzione in un punto: definizione e significato geometrico (ripasso) - Retta tangente al grafico di una funzione in un suo punto - Punti di non derivabilità (riconoscimento sul grafico) - Concetto di continuità e derivabilità (ripasso) - Teoremi sulle funzioni derivabili: Rolle e Lagrange (enunciato e interpretazione geometrica)	Conoscere il concetto di derivata e il suo significato geometrico  Saper definire i teoremi sulle funzioni derivabili e saper verificare la loro applicabilità
<b>INTEGRALI INDEFINITI</b> - Concetto di primitiva - Concetto di integrale indefinito e proprietà - Integrali immediati e regole di integrazione - Integrali di funzioni composte - Integrazione per parti	Saper definire il concetto di primitiva e di integrale indefinito  Conoscere le regole di integrazione indefinita e saperle applicare
<b>INTEGRALI DEFINITI – CALCOLO DI AREE DI SUPERFICI PIANE E DI VOLUMI DI SOLIDI DI ROTAZIONE</b> - Definizione di integrale definito di una funzione continua (area del trapezoide) - Proprietà dell'integrale definito - Teorema della media e valor medio di una funzione continua - Definizione di funzione Integrale (cenni) - Teorema fondamentale del calcolo integrale (teorema di Torricelli-Barrow) e suo corollario (formula di Leibniz-Newton per il calcolo di un integrale definito) - Calcolo dell'area compresa tra una curva e l'asse x e dell'area compresa tra due curve (retta e parabola oppure due parabole) - Calcolo del volume di un solido di rotazione attorno all'asse x e attorno all'asse y	Saper definire il concetto di integrale definito e il suo legame con l'integrale indefinito  Saper calcolare aree  Saper calcolare volumi di solidi di rotazione attorno all'asse x e all'asse y
<b>INTEGRAZIONE NUMERICA</b> - Calcolo approssimato di aree piane - Il metodo dei rettangoli - Il metodo dei trapezi	Saper calcolare approssimazione di aree piane delimitate da archi di curva
<b>ANALISI NUMERICA</b> - Metodo di Bisezione per approssimare gli zeri di una funzione	Saper applicare il metodo di bisezione per determinare gli zeri di una funzione

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<b>Allenamento INVALSI</b> Simulazioni on line ed esercizi della tipologia INVALSI	Saper risolvere esercizi tipo INVALSI

### **3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA**

Si faccia riferimento al documento del 15 Maggio relativo alla classe

### **4. METODOLOGIE**

Sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche:

- lezione frontale dialogata in presenza: contestualmente alla spiegazione generale dell'argomento è stata applicata la metodologia della lezione partecipata con il coinvolgimento degli studenti in esercizi alla lavagna;
- analisi del libro di testo;
- annotazione di schemi riassuntivi e pubblicazione di dispense e mappe concettuali su Classroom;
- correzione e commento dei compiti assegnati su richiesta degli studenti;
- schede di preparazione alle verifiche caricate su Classroom almeno una settimana prima della verifica e corrette insieme;
- simulazioni INVALSI.

### **5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI**

La valutazione delle verifiche scritte e delle interrogazioni (orali/scritte) è stata effettuata utilizzando la griglia del Dipartimento di Matematica, nota agli studenti, che prevede un voto numerico che parte da 1 fino a 10.

Il voto è stato comunicato al termine di ogni verifica all'alunno e, tramite annotazione sul registro elettronico, alla famiglia.

Hanno contribuito alla valutazione anche il progresso/regresso rispetto ai livelli iniziali, gli eventuali recuperi dell'allievo, il comportamento globale (presenza, attenzione, partecipazione costruttiva alle lezioni, impegno, correttezza, il rispetto delle scadenze).

### **6. TIPOLOGIA DELLE PROVE**

- Verifiche scritte
- Prove strutturate (domande aperte, multiple e vero/falso)
- Interrogazioni scritte
- Colloqui orali

In tutte le verifiche sono stati somministrati esercizi della tipologia INVALSI e domande a risposta aperta di teoria con il commento di figure tratte dal libro di testo.

### **7. MATERIALI DIDATTICI**

Sono stati utilizzati i seguenti materiali didattici:

- libro di testo Matematica.verde, 2<sup>a</sup> Edizione, ed.Zanichelli, confezione 4 vol. 4A - 4B
- schede di esercizi della tipologia INVALSI fornite dall'insegnante e caricate su Classroom e simulazioni INVALSI on-line
- dispense : formulari inseriti su Classroom o distribuiti in forma cartacea, se necessario

**8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**  
**SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****FERRARI ALECK**  
**IOVINO RAFFAELE****MATERIA:****SISTEMI E RETI****CLASSE:****5AI****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO  
DIPARTIMENTALE**

1. Configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti;
2. Utilizzare comandi dei protocolli di rete di livello applicazione con consapevolezza
3. Progettare e realizzare una pagina Web statica e dinamica
4. Progettare un'applicazione client/server con accesso ai dati
5. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
6. Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza
7. Configurare sistemi di sicurezza perimetrale e VPN
8. Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali
9. Scegliere la soluzione migliore relativamente alla distribuzione geografica e distribuita delle risorse e l'architettura di un sistema informatico
10. Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABLITÀ PER MODULI O UDA

Ore effettive svolte nell'intero anno scolastico 130

Contenuti	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso progettazione piano di indirizzamento classless</li> <li>- Ripasso previsione traffico di rete L3</li> <li>- Ripasso scrittura routing table</li> <li>- Simulazione di rete con Packet Tracer, l'ambiente.</li> <li>- Packet Tracer : Configurazione di base di un router</li> <li>- Packet Tracer : Configurazione di un interfaccia seriale su un router</li> <li>- Packet Tracer : Configurazione del routing statico</li> <li>- Packet Tracer : Configurazione del routing dinamico</li> <li>- Packet Tracer : Connessione P2P, P2P con Hub, P2P con Switch</li> <li>- Packet Tracer : Rete a stella, gerarchia con Switch e Access Point</li> </ul>	<p>Installare, configurare e gestire reti in riferimento all'accesso ai servizi;</p> <p>Identificare le caratteristiche di un servizio di rete;</p> <p>Sviluppare pagine Web con l'uso di HTML5/CSS per eseguire un login sicuro.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bootstrap dei sistemi</li> <li>- Il DHCP: Protocollo e assegnazione dinamica, formato dei messaggi DHCP.</li> <li>- Configurazione del DHCP: Stati del client e DHCP Relay Agent</li> <li>- Vulnerabilità di DHCP</li> <li>- Packet Tracer: Configurazione di un DHCP Server</li> </ul>	<p>Installare, configurare e gestire reti in riferimento all'accesso ai servizi;</p> <p>Identificare le caratteristiche di un servizio di rete;</p> <p>Sviluppare pagine Web con l'uso di HTML5/CSS per eseguire un login sicuro.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche e tipi di VPN</li> <li>- Sicurezza: Autenticazione, Cifratura e Tunneling</li> <li>- Protocolli per la sicurezza delle VPN: IPsec, SSL/TSL, BGP/MPLS</li> <li>- VPN di fiducia e VPN sicure</li> <li>- Attività di recupero Primo Quadrimestre</li> </ul>	<p>Installare, configurare e gestire reti in riferimento alla privacy e alla sicurezza;</p> <p>Integrare differenti sistemi operativi in rete;</p> <p>Comprendere i problemi legati alla continuità del servizio;</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Controllo accessi, password e crittografia</li> <li>- Proxy, NAT e DMZ</li> <li>- Packet Tracer: Esercitazione su ACL (Access Control List)</li> <li>- Packet Tracer: Esercitazione con NAT</li> </ul>	<p>Installare, configurare e gestire reti in riferimento alla privacy e alla sicurezza;</p> <p>Integrare differenti sistemi operativi in</p>

	rete;  Comprendere i problemi legati alla continuità del servizio;
--	--

Contenuti	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocazione dei server dedicati e virtuali, Server Farm</li> <li>- Virtualizzazione dei server</li> <li>- Virtualizzazione del software</li> <li>- Cloud computing e soluzioni ibride</li> <li>- Iot e architetture multi tier;</li> </ul>	<p>Installare, configurare e gestire reti in riferimento alla privacy e alla sicurezza;</p> <p>Integrare differenti sistemi operativi in rete;</p> <p>Comprendere i problemi legati alla continuità del servizio;</p>

Contenuti	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cause dei malfunzionamenti e strumenti per l'analisi di rete</li> <li>- Ipconfig</li> <li>- Arp</li> <li>- Netstat</li> <li>- Ping</li> <li>- Tracert</li> <li>- Nslookup</li> <li>- Cattura del traffico e protocollo FTP;</li> <li>- Attività di preparazione all'esame (Svolgimento temi in classe, Time server)</li> </ul>	<p>Installare, configurare e gestire reti in riferimento alla privacy e alla sicurezza;</p> <p>Integrare differenti sistemi operativi in rete;</p> <p>Comprendere i problemi legati alla continuità del servizio;</p>

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Si faccia riferimento al documento del 15 Maggio relativo alla classe

#### 4. METODOLOGIE:

Lezioni frontali, Laboratorio simulato (Packet Tracer), Laboratorio fisico per la programmazione e configurazione di Router e troubleshooting.

#### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI:

La valutazione scritta, orale e per le prove di laboratorio è stata effettuata con voti che hanno spaziato in un arco da 1 a 10, mentre per la correzione delle simulazioni di seconda prova si è, inoltre, utilizzata una griglia con il punteggio in ventesimi, presentando agli alunni gli indicatori e i criteri di valutazione.

Hanno contribuito alla valutazione anche il progresso/regresso rispetto ai livelli iniziali, approfondimenti e/o rielaborazioni personali, continuità nell'impegno e nella partecipazione, puntualità a rispetto delle scadenze.

Percorsi interdisciplinari:

- Architetture di rete e architetture dei sistemi (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).
- Il flusso dei dati nella comunicazione tra apparati di rete, server, applicazioni web e DBMS relazionali (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).

- Politiche di disaster recovery delle infrastrutture hardware/software e conservazione delle informazioni (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).

**6. TIPOLOGIA DELLE PROVE:**

Prove Orali, Scritte e Pratiche.

**7. MATERIALI DIDATTICI:**

Libro di testo: Gateway – Sistemi e Reti (Petrini-DeA Scuola)

**9. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**  
**SCHEDA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****MARCHISOTTI MARCO**  
**PEZZANO PAOLO RAFFAELE****MATERIA:****INFORMATICA****CLASSE:****5AI****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza;
- scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali;
- gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.



## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

Contenuti	Abilità
Progettazione di database - Introduzione ai database - Modellazione dei dati - I database relazionali - Chiavi e attributi - Le regole di integrità - Operazioni dell'algebra relazionale - La normalizzazione delle tabelle	Progettare e realizzare applicazioni informatiche con basi di dati
DBMS locali e di rete - La gestione dei database mediante DBMS - Un DBMS di rete: MySQL	Progettare e realizzare applicazioni informatiche con basi di dati.
Il linguaggio SQL - Il linguaggio di definizione dei dati (DDL) - Le interrogazioni e il linguaggio di manipolazione dei dati (DML) - Le congiunzioni JOIN - I raggruppamenti e gli operatori di aggregazione - Le interrogazioni annidate	Progettare e realizzare applicazioni informatiche con basi di dati
Progettazione di database - Modellazione dei dati - Il modello E/R - Chiavi e attributi - Il progetto di un database	Progettare e realizzare applicazioni informatiche con basi di dati
Architettura di un DBMS - Architettura di un DBMS - Gestore dell'interfaccia - Gestore delle interrogazioni - Gestore delle transazioni - Il gestore della memoria - Il gestore dei guasti	Riconoscere le parti costituenti di un sistema di gestione di una base dati e comprenderne il funzionamento

## 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

- Architetture di rete e architetture dei sistemi (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).
- Linguaggi del web lato client e lato server (Informatica, TPSIT).
- Il flusso dei dati nella comunicazione tra apparati di rete, server, applicazioni web e DBMS relazionali (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).
- Le funzioni di connessione al database MySql in PHP, con lettura, inserimento, aggiornamento e cancellazione di informazioni (Informatica, TPSIT).
- Politiche di disaster recovery delle infrastrutture hardware/software e conservazione delle informazioni (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).

#### **4. METODOLOGIE**

Lezioni frontali con utilizzo di LIM, materiali multimediali del docente o scaricati da Internet. Interazione continua con gli studenti per una verifica immediata dei concetti affrontati. Nelle ore dedicate al laboratorio realizzazione di esercitazioni specifiche.

#### **5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI**

La valutazione scritta, orale e per le prove di laboratorio è stata effettuata in base a griglie note agli studenti; i voti hanno spaziato in un arco da 1 a 10. Hanno contribuito alla valutazione anche il progresso/regresso rispetto ai livelli iniziali, approfondimenti e/o rielaborazioni personali, continuità nell'impegno e nella partecipazione, puntualità a rispettare le scadenze.

#### **6. TIPOLOGIA DELLE PROVE**

Verifiche scritte, anche come parziali simulazioni di seconda prova, colloqui e verifiche di laboratorio.

#### **7. MATERIALI DIDATTICI**

Il libro di testo "Corso di Informatica- Basi di dati relazionali e linguaggio SQL. Linguaggio XML. Pagine web dinamiche con PHP", di Formichi, Meini, Venuti, edito da Zanichelli. Ad integrazione slide fornite dal docente.

#### **8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE**  
**SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****Fernando Fusano**  
**Raffaele Iovino****MATERIA:****TPSIT****CLASSE:****5AI****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO  
DIPARTIMENTALE**

- Conoscenza dei sistemi distribuiti e delle architetture principali di rete
- Approfondimento linguaggi per il web (HTML): siti statici e dinamici
- Conoscenza di un linguaggio server-side (PHP)
- Interazione con i dataBase
- Pubblicare un sito: scelte operative e pratiche

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

Contenuti	Abilità
<b>Sistemi distribuiti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemi distribuiti: definizioni</li> <li>• Storia dei sistemi distribuiti e modelli architetturali</li> <li>• Sistemi centralizzati e sistemi distribuiti: P2P</li> <li>• Applicazioni web e modello client-server</li> </ul>	<p>Conoscere le tematiche inerenti i sistemi distribuiti e le principali applicazioni.</p>
<b>Progettazione siti Internet</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi</li> <li>• Progettare il sito</li> <li>• Progettazione grafica del sito</li> <li>• Sviluppo del sito: uso di editor dedicati (brackets)</li> <li>• Sviluppo del progetto: layout, contenuti e stile</li> <li>• Linguaggi dedicati al web (html e css)</li> <li>• Pubblicazione e aggiornamento: client FTP</li> </ul>	<p>Costruire un sito web separando i contenuti dallo stile e progettarlo secondo i canoni attuali del web</p>
<b>Progettare interfacce per il WEB (lab.)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dal modello statico in HTML al modello dinamico: Javascript</li> <li>• Uso dei framework: W3css</li> </ul>	<p>Saper strutturare un'interfaccia utente interattiva per il web mediante form e invio dati e validazione Javascript e creare interfacce responsive con framework</p>
<b>Socket e la comunicazione con i protocolli TCP/IP</b> Descrizione dei contenuti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• I socket e i protocolli per la comunicazione di rete</li> <li>• La connessione tramite socket</li> <li>• Il protocollo HTTP</li> </ul>	<p>Conoscere i meccanismi di comunicazione delle principali applicazioni su Internet</p>
<b>Fondamenti di programmazione in PHP</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione all'ambiente PHP</li> <li>• La sintassi e i costrutti di PHP</li> <li>• Visibilità delle variabili e funzioni</li> <li>• Elaborare i dati provenienti dai form</li> <li>• Gli array e le stringhe in PHP</li> </ul>	<p>Conoscere un linguaggio di programmazione server side per l'installazione di applicazioni dinamiche per l'utente</p>

Contenuti	Abilità
<b>PHP - Applicazioni lato server (lab.)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interazioni coi database</li> <li>• Applicazioni varie</li> </ul>	Progettare la gestione di una base di dati attraverso l'interfaccia web
<b>CMS: un'alternativa all'HTML</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cosa sono i CMS</li> <li>• Passare dal codice all'interfaccia grafica</li> <li>• Costruire pagine e articoli con oggetti</li> <li>• Struttura di un sito</li> <li>• Pubblicare con i CMS</li> </ul>	Pubblicare un sito "senza il codice"
<b>Pubblicazione di un sito</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca del provider</li> <li>• Scelta del nome di dominio</li> <li>• Scelta del tipo di server</li> <li>• Pubblicare on line o via FTP</li> <li>• Servizi connessi al sito</li> </ul>	Rendere operativo un sito internet

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI:

Linguaggi del web lato client e lato server (Informatica, TPSIT).

- Il flusso dei dati nella comunicazione tra apparati di rete, server, applicazioni web e DBMS relazionali (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).
- Le funzioni di connessione al database MySql in PHP, con lettura, inserimento, aggiornamento e cancellazione di informazioni (Informatica, TPSIT)
- Architetture di rete e architetture dei sistemi (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT)
- Politiche di disaster recovery delle infrastrutture hardware/software e conservazione delle informazioni (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT).

**4. METODOLOGIE:** lezioni frontali in presenza con l'ausilio di video-proiezione dispense su classroom del docente, materiali didattici ed esercizi interattivi su Internet

**5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI:** La valutazione scritta, orale e per le prove di laboratorio è stata effettuata in base a griglie note agli studenti; i voti hanno spaziato in un arco da 1 a 10.

Hanno contribuito alla valutazione anche il progresso/regresso rispetto ai livelli iniziali, approfondimenti e/o rielaborazioni personali, continuità nell'impegno e nella partecipazione, puntualità a rispettare le scadenze.

**6. TIPOLOGIA DELLE PROVE:** Prove pratiche al calcolatore, orali e scritte

**7. MATERIALI DIDATTICI:** libro di testo, materiali e documentazione su siti tematici (PHP.net, W3Schools.com, html.it)

**8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

*RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE*

**DOCENTE:**

**SALETTA SILVIA  
GARGIULO DARIO**

**MATERIA:**

**GESTIONE PROGETTO E  
ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA**

**CLASSE:**

**5AI**

### **1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

- Esprimersi in modo corretto e chiaro, utilizzando, a seconda della necessità, il linguaggio verbale, quello scritto e quello multimediale.
- Osservare e descrivere i fenomeni con logica e consequenzialità.
- Applicare le competenze minime acquisite per interpretare fatti e fenomeni, risolvere problemi, affrontare situazioni anche in contesti diversi.
- Raggiungere un metodo di studio efficace e la capacità di organizzarsi nelle attività di studio, in modo da incrementare le doti di apprendimento.
- Acquisire le competenze di base nelle varie materie di studio attraverso il processo di analisi e sintesi dei contenuti, delle leggi e delle tecniche mediate dai docenti nel corso delle attività didattiche e in quelle di recupero e potenziamento

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
Modulo 0: <b>L'industria 4.0</b>	Capire come sta evolvendo il mondo industriale e quali sono le nuove priorità

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
Modulo 1 <b>Organizzazione d'impresa: microeconomia</b> Descrizione dei contenuti <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modelli Economici</li> <li>- Domanda e offerta</li> <li>- Mercato e prezzo</li> <li>- Azienda e profitto</li> </ul>	Capire quali sono le basi che muovono l'economia al fine di stilare un progetto

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
Modulo 2 <b>LA TUA IDEA D'IMPRESA</b> <b>MODULI FORMATIVI proposti dal percorso online in collaborazione con la Confindustria (valido anche per PCTO):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>DALL'AZIENDA TRADIZIONALE ALLA START-UP</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Azienda tradizionale contro start-up</li> <li>• Il glossario del futuro</li> <li>• L'importanza dell'innovazione nelle iniziative imprenditoriali</li> </ul> </li> <li>- <b>IL PROCESSO DI IDEAZIONE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Business Model Canvas: a cosa serve e come si usa</li> <li>• Concentrarsi sul problema e non sulla soluzione</li> <li>• Lean Canvas</li> <li>• User experience e Unique Value Proposition</li> <li>• L'importanza di conoscere il proprio utente</li> </ul> </li> <li>- <b>RISORSE UMANE E IMPATTO AMBIENTALE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La valorizzazione delle risorse umane</li> <li>• L'importanza delle soft-skills</li> </ul> </li> <li>- <b>IL MERCATO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come svolgere una corretta analisi di mercato</li> <li>• L'importanza delle innovazioni nelle iniziative imprenditoriali</li> <li>• I comportamenti dell'innovatore</li> <li>• Il valore del fallimento</li> </ul> </li> <li>- <b>APPROFONDIMENTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Come realizzare il tuo Business Plan</li> <li>- Come realizzare un pitch</li> <li>- Value proposition Canvas</li> </ul> </li> </ul>	Creazione di una propria start-up  Partecipazione al concorso

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
------------------	----------------

<p>Modulo 3</p> <p><b>Organizzazione d'impresa: organizzazione aziendale</b></p> <p>Descrizione dei contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Startup</li> <li>- Redditività, liquidità e Cicli aziendali</li> <li>- Operation management</li> <li>- L'organizzazione</li> <li>- Il sistema informativo aziendale</li> <li>- ERP: la distinta base di produzione</li> <li>- ERP: logica dell'MRP</li> <li>- Struttura di un web information system</li> </ul>	<p>Capire come è strutturata e come funziona un'impresa</p>
--	---

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p>Modulo 4</p> <p><b>Gestione progetto: la progettazione</b></p> <p>Descrizione dei contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Progetto e Project Management</li> <li>- PMBOK</li> <li>- WBS</li> <li>- Tempi</li> <li>- Risorse</li> <li>- Costi</li> <li>- Earned Value</li> </ul>	<p>Acquisire le competenze per realizzare un progetto in tutte le sue fasi</p>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p>Modulo 5</p> <p><b>Intelligenza Artificiale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Timeline sull'AI</li> <li>- Carrellata su Concetti fondamentali quali: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Machine learnig</li> <li>o Reti neurali</li> <li>o Deep learnig</li> <li>o Apprendimento automatico</li> <li>o Elaborazione del linguaggio naturale (NLP)</li> <li>o Visione artificiale</li> <li>o Etica: raccomandazioni Unesco di uso etico dell'AI</li> </ul> </li> </ul>	<p>Acquisire la consapevolezza dell'evoluzione tecnologica: rimanere aggiornati sugli ultimi progressi nel campo dell'intelligenza artificiale.</p>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p>Modulo 6 - Laboratorio</p> <p><b>Gestione progetto: MS Project</b></p> <p>Descrizione dei contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- WBS</li> <li>- Grafo delle dipendenze</li> <li>- Matrice delle responsabilità</li> <li>- Risorse e costi</li> <li>- Sovrassegnazione delle risorse</li> <li>- Cammino critico</li> <li>- Variazioni ed Earned Value</li> </ul>	<p>Acquisire le competenze per realizzare un progetto in tutte le sue fasi con l'utilizzo del sw MS Project</p>



Contenuti	Abilità
Modulo 7 - Laboratorio <b>Il software, la qualità, le certificazioni (cenni)</b> Descrizione dei contenuti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ISO/IEC 12207:2008: ciclo di vita</li> <li>- La produzione del software</li> <li>- ISO/IEC 9126: qualità del software</li> <li>- La misurazione del software</li> <li>- Certificazioni ICT</li> </ul>	Acquisire le competenze delle principali certificazioni presenti nel mondo industriale

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI CHE COINVOLGONO LA DISCIPLINA

Si faccia riferimento al documento del 15 Maggio relativo alla classe

### 4. METODOLOGIE:

Per il conseguimento degli obiettivi sopra elencati, si sono utilizzati i seguenti metodi:

- lezione frontale del docente nell'organizzazione di ogni unità di lavoro
- esercitazioni in laboratorio
- esercizi di analisi e approfondimento da parte degli allievi sugli argomenti svolti
- Interazione continua con gli studenti per una verifica immediata dei concetti affrontati. In laboratorio realizzazione di progetti specifici
- metodologia peer-to-peer
- approfondimenti di argomenti in modalità flipped-classroom.
- Partecipazione a concorsi

Gli strumenti da poter utilizzare sono libro di testo, ricerche online, materiale digitale fornito dal docente, computer e programmi applicativi in dotazione al laboratorio di informatica.

### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI:

La valutazione orale e per le prove di laboratorio è stata effettuata in base a griglie di istituto note agli studenti; i voti hanno spaziato in un arco da 1 a 10.

Hanno contribuito alla valutazione anche il progresso/regresso rispetto ai livelli iniziali, approfondimenti e/o rielaborazioni personali, continuità nell'impegno e nella partecipazione, puntualità nel rispettare le scadenze.

### 6. TIPOLOGIA DELLE PROVE:

Verifiche scritte e verifiche singole di laboratorio. Lavori di ricerca e approfondimento di gruppo.

Sono anche stati effettuati dei colloqui orali. Tali colloqui sono stati valutati non solo per quanto riguarda la conoscenza e la comprensione degli argomenti, ma anche per la chiarezza dell'esposizione, la proprietà di linguaggio specialmente tecnico e la capacità di approfondimenti e ricerche personali.

Per la valutazione finale di ciascun alunno si terrà conto:

- della valutazione dei compiti scritti e pratici e dei colloqui orali;
- delle competenze informatiche acquisite;
- del comportamento globale (presenza, attenzione, partecipazione, impegno, correttezza in laboratorio);
- della costanza nel lavoro pomeridiano;
- della puntualità delle consegne;
- del progresso rispetto ai livelli di partenza;
- dell'autonomia di lavoro

**7. MATERIALI DIDATTICI:**

Libro di testo, sussidi multimediali; utilizzo di manuali, software e hardware disponibili in laboratorio. Web. Percorso di formazione de "LaTuaIdeaDimpresa".

**8. COMPETENZE di EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali):**

Materia non coinvolta

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE****SCHEDA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

<b>DOCENTE:</b>	<b>Martina Pugliese</b>
<b>MATERIA:</b>	<b>Scienze motorie e sportive</b>
<b>CLASSE:</b>	<b>5AI</b>

**1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE****Miglioramento delle capacità coordinative e condizionali**

- Imparare ad imparare
- Risolvere problemi
- Acquisire ed interpretare informazioni
- conoscere il corpo e il suo funzionamento
- Coordinare, adattare il movimento nello spazio e nel tempo
- Scoprire e valorizzare capacità, acquisendo e padroneggiando le capacità motorie
- Usare un linguaggio tecnico
- Analizzare la propria ed altrui prestazione

**Giochi di squadra**

- Progettare
- Comunicare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Regolamento dei principali sport di squadra

**Salute, Benessere, Sicurezza e Prevenzione**

- Risolvere problemi
- Acquisire e interpretare informazioni
- Collaborare e partecipare
- Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della propria salute anche in ambienti naturali
- Conoscere le informazioni base, relativi alla sicurezza e prevenzione nelle attività pratiche
- Utilizzo del ghiaccio nei traumi sportivi

## 2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI

Contenuti	Abilità
<b>Miglioramento delle capacità coordinative e condizionali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Test di Cooper e lavoro sulla resistenza al lavoro prolungato. Preatletica: ripetizioni su brevi distanze; Potenziamento muscolare e allungamento; Mobilizzazione articolare.</li> <li>- Test di controllo e momenti di analisi delle prestazioni personali e altrui, input di miglioramento.</li> <li>- Test dei 1000 m outdoor</li> </ul>	Scopre e valorizza capacità, acquisendo e padroneggiando le abilità motorie.  Analizza la propria ed altrui prestazione.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di squadra: la pallavolo, il basket, il rugby flag</li> <li>- Principali regole di gioco</li> <li>- Terminologia specifica</li> </ul>	Valorizza la propria personalità sperimentando i vari ruoli ed acquisendo maggior fiducia in se stessi
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi di base di ogni distretto muscolare</li> <li>- Uso della terminologia specifica</li> <li>- Seguo il docente in esercizi a corpo libero</li> </ul>	Tiene conto del proprio livello di capacità motorie e stato fisico per giungere ad attività adeguate alla propria possibilità.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il doping, differenze delle sostanze utilizzate negli sport, uso e conseguenze</li> </ul>	Conosce ed interpreta in modo critico il mondo dello sport e le sue tematiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Periodizzazione dell'allenamento sportivo</li> </ul>	Conosce gli effetti positivi dell'attività sportiva sulla salute. Principi e fasi dell'allenamento.

### 3 .Percorsi interdisciplinari che coinvolgono la disciplina

Educazione alla salute: L'uomo e lo sport nel 900

## 4. METODOLOGIE:

Insegnamento di tipo espositivo-dimostrativo.  
Momenti di metodologia basata sul "problem-solving"

## **5. VALUTAZIONE -CRITERI E STRUMENTI**

Osservazione continua dei comportamenti durante la lezione; si tiene conto del livello di partenza verificando l'eventuale miglioramento delle prestazioni; l'Interesse e la Partecipazione sono le principali fonti di valutazione.

## **6. TIPOLOGIA DELLE PROVE:**

Test e tabelle di valutazione.

Teoria: PowerPoint e verifica scritta

## **7.MATERIALI DIDATTICI:**

Spazi esterni; Classroom, materiali, file, articoli e video.

## **8.COMPETENZE ED.CIVICA**

La lotta per i diritti della persona nel Novecento.

**RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE  
SCHEMA INFORMATIVA SU SINGOLE DISCIPLINE**

**DOCENTE:****Pavese Giuseppe****MATERIA:****Religione****CLASSE:****5AI****1. COMPETENZE DISCIPLINARI CONCORDATE A LIVELLO DIPARTIMENTALE**

Al termine dell'intero percorso di studio, l'Irc metterà lo studente in condizione di:

- costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;
- valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;
- valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano;
- sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

**2. CONTENUTI DISCIPLINARI E ABILITÀ PER MODULI**

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p>L'UOMO SECONDO LA BIBBIA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. IL PROBLEMA DELLE ORIGINI: LA NOSTRA VISIONE LAICA DEL MONDO; QUANDO L'UOMO BIBLICO GUARDA IL MONDO.</li> <li>2. LA CREAZIONE SECONDO LA BIBBIA: IL DIO DELLA LIBERAZIONE PRECEDE IL DIO DELLA CREAZIONE; IL VALORE DELLA CREAZIONE.</li> <li>3. L'UOMO SECONDO LA BIBBIA: INSEGNAMENTO DI GENESI 1-11.</li> <li>4. PECCATO E RISCATTO.</li> <li>5. LA CONDIZIONE UMANA SECONDO LA BIBBIA E SECONDO I CRISTIANI.</li> </ol>	<p>Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialogare in modo aperto, libero e costruttivo.</p>
<p>LA QUESTIONE MORALE</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LA QUESTIONE MORALE È D'ATTUALITÀ: I VALORI MORALI STANNO CAMBIANDO; DOMANDA DI NUOVI VALORI.</li> <li>2. GENESI DELLE NORME MORALI.</li> <li>3. ALCUNI CONCETTI BASE DELLA MORALE: IL BENE E IL MALE; LA LIBERTÀ E LE LIBERTÀ; LA COSCIENZA PERSONALE; LA LEGGE NATURALE E LE LEGGI POSITIVE; VALORI MORALI TRA PERSONA E SOCIETÀ; PUNTI FERMI PER CAPIRE LA MORALE.</li> </ol>	<p>Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</p>
<p>LA MORALE CRISTIANA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. LA MORALE CRISTIANA, UNA MORALE DIVERSA: MORALE NATURALE E MORALE RIVELATA; LA BIBBIA UN LIBRO DI MORALE.</li> <li>2. LA MORALE DELL'ALLEANZA (AT): ORIGINI E PORTATA DEL DECALOGO; NEI TESTI PROFETICI E SAPIENZIALI UN PROGETTO D'UOMO.</li> <li>3. LA MORALE DEL REGNO (NT): IL MESSAGGIO MORALE DI GESÙ; PRIMO CRISTIANESIMO E NUOVO ORDINE MORALE; L'UOMO MORALE NELLE LETTERE PAOLINE.</li> <li>4. IL FARSI STORICO DELLA MORALE CRISTIANA.</li> <li>5. CULTURA SECOLARE CONTRO ETICA CRISTIANA: LA COSCIENZA AUTONOMA DELL'UOMO MAGGIORENNE; OLTRE LA MORALE BORGHESE; AL DI LÀ' DEL BENE E DEL MALE; LA MORALE È SOLO EGOISMO?; LIBERTÀ, UN VALORE ASSOLUTO?</li> </ol>	<p>Cogliere la valenza delle scelte morali, valutandole alla luce della proposta cristiana; distinguere la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia: istituzione, sacramento, indissolubilità, fedeltà, fecondità, relazioni familiari ed educative, soggettività sociale.</p>
<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>

<p>SCIENZE E FEDE</p> <p>1. SCIENZA E FEDE: SORELLE O NEMICHE?</p> <p>2. QUANDO SCIENZA E FEDE SI ASCOLTANO: IL PROBLEMA DELLE ORIGINI; IL MIRACOLO UNA SFIDA PER LA SCIENZA; CHE COSA C'È DOPO QUESTA VITA?; L'UNIVERSO È ANTROPOCENTRICO?; LE SFIDE DELLE BIOTECNOLOGIE.</p>	<p>Confrontarsi con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiano-cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio ecumenico Vaticano II, e verificarne gli effetti nei vari ambiti della società e della cultura; individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</p>
--	--

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p>LA CARITÀ</p> <p>1. L'AMORE PER IL PROSSIMO: CARITÀ PAROLA SFIGURATA; NON SOLO CARITÀ IPOCRITA, MA ANCHE AMORE PER IL PROSSIMO; ANTICHE E NUOVE POVERTÀ; FORME ATTUALI DI POVERTÀ.</p> <p>2. LA STORIA CRISTIANA DELLA CARITÀ.</p> <p>3. CARITÀ E GIUSTIZIA: UN RAPPORTO DI RECIPROCIÀ; DALLA GIUSTIZIA ALLA CARITÀ E DALLA CARITÀ ALLA GIUSTIZIA.</p> <p>4. I DIRITTI DELL'UOMO NEL MAGISTERO CATTOLICO.</p>	<p>Motivare le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana, e dialoga in modo aperto, libero e costruttivo.</p>

<b>Contenuti</b>	<b>Abilità</b>
<p>LA SACRALITÀ DELLA VITA</p> <p>1. LA VITA UNICA E IRREPETIBILE.</p> <p>2. PUNTI DI VISTA SULLA VITA UMANA.</p> <p>3. SETE DI VIVERE E CULTURA DI MORTE: PERSONA, UNA UNITÀ E MOLTE DIMENSIONI; CULTURA DI MORTE; CULTURA RIDUZIONISTA</p> <p>4. LA BIBBIA E IL DIO DELLA VITA.</p> <p>5. IL NON UCCIDERE NELLA STORIA CRISTIANA.</p> <p>6. BIOETICA: QUESTIONI SCELTE DI BIOETICA; COS'È LA BIOETICA; I PRINCIPI DELLA BIOETICA; PERSONA UMANA E BIOETICA; PERSONALISMO CRISTIANO; IL SENSO DELLA VITA; MANIPOLAZIONI GENETICHE; LA CLONAZIONE; LA FECONDAZIONE ASSISTITA; L'ABORTO; L'EUTANASIA.</p>	<p>Individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere.</p>

### 3. PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Nulla da segnalare.

### 4. METODOLOGIE

- lezione dialogata integrata da momenti di discussione collettiva
- ricerche individuali e di gruppo
- analisi di documenti, lettura e commento di documenti biblici ed ecclesiali

### 5. VALUTAZIONE – CRITERI E STRUMENTI

- conoscenza dei contenuti



- interventi effettuati durante le lezioni
- interesse e partecipazione dimostrate in aula
- rispetto delle consegne
- colloquio con lo studente
- prove e ricerche scritte

#### **6. TIPOLOGIA DELLE PROVE**

- prove scritte
- domande orali
- ricerche e approfondimenti scritti

#### **7. MATERIALI DIDATTICI**

- libro di testo
- libri o documenti originali
- dispense e sintesi preparate dal docente

#### **8. COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA (se la materia è stata coinvolta nei percorsi trasversali)**

Titolo I quadrimestre: La lotta per i diritti della persona nel Novecento.  
Titolo II quadrimestre: Educazione alla legalità e contrasto alle mafie.